

Fiche informative sur l'action

Construire sa citoyenneté pour mieux s'inscrire dans son parcours de formation

Nom du fichier : 54PontàMoussonLPBardot

Académie : Nancy Metz

Nom et adresse de l'établissement : Lycée Professionnel Hélène Bardot, Place Saint-Antoine, 54700 Pont-à-Mousson

ZEP : non

Téléphone : 03 83 81 02 90

Télécopie :

Mèl de l'établissement : hbardot@tiscali.fr

Adresse du site de l'établissement : www.ac-nancy-metz.fr/pres-etab/bardot

Coordonnées d'une personne contact (mèl) : tinefrancois@wanadoo.fr

Classe concernée : Terminale BEP Vente Action Marchande

Disciplines concernées : Enseignement professionnel

Date de l'écrit : mars 2005

Lien(s) web de l'écrit : /

Résumé :

Des difficultés récurrentes sont apparues sur une classe de 1ère année BEP VAM : des attitudes inadmissibles en cours, de la violence verbale, du racket, des résultats scolaires catastrophiques, des renvois de stage... Au delà des sanctions prises tout au long de l'année, il fallait remotiver les élèves dès la rentrée de septembre, car ces faits ont déstructuré la classe.

Fin mai, avec les élèves, nous avons décidé de mettre rapidement en place un projet pour leur année de terminale, les maîtres mots étant échange, respect et civisme.

Les élèves décident alors d'organiser une semaine d'accueil et de découverte sur le site historique du bois le Prêtre pour rendre hommage aux anciens combattants de la guerre 1914-1918. En effet, eux-même ont été sensibilisés aux conditions de vie des poilus et à leur souffrance lors d'une visite du site.

Sur ce site historique, massif forestier près de Pont-à-Mousson, de nombreux et violents combats ont eu lieu durant la première guerre mondiale. Beaucoup de tranchées sont préservées, et les lignes des combattants sont très proches.

Ecoliers, collégiens, lycéens sont invités par les élèves à participer à un grand parcours dans les bois ponctué de stands, de points relais et d'explications données par des historiens locaux. Près de 400 élèves ont répondu présents !

Les élèves ont également organisé avec les anciens combattants la cérémonie officielle du 11 novembre 2004.

Mots-clés :

STRUCTURES	MODALITES DISPOSITIFS	THEMES	CHAMPS DISCIPLINAIRES
Collège Ecole élémentaire Lycée professionnel Lycée technologique	PPCP	Citoyenneté, civisme Comportements de rupture Difficulté scolaire Environnement Maîtrise des langages TICE Vie scolaire	Enseignement professionnel Informatique

Ecrit sur l'action

Construire sa citoyenneté pour mieux s'inscrire dans son parcours de formation

Nom du fichier : 54PontàMoussonLPBardot

**ACADEMIE DE NANCY-METZ
LP Hélène Bardot PONT-A-MOUSSON**

SOMMAIRE :

- 1. Diagnostic et formulation du problème**
- 2. Objectif**
- 3. Contenu et étapes de l'action**
- 4. Recherches, réalisations et productions des élèves**
- 5. Effets attendus**
- 6. Critères d'évaluation et indicateur final**
- 7. Prolongement du projet**
- 8. L'aspect innovation**
- 9. Réussite du projet**

1. Diagnostic et formulation du problème

Des difficultés récurrentes sont apparues sur la première année de BEP :

- des attitudes inadmissibles en cours, insolences, refus de travailler...
- des résultats scolaires catastrophiques dus à un manque de travail flagrant,
- aucun respect des règles de l'établissement : absences nombreuses, retard, tenue inadaptée,
- des menaces à l'égard des élèves : violences verbales, menaces physiques, rackets...
- des renvois immédiats des lieux de stage.

Des mesures ont été prises tout au long de l'année tant par les enseignants, l'équipe pédagogique, l'équipe éducative et les personnels de direction.

Des sanctions fortes ont été prises lors du conseil de classe : au second trimestre 17 élèves sur 24 ont eu des blâmes ou des avertissements.

