

## Fiche informative sur l'action 2017-2018

[cardie@ac-nancy-metz.fr](mailto:cardie@ac-nancy-metz.fr)

Titre de l'action
Nuit de la lecture
Nom, adresse postale, mél et numéro de téléphone de l'école ou de l'établissement (préciser la circonscription pour une école)
<p>Nom : Collège Val de Seille          Adresse postale : rue Louis Marin 54610 NOMENY          Adresse mail : <a href="mailto:ce.0540054@ac-nancy-metz.fr">ce.0540054@ac-nancy-metz.fr</a>          Tel : 03.83.31.31.46.</p>
UAI de l'école ou de l'établissement
0540054R
Site internet de l'école ou de l'établissement
-
Souhaitez-vous présenter cette action au prix académique de l'innovation 2018 (sous réserve que l'action soit effectivement mise en œuvre) ?
Votre action est-elle une innovation ? <a href="#">Une expérimentation au titre de l'article L401-1 ?</a> Une expérimentation relevant d'un autre cadre (précisez) ?
Il s'agit d'une innovation.
Date de création de cette fiche
21 mai 2018

Date du début de votre action	
19 janvier 2018	
Durée prévue (nombre d'années scolaires)	
Reconduction annuelle prévue	
Quels documents allez-vous produire ? Préciser la nature (écrit, diaporama, vidéo, son...)	
Ecrit bilan	
Avez-vous une URL à communiquer pour retrouver ces documents (à défaut ce sera celle de votre article sur le site de la CARDIE) ?	
<a href="https://cardie.ac-nancy-metz.fr/silence-on-lit/">https://cardie.ac-nancy-metz.fr/silence-on-lit/</a>	
Résumer votre action en une centaine de mots maximum, soignez précis et attractif, cette description doit être accessible à tout public :	
<p>La « nuit de la lecture » est une action de promotion de toutes les formes de lecture. Elle a pris la forme d'un temps balisé sur une après-midi et une soirée en amont de l'opération pilotée par le ministère de la Culture.</p> <p><b>Sur temps scolaire</b> avec l'accueil de 200 élèves du secteur de la maternelle au CM2 en sus des 400 élèves du collège pour participer à une trentaine d'ateliers (devoirs faits, goûter littéraire, bookface / booktube, kamishibaï, le coin des « empêchés de lire », lire et faire lire, escape book, « Silence, on lit ! », rencontre avec des auteurs, des professionnels de l'édition...)</p> <p><b>En mode « portes ouvertes » et en nocturne</b> avec une ouverture au grand public, aux parents, aux habitants et élus du territoire.</p>	
Nom et prénom de la personne contact :	HENRY Michaël
Fonction :	chef d'établissement
Numéro de téléphone :	0616919128
Mél :	<a href="mailto:michael.henry@ac-nancy-metz.fr">michael.henry@ac-nancy-metz.fr</a>
Site en ligne (adresse de l'article du site de la CARDIE consacré à votre action) :	
<a href="https://cardie.ac-nancy-metz.fr/silence-on-lit/">https://cardie.ac-nancy-metz.fr/silence-on-lit/</a>	
Dans quelle(s) catégorie(s) s'inscrit votre action (n'en conserver que 2 au maximum, effacer les autres) ?	

1. recentrage sur les apprentissages fondamentaux
- 2. climat scolaire serein**
3. ambition scolaire pour les élèves
4. modalités d'évaluation des élèves
- 5. pilotage pédagogique et éducatif de l'école ou de l'établissement**
- 6. action en lien avec le patrimoine**
7. action en lien avec l'orientation et la recherche d'emploi
8. action en lien avec la formation des enseignants
9. action en lien avec l'environnement
10. action en lien avec les relations internationales

Constat à l'origine de l'action :

Désaffection de la lecture et du livre

Objectifs poursuivis :

Promouvoir l'expérience de la lecture pour tous les publics y compris les « empêchés de lire »

