

Fiche informative sur l'action

Action : « L'adolescent acteur de sa santé et de celle des autres »

Nom du fichier : 88ThaonCTriolet2006

Académie de Nancy - Metz

Collège Elsa Triolet 6 rue Ehrwein 88152 THAON LES VOSGES

Téléphone : 03 29 39 14 76

Télécopie : 03 29 39 60 93

Adresse de l'établissement : ce.0881147@ac-nancy-metz.fr

Contacts :

- Mme Céline Dumont, professeur certifié de SVT : celinemoncotel@caramail.com
- Mlle Séverine Julien-Lambrot, professeur certifié de SVT : Severinejul@aol.com

Classes concernées : élèves des classes de 5^{ème}

Discipline concernée : SVT (Sciences de la Vie et de la Terre)

Date de l'écrit : année scolaire 2005/2006

Résumé de l'action :

En s'appuyant sur le programme de SVT du cycle central, l'action vise à informer et faire réfléchir les élèves sur l'importance de l'hygiène de vie pour leur santé et celle des autres en communiquant des informations sous forme de panneaux ou affiches.

Cette action se déroule dans le cadre du Comité d'Education à la Santé et à la Citoyenneté dont le thème est : « l'adolescent acteur de sa santé ». Les recherches individuelles et le travail d'équipe sont favorisés pour développer l'implication et l'autonomie. Le suivi des travaux est noté dans un carnet de bord. Une exposition finale traitant du tabagisme, de l'alcoolisme, de l'alimentation, est ouverte à tous les élèves, lors d'une semaine banalisée.

Mots clés :

Structure	Modalité dispositif	Thèmes	Champs disciplinaires
Collège	Diversification pédagogique	Citoyenneté, civisme	Sciences de la vie et de la terre Interdisciplinarité

Autres mots clés : Santé, Tabagisme, Alcoolisme, Alimentation, Hygiène de vie.

Ecrit sur l'action

Action : « L'adolescent acteur de sa santé et de celle des autres »

Académie de Nancy - Metz

Collège Elsa Triolet THAON LES VOSGES

« L'adolescent acteur de sa santé et de celle des autres »

I - Pourquoi a-t-on mis en place une telle action ? Historique

▪ Le contexte

Le CESC (Comité d'Education à la Santé et à la Citoyenneté) regroupe différents personnels du collège. De nouveaux membres ont rejoint le comité, d'autres l'ont quitté. Le sujet général est resté le même mais de nouvelles actions sur le thème « l'adolescent acteur de sa santé » ont vu le jour.

Des problèmes liés à l'hygiène, à une mauvaise alimentation, à la difficile vie en communauté, à l'incivisme et surtout à un tabagisme trop important dans l'enceinte et autour du collège, nous ont poussés à intervenir sur ces sujets.

Le tabagisme, les conduites à risque, la santé et l'hygiène de vie chez les adolescents seront les thèmes traités au cours de notre action.

▪ Le choix du niveau

Le niveau de cinquième nous a paru le plus adapté pour mener notre action de prévention. Le public est encore assez jeune pour être réceptif à une sensibilisation. De plus, le thème de la santé est récurrent dans le programme et doit être traité dans le cycle central.

Le projet CESC englobe également d'autres actions dans les différents niveaux.

Par exemple, l'assistante sociale et l'infirmière interviennent dans toutes les classes de 6^o en utilisant la valise « vanille, fraise, abricot ».

En quatrième les actions sont plus orientées vers la contraception et les Infections Sexuellement Transmissibles.

En troisième c'est l'éducation à la citoyenneté et au respect de l'autre à travers les relations entre les sexes qui prime.

▪ Le choix du type d'action

Nous avons préféré présenter le travail des élèves sous forme d'affiches.

Les exposés ne nous paraissent pas adaptés, car ils ne touchent pas un assez grand public. Cette forme de présentation n'aurait pas assez d'impact dans notre établissement.