L'équipe ou le professeur principal et l'administration ont rencontré plusieurs fois les parents. Certains élèves cumulent de nombreuses heures de retenue, des renvois de trois jours, voire d'une semaine.

Ces faits ont déstructuré la classe. Certains élèves sont complètement démobilisés ou ne trouvent pas leur place dans cette ambiance.

Les enseignants ont de nombreuses difficultés à transmettre leur savoir dans une ambiance qui doit redevenir sereine.

Réagir par la sanction est une démarche nécessaire mais incomplète. C'est pourquoi l'équipe éducative a souhaité motiver les élèves autour d'un projet sortant du cadre scolaire et impliquant des partenaires institutionnels et professionnels.

2. Objectif

RECONSTRUIRE UN GROUPE ET SOCIABILISER LES ELEVES POUR QU'IL Y AIT TRANSFERT SUR LE PARCOURS DE FORMATION

3. Contenu et étapes de l'action

3.1 Contenu

Pour ce projet il fallait un support fédérateur. Le professeur principal connaissait une association locale qui portait des valeurs fortes de citoyenneté et pouvait répondre à l'objectif fixé par l'équipe éducative : l'association Tourisme et Loisirs au Père Hilarion.

Située à Montauville, commune limitrophe de Pont à Mousson, cette association est installée dans une maison forestière au cœur de la forêt du Bois le Prêtre.

Ce site historique, théâtre de violents combats lors de la guerre de 1914-1918, est en cours de classement au titre de la loi de 1930.

De plus, c'est dans cette maison qu'a été fondé le journal du front « le mouchoir » et où se trouvait une petite imprimerie mobile.

L'objet de cette association est de faire revivre le site, d'un point de vue historique, et de valoriser l'environnement. Toutes les actions doivent s'associer à un caractère festif.

Encore fallait-il que les élèves soient sensibles aux valeurs de citoyenneté et de respect de l'environnement !

Le meilleur moyen de s'en rendre compte était d'organiser une sortie sur le site lors d'une journée banalisée.

Déroulement de la journée

Les élèves se sont rendus à pied du lycée vers le site : ils ont dû marcher plus de 10 kilomètres !

Ils ont été reçus par le président, M. Sawicki, et des membres de l'association.

Certains membres, historiens locaux, leur ont fait visiter les tranchées françaises et allemandes très proches, visibles et bien conservées. Ils leur ont fait également découvrir des sapes intactes et des objets encore présents dans les bois et dans la maison.

Au cœur des tranchées, on peut percevoir la douleur et la souffrance endurées par les soldats qui ont combattu face à face durant quatre années.

Ces sentiments ont été ressentis par les élèves qui ont été émus, voire bouleversés.

Le professeur principal leur a alors suggéré de transmettre cette émotion à d'autres élèves. Ce qu'ils ont approuvé.

Le projet naquit ce jour là !

Il se déroulerait autour de deux temps forts durant la semaine du 11 novembre :

J Organisation de journées d'accueil et de découverte du site du bois le Prêtre, au travers de différentes animations festives (parcours dans les bois, stands, expositions) pour des élèves de primaire, de collège et de lycée du bassin de Pont à Mousson.

J Co-organisation avec les anciens combattants de la journée du 11 novembre.

Le projet allait permettre aux élèves de s'imprégner d'un lieu, d'une période historique, dramatique et lourde de conséquences, mais aussi de comprendre l'état d'esprit d'une génération et de ses descendants et ainsi faciliter le dialogue intergénérationnel.

3.2 Etapes de l'action

1. Appropriation du projet par les élèves : mai 2004 (lors de la sortie scolaire).
2. Préparation de la manifestation : septembre, octobre et début novembre 2004.
3. Mise en œuvre : semaine du 11 novembre 2004.

8 novembre : accueil des lycéens,

9 novembre : accueil des collégiens (classes de 4^{ème}, 3^{ème}),

11 novembre : journée de commémoration, remise de gerbes au cimetière avec les anciens combattants et la mairie de Montauville. Participation active des élèves.
12 novembre : accueil des élèves de primaire (CM1, CM2).