Nombre d'élèves et niveau(x) concerné(s) :

400 élèves du collège + 200 élèves des écoles primaires du secteur de la maternelle au CM2

Décrivez votre action (de façon à compléter le résumé) :

Les élèves ont pris part à des ateliers répartis sur l'ensemble de l'établissement, tels : rencontre avec des auteurs et des illustrateurs de littérature jeunesse, parcours Avenir : les métiers du livre, le Bibliobus, les petits conteurs, le goûter littéraire, la chaîne « booktube », l'exposition « bookface », le réseau des bibliothèques de la communauté de communes « Seille Grand Couronné », « dys sur dys », le coin des « empêchés de lire », reading, « Lire et faire lire », lecture critique et médias, lecture buissonnière, « Silence, on lit ! », dispositif devoirs faits, exposition sur l'histoire du Livre, lecture publique de littérature jeunesse, défilé livresque, troc de livres, escape game, lecture et écriture de textes anciens, lectures culinaires en cuisine, les sciences de la lecture.

Modalités de mise en œuvre de l'action :

Groupe de pilotage.

Quels sont les moyens mobilisés ? Nombre d'enseignants ? Quelles disciplines ? Quels autres personnels impliqués ?

Tous les personnels du collège y compris ATTEE (57 personnes) en tant que demi-journée de solidarité.

Votre action a-t-elle une dimension partenariale ? Avec qui ? De quelle nature ?

La médiathèque départementale 54, la commune de Nomeny, la communauté de communes « Seille Grand Couronné », le CAJT « Jeunesse et territoires », la bibliothèque sonore 54, les maisons d'édition

« la plume de l'Argilète » et « le crayon à roulettes », les associations « Ligue de l'enseignement 54 » et « les amis de Verlaine », France 3 Lorraine, l'Est républicain.
Votre action a-t-elle des liens avec la recherche (contacts, travaux engagés ou références bibliographiques en appui de votre action...) ?
Pas encore.
Quelles sont les modalités de suivi et de l'évaluation de l'action (auto-évaluation, évaluation interne, externe...) ?
Auto-évaluation. RETEX en conseil pédagogique, rédaction d'un bilan diffusé à l'interne.
Citez des ressources, des points d'appui, des leviers qui vous ont permis de progresser (3 maximum) :
-équipes motivées par la thématique -public scolaire accueilli -qualité des partenaires
Avez-vous rencontré des difficultés, des résistances, des freins qui ont gêné votre action (3 maximum) ?
Non.
Préciser comment vous allez évaluer votre action (objectifs, modalités et indicateurs) (2000 caractères maximum) :
Rédaction d'un bilan dans le cadre du conseil pédagogique.
Quels effets avez-vous constatés sur les acquis des élèves ?
Cette opération a enclenché une dynamique qu'il convient d'entretenir. Les élèves ne se comportent plus comme s'ils avaient ou non le choix de lire car nous avons à la fois honoré et banalisé l'expérience de la lecture et du livre.
Quels effets avez-vous constatés sur les pratiques des enseignants ?
Les enseignants intègrent davantage la posture du lecteur dans leurs pratiques.
Quels effets avez-vous constatés sur le leadership et les relations professionnelles ?
Les échanges et partages autour d'une culture commune sont favorisés.
Quels effets avez-vous constatés sur l'école, l'établissement ?
Un impact sur le climat scolaire est perceptible, qui reste difficile à objectiver et à quantifier.
Quels effets avez-vous constatés plus généralement sur l'environnement ?

Cette opération entre en résonance avec d'autres projets liés à l'art et à la culture ; il s'inscrit dans une dynamique d'ensemble qui favorise la responsabilisation des acteurs, l'autonomie, l'accès à la citoyenneté.

Souhaitez-vous communiquer une réussite particulière à l'extérieur ?

Une communication a eu lieu (presse, site académique, réseaux sociaux)

Avis du chef d'établissement ou de l'IEN :

