

PROJET MEXIQUE

AZTEQUES, MAYAS ET INCAS



Ce sont de grandes civilisations (précolombiennes) qui naissent en Amérique Centrale. Leurs empires atteignirent leur apogée au XV^e siècle avant d'être attaqués et détruits par les conquérants espagnols à la recherche d'or et autres trésors.

LES AZTEQUES

Peuple de la Méso-Amérique* qui habitait le nord et le centre du Mexique. Il était au sommet de sa puissance entre 1350 et 1520 avant d'être renversé par Hernan Cortès en 1521. Sa capitale Tenochtitlan, occupait le bassin de l'actuel Mexico.

LES MAYAS

Peuple qui fonda plusieurs royaumes en Méso-Amérique* entre 250 et 900 notamment dans la péninsule du Yucatan*. Cette civilisation subsista ensuite dans des cités telles que Chichen-Itza.

LE POK TA POK ANCETRE DU FOOTBALL

Le Pok Ta Pok, rituel maya et aztèque ancêtre du football, sera présent en Allemagne pour lancer la coupe du monde. Le Pok Ta Pok est une forme archaïque du football qui est née au Mexique il y a environ 3000 ans. Les terrains de jeu sont des reproductions des sites historiques qui doivent, en outre, être en même temps utilisés pour des projections cinématographiques. Dans chaque grande cité se trouvait un terrain de jeu. Cela n'a pas changé aujourd'hui. Le Pok Ta Pok descend des cultures avancées des mayas et des aztèques.

Les joueurs

Ils portent une ceinture protectrice en cuir et en bois, des poignets et des coudes renforcés, un chapeau pointu et de grosses boucles d'oreilles.

La cible – Le terrain

Les joueurs se servaient uniquement de leurs genoux, de leur hanches, de leurs cuisses et de leurs épaules mais jamais de leurs mains ni de leurs pieds pour envoyer une balle en caoutchouc dans des anneaux de pierre fixés en haut des murs du terrain. On jouait sur de grands terrains de 60m de long construits au centre de chaque grande cité, des habitants se pressaient à l'intérieur pour regarder. Le jeu était rapide et dangereux .

La signification symbolique

On ne jouait pas seulement pour le plaisir. Le jeu de balle avait aussi une signification religieuse. La cour symbolisait le monde et la balle en caoutchouc représentait le soleil dans sa course à travers le ciel. Les joueurs devaient conserver la balle en mouvement pour donner l'énergie au soleil. Les équipes perdantes étaient parfois sacrifiées en offrande au dieu soleil. (Alexandre)