4. Recherches, réalisations et productions des élèves

Pour mener à bien le projet et travailler de façon efficace, la classe a été amenée à réfléchir sur la méthode de travail à appliquer pendant les heures de Projet Pluridisciplinaire à Caractère Professionnel (PPCP) et en dehors.

Le professeur principal a créé 4 groupes de travail, constitués d'élèves de tempérament différent, qui ne se fréquentent pas en classe ni en dehors. Chaque groupe a listé de façon non-exhaustive toutes les missions qui doivent être effectuées pour mener à bien le projet. Ensuite, un rapporteur par groupe a été nommé et toutes les idées ont été notées au tableau. Les quatre grands thèmes suivants sont alors apparus:

- Historique,
- Service,
- Logistique,
- Communication.

Les quatre groupes initialement constitués ont été maintenus. Puis par une négociation ouverte chacun s'est positionné sur un thème.

Le travail effectué par chaque groupe :

Ø Groupe Historique

ε Les anciens combattants

- Contacter le Président des anciens combattants par courrier, puis le rencontrer pour réfléchir à un partenariat avec la classe.
- Participer à une réunion avec les anciens combattants pour organiser la journée de commémoration du 11 novembre.
- Organiser un cocktail le jour du 11 novembre, à la maison du père Hilarion, en fin de matinée, en partenariat avec l'association du Père Hilarion et celle des anciens combattants, la mairie de Montauville et le lycée Hélène Bardot.

ε La préparation des journées d'accueil d'un point de vue historique

- Concevoir des panneaux d'exposition sur la guerre de 1914-1918 et plus particulièrement sur le site du Bois le Prêtre et la maison du Père Hilarion :
 - o Histoire de la maison (origine du nom, ses propriétaires, son avenir),
 - o Présentation de Camille Cavalier (fondateur de Pont à Mousson SA),
 - o Les poilus dans les tranchées du Bois le Prêtre,
 - o Joseph Lesage et le journal de la der des ders « le Mouchoir »,
 - o Les ambulanciers dans la guerre.

- Rédiger un questionnaire historique, mise en page informatique et valider le questionnaire par des tests.

€ Animation des journées d'accueil

- Etablir le plan du parcours pédestre, des établissements scolaires vers le site et dans la forêt : recherches, tests en réel, dessiner le parcours sur un plan.
- Inventer, choisir et préparer les jeux qui seront répartis dans des stands tout le long du parcours. Ces stands seront animés par des élèves de la classe.
- Concevoir un dossier pour les groupes d'élèves participant aux animations pour les jours d'accueil.

Contenu du dossier : Plan du parcours,
Explications historiques tout au long du site,
Fiche-points pour les stands,
Questionnaire historique.

Aide apportée par le groupe historique aux autres groupes :

- Participer au tournage sur le site du père Hilarion (clip vidéo de présentation).
- Rechercher les coordonnées téléphoniques des entreprises-partenaires.
- Aider le groupe logistique pour trouver un marabout.

Ø Groupe Service

€ Trouver des sponsors pour les lots et la restauration aux points relais :

- Rechercher de façon exhaustive les adresses et téléphones des sponsors potentiels.
- Réaliser une base de données sous Excel des coordonnées des sponsors et du suivi des contacts.
- Rédiger la lettre de demande de partenariat à envoyer aux entreprises.
- Rédiger la lettre de remerciements.
- Concevoir et organiser les enveloppes pour les sponsors.

Aide apportée par le groupe service aux autres groupes :

- Organiser les points relais des journées d'accueil : nourriture, boissons chaudes et froides.
- Créer une fiche procédure informatique pour lire le CDRom de présentation du projet.

Ø Groupe logistique

€ Lancement du projet :

- Inviter par courrier Madame le Proviseur à venir dans la classe pour présenter le projet, ses étapes, ses objectifs et ses besoins.