La production multimédia trop ambitieuse, onéreuse et gourmande en temps a été abandonnée. L'exposition temporaire, mais visible par tous les élèves du collège, nous a semblé être un choix judicieux.

Pour créer une unité et un équilibre dans le travail demandé les affiches ont toutes le format 84 cm x 60 cm. Les élèves choisissent la couleur de leur cartoline.

II – L’objectif que l’on veut atteindre

Nous avons mené cette action dans le but de faire prendre conscience aux jeunes qu’ils sont responsables de leur capital santé.

Notre objectif est de sensibiliser sans culpabiliser des élèves encore jeunes, aux différentes conduites, actes et comportements qui pourraient comporter des risques pour leur santé.

Au cours de son parcours scolaire, de sa vie d’adolescent et plus tard d’adulte, à l’occasion de rencontres, chacun peut être confronté à des sollicitations auxquelles il vaut mieux ne pas répondre...

Nous leur apportons des connaissances qui leur permettront de faire des choix.

III - Déroulement de l’action

▪ Travail préparatoire des enseignants

Le premier travail a consisté à choisir des thèmes pour chaque classe concernée :

Le tabagisme, l’alcoolisme, l’alimentation, la pratique du sport, l’hygiène bucco-dentaire, les perturbations du système nerveux. Dans chaque thème nous avons élaboré différents sujets pour chaque groupe sous forme de questionnement.

A titre d’exemple, le thème du tabagisme se divise en 6 sujets : l’effet du tabac sur l’organisme, sur les poumons, le tabagisme passif, le tabac et les femmes enceintes, le tabagisme et les jeunes, composition des cigarettes.

Nous avons effectué des pré-recherches de documents que nous avons consignés dans un classeur à disposition des élèves au CDI, afin de ne pas pénaliser les enfants qui ne disposent pas de moyens d’investigation à leur domicile.

Le calendrier des interventions et les dates de l’exposition ont été fixés.

Chaque séance dure une heure. Elle est séparée de la séance suivante par 3 à 4 semaines. Chacune d’entre elles se déroule hors emploi du temps, c’est-à-dire pendant les temps libres des élèves et des enseignants.

C’est une phase de travail assez difficile car les plages horaires libres sont limitées pour les deux parties.

▪ Les différentes séances

La première séance commence par la présentation du projet, de ses objectifs, des intervenants et du calendrier des différentes interventions.

Dès ce premier contact, nous cherchons à instaurer une ambiance de travail agréable et plutôt détendue pour motiver les élèves et les sortir du cadre scolaire imposé.

On attribue un thème par classe et les élèves prennent le sujet qu’ils préfèrent.

Les sujets sont distribués et les élèves se placent par groupe de 4 ou 5 par affinité.

Chaque classe travaille sur **un thème** inhérent à la santé et à la citoyenneté. Les thèmes proposés sont : le tabagisme, l’alcoolisme, l’alimentation.

Un sujet est attribué à chaque groupe. Chaque élève reçoit **un carnet de bord** qui doit permettre de suivre son travail et de l’évaluer.

Dans un premier temps les élèves effectuent des **recherches individuelles** à la maison sur leur thème.

[Voir en annexe n° 1 : les thèmes et les différents sujets.](#)

Lors de la deuxième séance, (trois semaines après) les élèves mettent en commun leurs recherches en classe et rendent **une synthèse** par groupe.

L'objectif de cette séance est de valoriser le travail d'équipe et de mettre les élèves face à des choix. Ils doivent argumenter et justifier de la sélection de leurs documents, vis-à-vis de leurs camarades.

L'avis de Thierry : « *Je n'aime pas le travail de groupe. Certains en profitent pour ne rien faire* »

Paul : « *C'est beaucoup mieux qu'en cours. C'est plus instructif et cool. C'est un travail d'équipe et on peut gagner des récompenses !* »

L'avis de Laurianne : « *C'était très bien ; on a appris beaucoup de choses. Mais nous n'avons pas assez de temps pour développer.* »

Les élèves se placent par groupe de travail, dès l'entrée dans la salle.

