#### Donner du sens aux apprentissages

ACADEMIE DE NANCY – METZ ECOLES MATERNELLE ET ELEMENTAIRE 57530 ARS-LAQUENEXY

## DIRE ET FAIRE

## **ECOLE MATERNELLE D'ARS-LAQUENEXY**

Exemple d'organisation avec un adulte supplémentaire : -soit un aide éducateur -soit un parent agréé.

#### DES ATELIERS DE LANGAGE

#### Besoins:

Les évaluations ont montré une grande hétérogénéité des conduites langagières. Nous avons décidé d'axer notre action sur l'amélioration des interventions langagières, dans un environnement sonore favorable en proposant aux enfants des supports attrayants (logiciels, CD Rom, contes et albums).

Afin de pouvoir multiplier les situations langagières et de pouvoir fonctionner

# 1<sup>er</sup> cas:

- L'enseignant travaille en groupes de besoins en langage.
- L'intervenant lit des albums en BCD avec un groupe d'enfants (15 à 20 minutes).

## 2<sup>ème</sup> cas :

- L'intervenant propose des ateliers informatiques en groupes de besoin (par 3 ou 4).
- L'enseignant propose des activités d'arts plastiques (différenciation au sein du groupe restant dans la classe, en privilégiant l'axe du langage).

Donner du sens aux apprentissages

ACADEMIE DE NANCY – METZ ECOLES MATERNELLE ET ELEMENTAIRE 57530 ARS-LAQUENEXY

### RELATIONS INTERCYCLES La lecture en cascade

#### **OBJECTIFS**

Inscrire les apprentissages de la langue dans des situations porteuses de sens

- Lecture expressive : articulation et intonation (mise en voix)
- Adaptation du langage à un public d'enfants plus jeunes

Les élèves du cycle 3 viennent chacun leur tour raconter une petite histoire de leur choix avec ou sans support, à ceux de la grande section. Ceux-ci à leur tour la transmettent aux plus petits.

Les textes sont issus de la collection « Cascade de lecture » (autour des livres qui font peur mais qui terminent bien).

L'enseignante de la maternelle évalue les compétences langagières des élèves du cycle 3 :

- diction, lecture expressive,
- communication (maintien de l'attention par des relances, capacité à rendre le discours explicite).

### Donner du sens aux apprentissages

ACADEMIE DE NANCY – METZ ECOLES MATERNELLE ET ELEMENTAIRE 57530 ARS-LAQUENEXY

# prendre le pouls

- Prendre le pouls
- Courir une min
- Marcher 30 s
- Courir 2 min
- Marcher 30 s
- Courir 2 min
- Marcher 30 s
- Courir 3 min
- Prendre le pouls

Noms des responsables : Chloé, Maxime

Noms des élèves	Fréquence cardiaque	
	Début de séance	Fin de séance
Camille	18	26
Michaël	17	28
Inès	12	33
Shonny	15	20

<u>Observations</u>: I nès court très vite et se fatigue pour rien. Schonny qui ne voulait pas courir la dernière fois court très bien et Camille fait des progrès.

# Donner du sens aux apprentissages

# ACADEMIE DE NANCY – METZ ECOLES MATERNELLE ET ELEMENTAIRE 57530 ARS-LAQUENEXY

# « LES SOURIS » DE RAFARA

SITUATION	ACTIVITES DE PRODUCTION	ACTIVITES DE RECEPTION
Enregistrement du texte lu par les élèves sur les images (déjà sur cédérom); Le cédérom respecte la matérialisation de l'album <i>Rafara</i> avec découpage page par page et déroulement chronologique.	Les élèves de cycle 3 veillent à respecter la cohérence texte-image en marquant :  - les arrêts qui correspondent aux ruptures iconiques ;  - l'intonation, l'articulation, comme aide à la réception.	Les élèves de cycle 1 parcourent l'album à l'écran à leur rythme (différenciation).
Mise en place d'activités ludiques à visée didactique :  - jeu sur les personnages, les objets magiques ; - voyage dans le temps et dans l'espace du conte ;  La conception de ces jeux est réalisée par les adultes. Les enfants de cycle 3 formulent et enregistrent les consignes.	Les élèves de cycle 3 doivent produire des consignes claires et précises accessibles à des plus petits (clarté cognitive).  Ces consignes sont tout d'abord écrites.  La compréhension de celles-ci est testée ponctuellement auprès des enfants de moyenne section.  La formulation est modifiée et adaptée selon la réception.  Puis les consignes sont enregistrées oralement sur le cédérom.	Les enfants de cycle 1 manipulent la souris :  - ils peuvent jouer avec les objets magiques, les personnages, faire des retours en arrière, changer le « cours de l'histoire » ; - ils répondent aux questions de compréhension, les réponses sont validées ou non par le logiciel. Le dispositif permet une appropriation individuelle et différenciée.
Réalisation du sommaire du cédérom.	CM2 : les enfants organisent la présentation du cédérom et son sommaire (fonctionnalité, clarté).	Les enfants de moyenne section guidés par l'enseignante manipulent la souris pour prendre conscience de la fonction du sommaire, (les enfant de GS sont plus autonomes).