

**Académie de Nancy-Metz**  
**Collège Les Gaudinettes – 24 rue de la République – 57270 MARANGE SILVANGE**  
**Tél : 03.87.80.41.06**  
**Télécopie : 03.87.51.90.49**  
**Mèl : ce.0572586@ac-nancy-metz.fr**  
**Personne contact : Mme BERNEZ-CAMBRAY, Professeur d'Histoire-Géographie**

**Concerne les élèves de 4<sup>ème</sup>.**  
**Travaux interdisciplinaires**

**PNI 4 – axe N°2**

**Titre de l'action : Des parcours diversifiés aux itinéraires de découverte.**

**Résumé de l'action :** Les élèves de 4<sup>ème</sup> travaillent dans un cadre interdisciplinaire, sur un thème qui permet d'intégrer six matières, LA REVOLUTION INDUSTRIELLE (1850-1910) TRANSFORME LA SOCIETE DU XIX SIECLE.

**Mots clés :** français, histoire-géographie, technologie, arts plastiques, musique, sciences physiques, musée, travaux croisés, Itinéraires de Découverte, découverte des arts et des humanités, travail en groupe, autonomie, évaluation, transdisciplinarité, démarche documentaire

### **Description de l'action :**

Les enseignants intervenants développent chacun un aspect, à savoir :

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| - Français            | L'émergence de nouveaux courants littéraires                |
| - Histoire/Géographie | Les classes sociales  |
| -Technologie          | L'évolution des moyens de communication entre les personnes |
| - Physique            | L'apparition de nouvelles sources d'énergie                 |
| - Arts Plastiques     | La révolution industrielle transforme la peinture           |
| - Musique             | La musique romantique au XIX <sup>ème</sup> siècle          |

Les objectifs de l'action sont de développer chez les élèves des compétences spécifiques d'autonomie, d'organisation, d'initiative et de planification, dans un cadre moins strict que le cours traditionnel, le travail en groupes de faible effectif permettant un suivi plus individuel. Le travail se déroule en trois phases après une période de concertation et d'organisation entre les professeurs intervenant durant les huit premières semaines de l'année scolaire.

Durant la phase 1, (semaine 9 à 15) les enseignants sensibilisent élèves aux différents thèmes proposés par les professeurs intervenants . Pour cela, ils visitent l'exposition itinérante « La Lorraine du feu, la Lorraine du fer » proposée par les services pédagogiques des Archives Départementales de la Moselle, avec questionnaire ; ils assistent à une conférence : « La Révolution Industrielle dans la vallée du Billeron » ; ils visionnent la cassette vidéo « la Révolution Industrielle ».

A l'issue, les élèves expriment un choix préférentiel de l'atelier auquel ils souhaitent participer. La détermination des différents groupes de travail se fait en respectant si possible le choix des élèves, sachant que les groupes doivent être équilibrés (soit environ 8 élèves par groupe). Etant donné la diversité du choix proposé, il a été possible de satisfaire plus de 80 % des élèves en les plaçant dans l'atelier correspondant à leur premier ou leur deuxième vœu (60% des élèves ont obtenu leur premier vœu).

La phase 2 (semaine 9 à 26) est consacrée au travail en groupe sous la conduite d'un professeur, avec pour objectif de production la préparation d'une exposition et d'une présentation orale. Pour cela, les élèves devront réinvestir les compétences documentaires initiées en 6°.

Enfin la phase 3 (semaine 27 à 35) est consacrée à l'évaluation des premières étapes ; les critères sont déterminés à l'avance et connus des élèves. Le projet se termine par une présentation aux autres élèves et aux parents.

Ce projet, mené en 2001-2002, sera modifié pour intégrer le cadre des itinéraires de découverte en 2002-2003.

### **Analyse :**

L'expérimentation réalisée au cours de cette année scolaire 2001-2002, sur le thème de « la révolution industrielle transforme la société du XIXème siècle », a permis de dégager quelques aspects positifs.

D'une part, la phase initiale de sensibilisation des élèves sous forme d'ateliers tournants a favorisé un choix conscient et raisonné de la part des élèves grâce à une vision globale du thème, traité de façon pluridisciplinaire. La détermination des différents groupes de travail s'est fait en respectant si possible le choix des élèves, sachant que les groupes devaient être équilibrés (soit environ 8 élèves par groupe). Il est positif également, qu'étant donné la diversité du choix proposé, il ait été possible de satisfaire plus de 80 % des vœux des élèves.

D'autre part, on observe une plus grande motivation parce que les élèves ont le sentiment qu'ils peuvent faire des « choses nouvelles » qui sortent du cadre habituel du cours.

On remarque également que le travail en petits groupes, à effectifs réduits, permet un encadrement personnalisé et un meilleur suivi des élèves. De même, il optimise l'utilisation du CDI et participe à une meilleure connaissance des différents supports documentaires.

Enfin, l'objectif de production, c'est à dire la préparation d'une exposition et d'une présentation orale, favorise l'acquisition de compétences nouvelles, notamment une plus grande autonomie

Dès la sixième, il serait souhaitable de mieux former les élèves dans deux domaines indispensables aux itinéraires de découverte, à savoir, la démarche documentaire (recherche, tri, exploitation, production d'information) en s'appuyant sur les contenus disciplinaires, et les pratiques de l'oral.

L'année scolaire prochaine, ce projet s'insérant dans le cadre des itinéraires de découverte, il faudra développer davantage la bidisciplinarité.

Mme Bernez-Cambray, Professeur d'Histoire-Géographie  
Texte rédigé en juin 2002