Ils mettent en commun leurs recherches, font un tri des informations et des images, pour aller à l'essentiel, éviter les répétitions et les hors sujets.

A la fin de la séance, chaque groupe rend sa synthèse écrite au brouillon accompagnée des informations et des documents qu'il a choisis pour la création de son affiche.

La mise en page de ces différents documents est testée sur un modèle réduit d'affiche.

Pendant la phase intermédiaire, nous corrigeons les synthèses. Une copie du travail de chaque groupe est gardée afin de pallier un éventuel oubli lors de la dernière séance. Les synthèses annotées et corrigées sont rendues aux élèves pendant les cours de SVT, le plus tôt possible.

Pendant la troisième séance facultative qui peut se dérouler sous forme de « permanence - conseil », les élèves nous présentent leur synthèse **corrigée, complétée ou résumée**. Nous vérifions ainsi qu'ils ont tenu compte des remarques et des **conseils** formulés pendant la phase précédente.

Cette séance est obligatoire pour certains groupes, dont le travail est trop éloigné du sujet ou pour lesquels le travail de correction est important.

La dernière séance a pour but la réalisation de l'affiche. Les élèves doivent apporter tout le matériel nécessaire (colle, ciseaux, feutres...) et leur texte dactylographié ou prêt à être recopié.

A la fin de cette séance l'affiche doit être finie. Elle sera évaluée. Nous ramassons également le carnet de suivi qui a été complété tout au long des séances

Autonomie et travail de groupe sont valorisés lors de cette dernière séance.

[Voir en annexe n° 2 : les photos de cette dernière séance.](#)

▪ L'exposition

Les affiches sont exposées à l'occasion d'une semaine banalisée.

Le déroulement de l'exposition :

La mise en place et l'agencement : l'exposition se tient du 13 au 24 mars au CDI. Nous disposons les affiches par thème, sur de grands panneaux quelques jours avant l'exposition. Nous n'en mettons pas plus de deux l'une en dessous de l'autre, pour faciliter la lecture des informations et le passage des élèves.

Les visites : toutes les classes de 5^{ème}, encadrées par les professeurs volontaires d'Histoire Géographie et Education Civique, visitent cette exposition. Les élèves doivent répondre à 10 questions, les réponses se trouvant dans les différents exposés.

Ils doivent également voter pour les trois travaux qu'ils ont préférés.

Tous les élèves qui utilisent le CDI peuvent ainsi profiter du travail de leurs camarades, remplir le questionnaire et voter pour l'élection de la plus belle affiche

Voir en annexe n° 3 : un questionnaire vierge et un questionnaire rempli.

Le dépouillement et la correction des questionnaires

Les questionnaires sont évalués sur 10. La note est prise en compte dans la moyenne de SVT du troisième trimestre.

Les meilleures affiches sont désignées par les votes des élèves et non pas par les notes données par les enseignants.

Tous les élèves ayant participé à cette action sont récompensés, par des petits cadeaux publicitaires collectés par nos soins, en présence du chef d'établissement et de la presse locale.

Ceux qui ont réalisé l'affiche la plus plébiscitée, ont un lot un peu plus conséquent. (Un bon d'achat d'une valeur 10 €)

IV - Moyens

▪ Matériel

Cartolines (6 par classe), punaises, photocopies, panneaux d'affichage, salle d'exposition et récompenses représentent un budget d'environ 60 €

▪ Personnes

3 heures par classe pour 2 professeurs. 2 heures de permanence et 35 minutes de visite par classe. Ces moyens sont donnés par le biais du projet déposé dans le cadre de l'AOG (Appel d'Offre Globalisé) soit une vingtaine d'heures supplémentaires effectives.

▪ Récompenses

Les récompenses sont source de motivation ...

Il faut en trouver une par élève participant, soit une soixantaine.

