

ANNEXES 1, 2, 3

Dans le cadre des IDD, création d'un spectacle chorale « *Lily, un long voyage vers le bonheur* » : une expérience au service de la motivation et de l'ouverture culturelle.

Nom du fichier : 88SenonesCMalrauxAnn1232005

Académie Nancy – Metz

Collège André Malraux 88210 SENONES

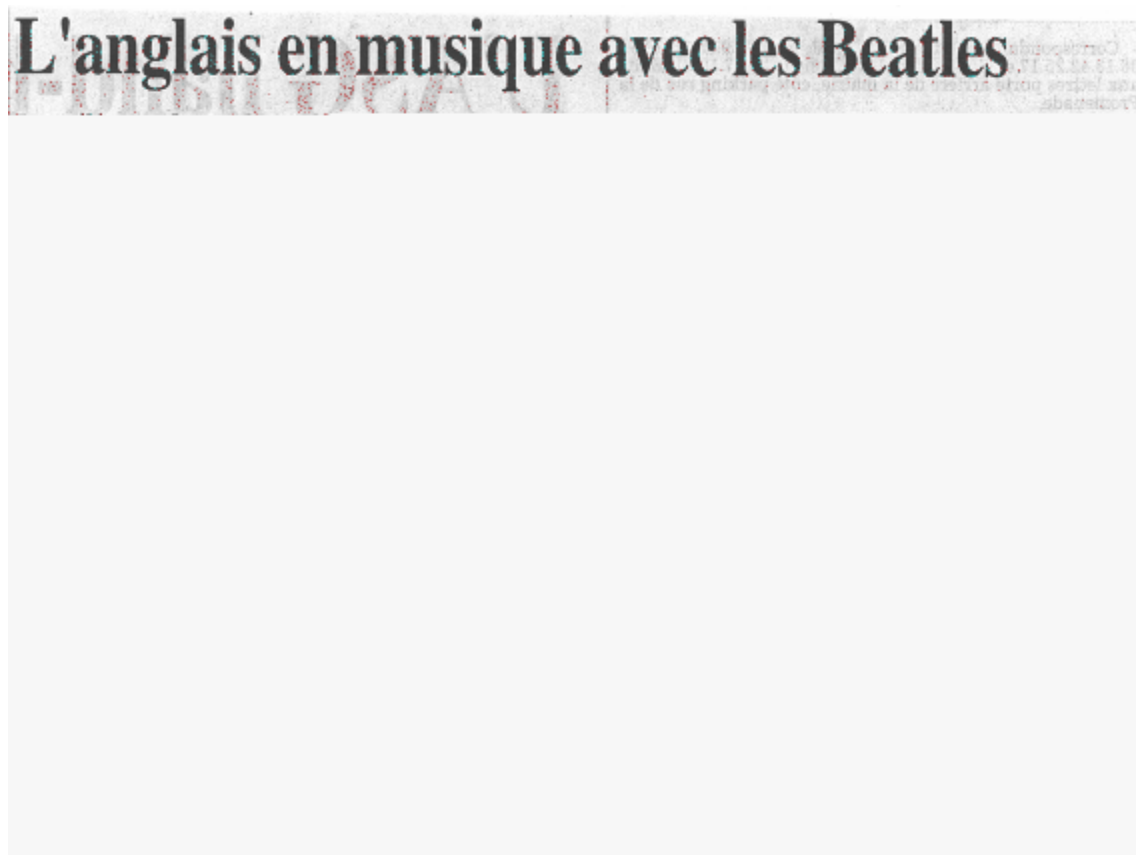
ANNEXE 1 : quelques panneaux réalisés par les élèves pour l'exposition Beatles







ANNEXE 2 : premier contact avec la salle de spectacles



L'Est Républicain, février 2005

ANNEXE 3 : évaluation écrite sur la période Beatles

Nom :

Prénom :

Classe de 5è4

IDD : EVALUATION BEATLES

1) Complete the names of these songs :

-Let _____ be

-Love _____ do

-Penny _____

-Hey _____

- _____ in the sky with diamonds

-A hard day's _____

2) Match them with the dates :

-1962

-1964

-1966

-1967

-1968

-1969

3) Give the names of the 4 Beatles



4) Complete the sentences :

- The group started in (date)

- The group got separated in (date)

- The Beatles come from (city)

- The Beatle's first (1st) group was (name)

5) Quelle a été la première influence musicale des Beatles ?

.....

6) Quel est l'argument principal du film A Hard Day's Night ?

.....

7) Quel est le nom donné à la vague fanatique entourant les Beatles de 1964 à 1965 ?

.....

8) Ecoute : Après avoir entendu 5 extraits sonores, essayer de dire à quelle période de la carrière des Beatles ces musiques correspondent. (Mettre une croix)

	Des débuts aux Beatles (:1963)	1964-1965	La bifurcation (1966- 1968)	Les derniers albums préparant la rupture (1968-1970)
1 ^{er} extrait				
2 ^{ème} extrait				
3 ^{ème} extrait				
4 ^{ème} extrait				
5 ^{ème} extrait				