€ Inscription des écoles participantes :

- Rechercher les coordonnées des écoles.
 - Rédiger les lettres d'invitation aux établissements scolaires : écoles primaires, collèges et lycées sur le bassin de Pont à Mousson.
 - Réaliser une fiche contact téléphonique pour la secrétaire travaillant à l'accueil du lycée et qui serait susceptible de prendre les inscriptions d'établissements scolaires.
 - Recueillir les bulletins de participation.
- € Mise en place de conditions d'accueil optimales :
- Etudier la possibilité d'utiliser un bus pour transporter les élèves lors de la semaine d'accueil.
 - Contacter des associations, institutions et entreprises pour trouver des marabouts, des tables, des chaises...
 - Rédiger une lettre aux mairies pour présenter notre projet et rechercher des aides diverses.
 - Contacter la Mairie de Montauville pour utiliser la salle socio-culturelle : règles d'utilisation, préparation/installation de la salle, horaires....
- € Organisation du déroulement de la manifestation :
- Elaborer une fiche « déroulement de la journée » pour les écoles participantes.
 - Réfléchir et rédiger le programme de la semaine.
 - Elaborer un guide d'entretien téléphonique pour contacter les chefs d'établissement ou les enseignants, pour confirmer les inscriptions, pour donner des explications ou pour apporter des réponses.
 - Lister les besoins humains pour cette semaine d'accueil, les répartir tout au long de la journée et sur les différents sites.

Ø Groupe de communication

- € Réalisation d'un clip vidéo de présentation du projet :
- Imaginer le clip vidéo : sa forme et son contenu.
 - Rédiger le scénario.
 - Concevoir le story board (plan pour savoir où les personnages doivent se placer, les bruitages, les caméras...).
 - Organiser le tournage sur le site.
 - Monter, avec l'aide des enseignants, le clip vidéo.
- € Prise de contact avec les médias pour le plan de communication :
- Rechercher les adresses des différents médias,
 - Concevoir et organiser les enveloppes,
 - Rédiger les lettres aux médias :
 - Lettre d'accompagnement,
 - Proposition d'un article de presse,
 - Clip vidéo,
 - Procédure de lecture du CDROM.

5. Effets attendus

Par une démarche sortant du cadre scolaire, l'équipe pédagogique attendait deux choses essentielles :

- Réussir à favoriser ou susciter un état d'esprit d'ouverture, de curiosité, présent ou non chez les lycéens, indispensable aux conditions d'exercice de leur future profession.
- Réussir à créer une nouvelle dynamique pour la mettre au profit de la formation.

En effet, le terme de « citoyenneté » renvoie aux notions d'engagement de la personne, de prises de responsabilité, notions transférables à toute situation, notamment à la préparation du BEP.

Par un tel projet, l'équipe pédagogique atteint un double objectif : construire activement sa citoyenneté en s'engageant et être en mesure de préparer son BEP efficacement.

Ce projet nous permet donc:

- Un transfert dans les apprentissages à travers le parcours autour du projet du Père Hilarion. En effet, ce projet peut recouper les apprentissages scolaires dans le cadre de l'acquisition des savoir-faire et savoir-être nécessaires à la fonction de vendeur : rechercher des informations, prendre la parole, savoir intervenir, savoir participer, écouter, argumenter, analyser, évaluer... en situation réelle et permettre ainsi une évaluation immédiate de son travail. Les élèves sont assez souvent méfiants par rapport aux connaissances nouvelles et ont généralement besoin de les tester pour les accepter.
- Une reconstruction du groupe autour d'un projet commun, dans un lieu symbolisant le devoir de mémoire (recréer un bon esprit de groupe, redonner une cohésion au groupe) : l'idée d'entre-aide est apparue nécessaire pour finaliser ce projet.
- Une remotivation et une remobilisation des élèves à travers une relation différente entre eux, en dehors de l'établissement scolaire : les élèves sont capables de se parler, d'accepter leur différence.
- Un repositionnement des élèves dans leur parcours de formation : les élèves sont plus attentifs et actifs durant les cours, montrent une envie de réussir. L'absentéisme est quasiment nul.
- Une acceptation et une assimilation des règles de la société et de la vie en communauté ainsi que des notions de citoyenneté.
- Un apprentissage du goût de l'effort à plus ou moins long terme avec, pour objectif, non pas la note mais la satisfaction de la réussite d'un projet.