V - Notre regard sur l'action

▪ Les aspects innovants

Dans l'établissement, c'est la première fois qu'une action sur la santé est menée sur les classes d'un même niveau.

La transdisciplinarité est de mise dans notre projet, nous sollicitons le chef d'établissement pour la mise en œuvre du projet, les professeurs d'histoire géographie éducation civique pour la visite de l'exposition. En effet nous faisons appel à des notions inhérentes à l'éducation civique (respect de l'autre et citoyenneté).

Pour les élèves le mode de travail est différent de celui pratiqué en classe. La classe est organisée en groupes. Les élèves choisissent leur sujet et les membres de leur groupe. Ils travaillent en autonomie, surtout dans les recherches et le choix des informations qu'ils veulent faire passer dans leurs affiches. Ils mettent en avant les idées qui leur paraissent importantes et qui peuvent être porteuses d'un message pour les autres adolescents.

Par rapport à nos pratiques habituelles, nous ne sommes présentes qu'en tant que conseillères. Nous accompagnons nos élèves dans leur démarche de recherche et surtout dans l'élaboration des synthèses, sans imposer nos idées ou être trop directives. Ce type de travail est intéressant pour nous car nous voyons des élèves motivés voire re-motivés par ce type de travail. Des élèves présentant des difficultés scolaires sont capables de réaliser des travaux intéressants.

VI - Evaluation de l'action

▪ L'évaluation des élèves

Au cours de chaque séance, nous évaluons à l'aide de grilles, le comportement, la participation et l'investissement de chaque élève. Nous obtenons une note sur 5 points. Le carnet de bord complété est également évalué sur 5 points.

L'affiche est corrigée en fonction du barème se trouvant sur le cahier de bord, elle est notée sur 20, tous les élèves d'un même groupe ont la même note.

Le questionnaire sur 10 points est ajouté aux deux notes précédentes.

A la fin nous obtenons deux notes sur 20, que nous intégrons à la moyenne de SVT du troisième trimestre.

Comportement, participation, investissement au cours des séances	/ 5 points
Le carnet de bord	/5 points
Questionnaire réalisé au cours de l'exposition	/10 points
	+
L'affiche	/20 points
TOTAL	/40 points

[Voir annexe n°4](#)

L'élection de la plus belle affiche de l'exposition, nous permet de nous rendre compte des thèmes les plus porteurs.

▪ L'impact sur les élèves

En général, les affiches les plus regardées et qui ont généré le plus d'intérêt sont celles traitant des drogues.

Les drogues dures, le cannabis mais aussi des drogues plus douces et de consommation légale telles que l'alcool et le tabac. C'est surtout la relation entre les jeunes et ces substances qui a le plus captivé les jeunes élèves.

Les sujets : « *l'alcool et les jeunes* », « *le tabac et les jeunes* » sont également des sujets qui ont connu un grand succès et qui ont été plébiscités.

La majorité des élèves ayant participé à cette action cette année, pensent avoir acquis des connaissances. Ils disent avoir eu beaucoup d'informations utiles qui leur permettront sûrement de faire des choix quant à leur santé et sa préservation.

Parmi ces élèves, certains pensent que les jeunes ayant déjà pris de la drogue, du tabac ou d'autres produits illicites, ne changeront ni d'avis ni de comportement.

D'autres considèrent que les affiches sont au contraire un moyen de dissuasion.

Pour quelques élèves, très peu à vrai dire, cette action a permis une véritable remise en question personnelle et peut-être -souhaitons le- un arrêt de consommation de tabac et de cannabis... ou du moins une baisse de consommation. (La consommation de tabac dans l'enceinte du collège est fortement sanctionnée).

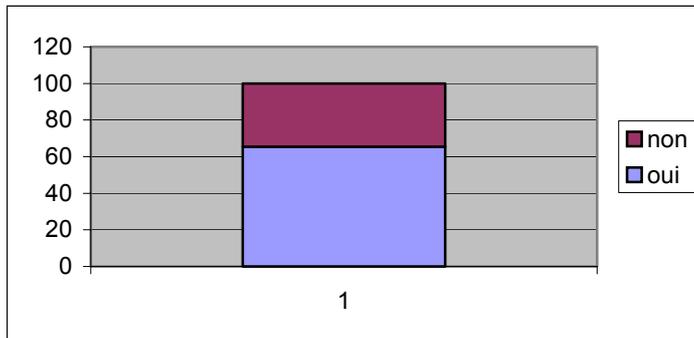
Pour une petite proportion d'élèves, l'action paraît inutile.

Notre objectif n'était pas ni de dissuader ni de culpabiliser mais d'informer pour que les adolescents soient mieux préparés et puissent réagir face à des situations susceptibles de mettre leur santé en danger.

Pour les élèves de troisième, qui ont participé à l'exposition il y a deux ans, voici quelques statistiques tirées des questionnaires qu'ils ont remplis anonymement.

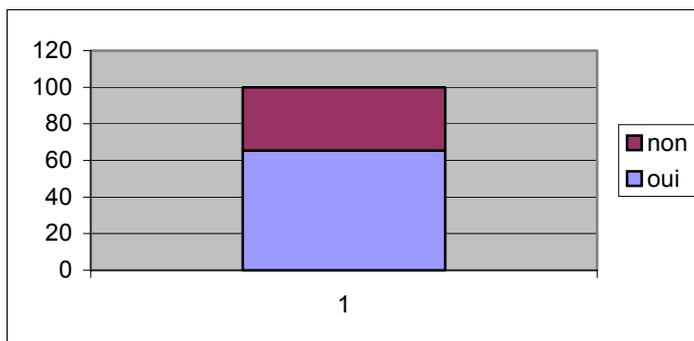
Pour la question A :

Te rappelles-tu avoir participé à une action sur le thème de la santé ?



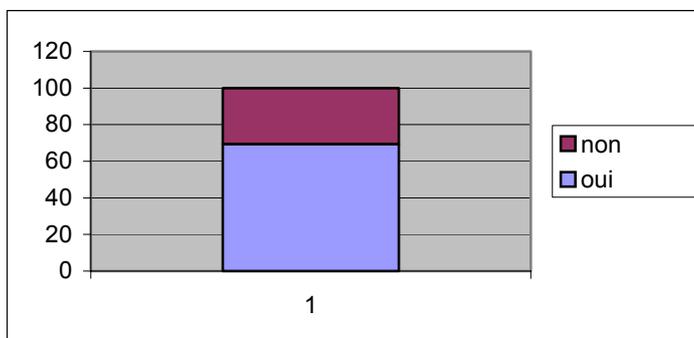
Pour la question B :

Te rappelles-tu du thème général ou du sujet précis de ton affiche ?



Pour la question C :

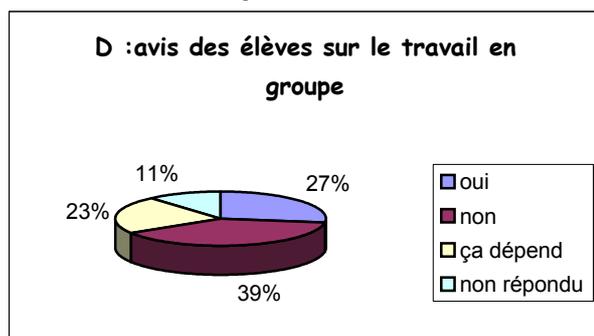
Penses-tu que cette action t'a apporté des connaissances ?