6. Critères d'évaluation et indicateur final

- L'obtention de leur examen, le taux de réussite au BEP pour la classe.

- Taux d'investissement dans le projet : ils se sont tous appropriés un rôle, une tâche, selon les besoins et leurs envies afin de réussir à mettre en place leur projet dans les délais impartis.
Que ce soit durant les heures de projet ou les heures de cours (toutes matières confondues) l'absentéisme est devenu quasiment nul.
- Taux d'investissement dans les matières générales et professionnelles et durant les périodes de formation en entreprise :
 - o investissement sérieux dans la préparation des épreuves en cours de formation,
 - o travail régulier sur l'ensemble des matières pour préparer notamment les épreuves ponctuelles de fin d'année avec leurs professeurs.
- Changement d'attitude face à leur parcours de formation actuel et à venir (améliorer les résultats scolaires et favoriser les conditions nécessaires à une poursuite d'étude).
- Degré de satisfaction de l'association et des autres partenaires (souhait de voir l'action reconduite).
- Degré de participation de l'équipe pédagogique (souhait de poursuivre la collaboration).

7. Prolongement du projet

A l'externe

- Partenariat avec l'association du Père Hilarion : invitation de tous les élèves de la classe au repas annuel de l'association, invitation de Mme le Proviseur à l'Assemblée Générale.
- Invitation aux commémorations de fin juin par les mairies limitrophes pour diffuser les clips vidéo réalisés par les élèves sur le site historique du bois le Prêtre. Ces supports sont porteurs des mots tels que Echange, Respect, Civisme et Tolérance.
- Par le biais de ces actions, le lycée sort de son périmètre habituel et montre sa volonté d'être un partenaire actif, force de propositions auprès d'institutions et d'associations diverses ainsi qu'auprès des entreprises.
- La radio locale de Pont à Mousson a demandé aux élèves d'animer et même de concevoir une émission radio sur leur projet. Cela n'a pu aboutir, les priorités de progression pédagogique ont pris le dessus.

Interne à l'établissement

- Intervention de représentants de la classe à la formation des délégués, à la demande de Mme la Conseillère Principale d'Education, Mme Herrent. La présentation du projet visait à dynamiser les projets dans l'établissement, à déclencher un phénomène d'entraînement.

Le thème : l'école autrement, ou comment améliorer l'ambiance et la cohésion d'une classe en vivant l'expérience d'un projet.

Les délégués ont été surpris de la qualité et de la quantité du travail réalisé par les élèves. D'autres projets ont ensuite été présentés et seront mis en œuvre au cours de la prochaine année scolaire.

- Diffusion, lors de la journée porte ouverte du lycée Hélène Bardot, des 2 clips vidéo avec présentation du projet et échange avec les spectateurs (élus, élèves, enseignants, parents d'élève, anciens élèves). A chaque diffusion les clips ont emporté l'adhésion du public par des applaudissements chaleureux.

Cela a contribué à valoriser les élèves au sein de l'établissement. Beaucoup de questions sur les concours, leur règlement et leur attente, ont été posées. Enfin le public, aussi divers fut-il, était heureux de redécouvrir un site si proche de chez eux.

Sous forme de concours

- Participation au concours organisé par le Sénat « *ce qu'ils font est formidable* » - réalisation d'un clip vidéo présentant leur projet – images de la semaine d'accueil – témoignages d'élèves du primaires et de leur enseignantes.

Les élèves, forts de leur première réalisation vidéo, ont réalisé ce clip, imaginé le scénario et contacté des enseignants pour collecter les témoignages.

Ce clip n'a pas été sélectionné par le jury du Sénat. Les élèves se sont tout de même sentis valorisés par cette participation.