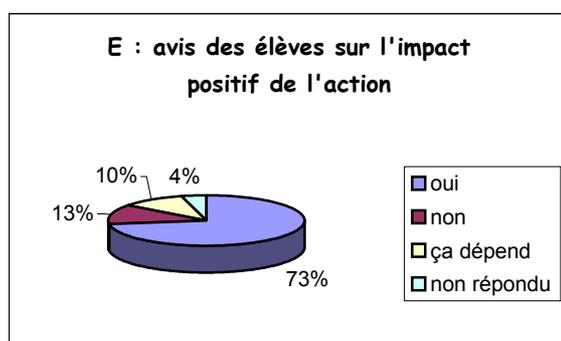
D'après ces trois premières questions nous pensons que notre principal objectif est atteint, c'est à dire que la plupart des adolescents se souviennent avoir participé à une action sur la santé et que plus de 60% ont acquis des connaissances nouvelles et s'en souviennent.

Notre action a donc eu un impact à moyen terme, sur deux ans.

Notre deuxième objectif était de créer une cohésion et un travail en autonomie.



Plus d'1/3 des élèves est persuadé du bienfait du travail en groupe restreint. Mais 27% pensent qu'au contraire le travail de groupe permet à certain de ne rien faire. C'est sur ce point que nous allons travailler les années à venir en améliorant le suivi et surtout l'auto évaluation (avec, pourquoi pas une évaluation par les camarades du groupe).



Quasiment les $\frac{3}{4}$ des élèves sont convaincus de l'impact positif que peut avoir une telle action.

Il faut tout de même tenir compte du fait que le questionnaire est certes anonyme mais qu'une partie des élèves a sans doute répondu OUI pour faire plaisir à leur professeur...

L'action est quand même bien perçue par la majorité des élèves puisque certaines classes de 5^{ème} qui n'avaient pas pu participer cette année ont été déçues de ne pas pouvoir le faire.

▪ Perception de l'action dans l'établissement.

Deux de nos collègues d'histoire géographie qui ont fait visiter l'exposition à leurs élèves, nous donnent leur avis sur l'action.

Mr M :

« Je milite pour une politique active concernant la formation et l'information du futur citoyen qu'est amené à devenir l'élève. Cette formation doit prendre forme au sein du Comité d'Education à la Santé et à la Citoyenneté. Pédagogiquement, il me semblait pertinent de faire travailler des jeunes en groupe dans le cadre d'une pédagogie de projet : réaliser une exposition à travers des affiches. L'utilisation d'un questionnaire était pour moi une bonne approche de la compréhension de l'exposition d'autant que chaque élève devait désigner la meilleure affiche de son choix et se justifier.

En tant qu'enseignant, nous avons eu l'occasion de revenir sur l'argumentation et de travailler sur l'étude de l'affiche, document souvent utilisé en Histoire. Dans le cadre de l'Education Civique, les affiches sur le tabagisme, l'alcoolisme, l'alimentation, nous ont

permis d'aborder le thème de la solidarité et de la protection sociale. Le mode de financement a été analysé et nous avons compris qu'avec des règles élémentaires d'hygiène on pouvait vivre en bonne santé et faire des économies à nos caisses d'assurance maladie.»

Mr L. :

« Pour un enseignant en histoire –géographie et surtout en éducation civique, le travail entrepris par mes collègues de S.V.T. me semble très pertinent car il entre en résonance avec les thèmes traités en cours. C'est notamment le cas des exposés ayant trait aux drogues licites et illicites (réutilisés dans la préparation à l'attestation scolaire de sécurité routière ASSR n°1) ainsi que ceux abordant les questions de nutrition (en écho avec la question de la malnutrition Afrique traitée en géographie). Il est évident que cette démarche entre dans le cadre de l'interdisciplinarité et qu'elle doit être renouvelée. »

La principale :

« Cette action, établie dans le cadre du CESC, est sans doute la plus vivante et la plus pédagogique. Parfaitement adaptée au niveau des cinquièmes, elle a permis aux élèves de s'impliquer individuellement et collectivement dans une réalisation concrète qui les a sensibilisés à la responsabilité propre à chacun en matière de santé. C'est un travail de qualité que je souhaite voir perdurer dans l'établissement. »

VII – Perspectives

▪ Poursuite de l'action

L'équipe de SVT sera modifiée l'année prochaine. Mlle Julien-Lambrot est mutée hors de l'académie. Nous pensons poursuivre chacune cette action dans nos établissements respectifs et échanger nos expériences personnelles.

Nous espérons que ce projet continuera ou évoluera au sein de cet établissement.

▪ Développement de l'action

Nous souhaiterions améliorer quelques points, notamment le travail en autonomie, lors des séances en incitant les élèves à mieux se répartir le travail et pourquoi pas en leur faisant rédiger leur propre fiche de consigne.

Nous aimerions valoriser aussi le travail personnel en changeant peut être notre système de notation ou en vérifiant davantage les travaux effectués à la maison.

Nous pensons élargir l'impact de l'exposition, en faisant davantage de publicité pour toucher plus élèves

Le système d'affiche et de visite semble être un bon système, le questionnaire et les récompenses motivent les adolescents. Ce qui nous semble important c'est que ces récompenses soient attribuées par le vote d'autres élèves et pas uniquement par la note du professeur.

Nous sommes également satisfaites de la participation de nos collègues pour la visite de l'exposition et souhaiterions ouvrir notre exposition à tous les niveaux et pourquoi pas cibler les thèmes pour que d'autres matières puissent utiliser l'exposition comme support pédagogique.

VIII – Les remerciements :

Nous tenons à remercier particulièrement, Madame Arnould, la principale du collège, pour son soutien.

Madame Vagner, du PASI, qui nous a accompagnées tout au long de notre travail de rédaction, Madame Guyon Barthod qui a accepté de conseiller, nos collègues du collège Elsa Triolet qui participent volontairement à nos actions, en encadrant les élèves.

Mme Céline Dumont
Mlle Séverine Julien-Lambrot
juin 2006

VIII – Annexes

Annexe n° 1 : Les thèmes et les différents sujets

Annexe n° 2 : Photos de la dernière séance

Annexe n° 3 : Photos de quelques affiches pendant l'exposition

Annexe n° 4 : Un exemple de questionnaire vierge et rempli

Annexe n° 5 : Les articles de journaux au sujet de notre action

▪ Annexe n°1 : Les thèmes et les différents sujets

I. LE TABAC : 5^{ème} 2

1. Historique :

- ✓ D'où vient le tabac ?
- ✓ Comment est-il arrivé en France ?
- ✓ Aujourd'hui où est-il produit ?

2. Les composants des cigarettes :

- ✓ Comment passe t'on du tabac, à la cigarette ?
- ✓ Quels sont les produits nocifs ?

3. Les effets du tabac sur l'organisme :

a. sur les poumons :

- ✓ Comparer les photos de poumons (fumeur / non fumeur)
- ✓ Quels composants de la cigarette agissent sur les poumons ?
- ✓ Quels sont leurs effets ? (ex les cancers ou autres ...)

b. sur l'organisme :

- ✓ Les effets de la nicotine sur le système nerveux (la dépendance)
- ✓ Le tabac et les maladies cardiovasculaires

4. Tabac et femmes enceintes :

- ✓ Pourquoi le tabagisme de la maman peut être dangereux pour le fœtus ?
- ✓ Quels sont les effets du tabac sur l'organisme du fœtus ?

5. Tabagisme passif et la loi Evin :

- ✓ Qu'est ce que le tabagisme passif ?
- ✓ Que dit la loi sur le droit de fumer ?

II. L'ALIMENTATION

1. L'obésité :

- Qu'est-ce que l'obésité ?
- Comment la prévenir ?



➤ Qu

➤

2. Les protections lors de sports violents :

- ❖ Prendre 2 exemples de sports violents.