- Travail en collaboration avec une autre classe : participation au concours « *10 clips pour un autre regard* » contre le racisme et l'antisémitisme organisé par le Ministère de l'Education Nationale. Afin de rester concentré sur la préparation aux épreuves de BEP, les élèves organisateurs ont confié la responsabilité de la réalisation du clip (le choix s'est porté sur un clip musical) aux élèves de première année Bac professionnel Commerce.

En effet, combattre le racisme, c'est aussi défendre la mémoire et l'histoire : des hommes différents sont morts dans les tranchées pour défendre leur patrie.

La réalisation du clip est faite par les élèves de bac, à partir :

- des images filmées par les BEP lors de la manifestation,
- de nouvelles scènes tournées dans l'établissement et en dehors avec les élèves de BEP,
- d'une bande son enregistrée dans l'établissement à partir d'une chanson dont les élèves sont les auteurs.

Ce travail a été retenu par le jury de l'académie Nancy-Metz pour représenter la Lorraine lors du jury national en septembre 2005. Tous les élèves, que ce soit les bac pro ou les BEP, sont très fiers de ce résultat.

8. L'aspect innovation

Un tel projet a permis aux élèves de s'investir autrement sur un thème qui pouvait leur paraître éloigné de leur objectif final : l'obtention d'un BEP. L'intérêt et le challenge de l'encadrement étant justement de les amener à travailler et à réfléchir d'une manière plus large.

Cela leur a donc permis de :

- Travailler avec des partenaires extérieurs : écoles primaires, collèges et lycées, associations, institutions (ministères, mairies), entreprises.
- Mettre en valeur leur formation et le lycée professionnel auprès des partenaires extérieurs.
- Valoriser un site historique à côté de chez eux, qu'ils ne connaissaient pas vraiment.
- S'intégrer à un projet plus large qui est le classement du site par le Ministère de l'Intérieur. En France, seul Verdun est actuellement sous la protection de ce type de décret.
- Avoir la responsabilité totale d'un projet, c'est à dire des délais à respecter, une confiance à gagner auprès d'adultes autres que l'équipe pédagogique de l'établissement.
- Utiliser des TICE, logiciels de traitement de texte, tableur, de retouches d'image, de montage vidéo, de P.A.O.

9. Réussite du projet

Sur le plan quantitatif :

- Accueil de plus de 400 élèves, des écoles primaires, des collèges et lycées : un succès si important était inattendu (toutes les écoles n'ont pu être inscrites) mais a permis aux élèves de mesurer l'intérêt rencontré par ce sujet.
- Collecte d'un montant de 800 € environ en lots et espèces.

Sur le plan qualitatif :

- Satisfaction très forte des participants : les scolaires, les parents d'élève et les membres de l'association ...
- Demande de la part des élus de reconduire le projet.
- Nouvelle attitude de la part des élèves organisateurs : les effets attendus ont été atteints. De contestataires, ils sont devenus acteurs, voire leaders. Ils se sont dépensés sans compter, notamment en dehors des heures de cours afin d'être à la hauteur des attentes des participants.

Sur le plan scolaire :

- Les résultats scolaires se sont nettement améliorés. La moyenne de classe a augmenté de 3 points. Plus aucun élève n'est positionné en grande difficulté. Ils sont tous à présent capable de réussir.
- Les élèves ont été plus studieux et plus attentifs en classe.
- Tous les élèves de la classe ont demandé une poursuite d'étude en formation initiale pour intégrer une 1^{ère} d'adaptation ou une 1^{ère} BAC Professionnel.

Bilan du point de vue d'une élève :

« Allier la nature et le jeu ça fusionne bien. Ce projet m'a surtout appris qu'il faut s'accrocher pour tout car ce n'est pas toujours facile d'atteindre son objectif. Je n'aurais jamais imaginé que ce projet demande autant de temps.

J'ai aussi appris que la classe est capable de faire de bonnes choses. Ce projet a beaucoup « reboosté » la classe. Je pense que tous les anciens élèves perturbateurs se sont enfin rendu compte que ça ne sert à rien de faire n'importe quoi ; en donnant un peu de soi on peut faire des choses formidables. » Morine