IV. LES PERTURBATIONS DU SYSTEME NERVEUX : 5^{ème} 1

1. L'alcool :

a. La fabrication de l'alcool :

- A partir de quoi peut-on fabriquer de l'alcool ?
- Comment fabrique t-on de la bière ?
- Comment fabrique t-on de la Vodka ?

b. Les effets de l'alcool sur l'organisme :

- A court terme : Les troubles de la vision, perte de réflexe...
- A long terme : Les ravage de l'alcoolisme (sur le foie, sur le cerveau, la dépendance).

c. L'alcoolisme et les jeunes :

- Tout le monde peut-il consommer de l'alcool ?
- Comment sortir de l'alcoolisme ?

d. L'alcool et les femmes enceintes :

- Pourquoi la prise d'alcool chez la maman peut être dangereux fœtus ?
- Quels sont les effets de l'alcool sur l'organisme du fœtus ?

e. Boire ou conduire...

- La route et les risques liés l'alcool

2. Les drogues :

a. Le cannabis :

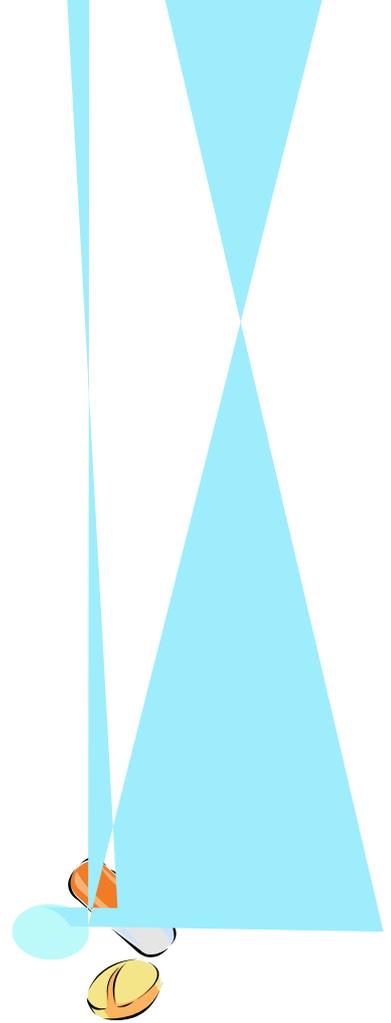
- D'où vient il ?
- Comment est il fabriqué ?
- La législation
- Comment en sortir ? A qui faire appel ?

b. Les autres drogues

- Comment sont elles fabriquées ?
- Quelles sont les grandes « familles » de drogues ?
- Quels sont les dangers des drogues ?
- Qu'appelle t'on la dépendance ?
- La législation

3. les troubles du sommeil :

- Causes conséquences



■ **Annexe n°2 : Photos de la dernière séance**

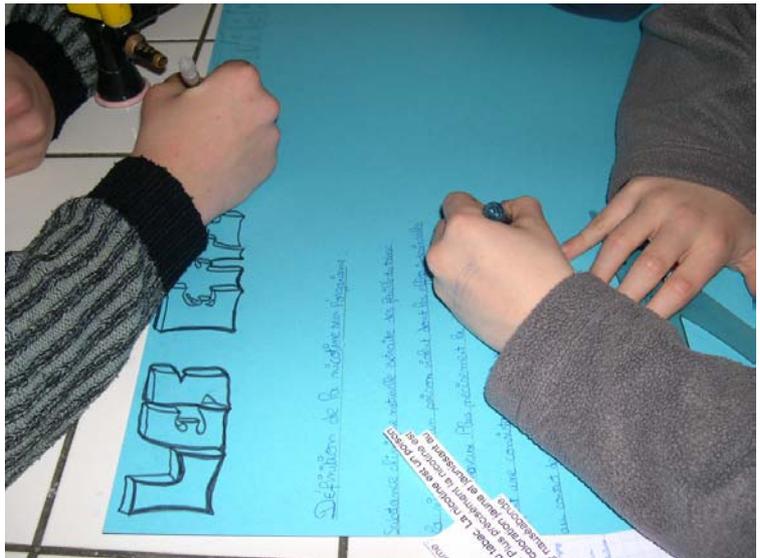
La classe :



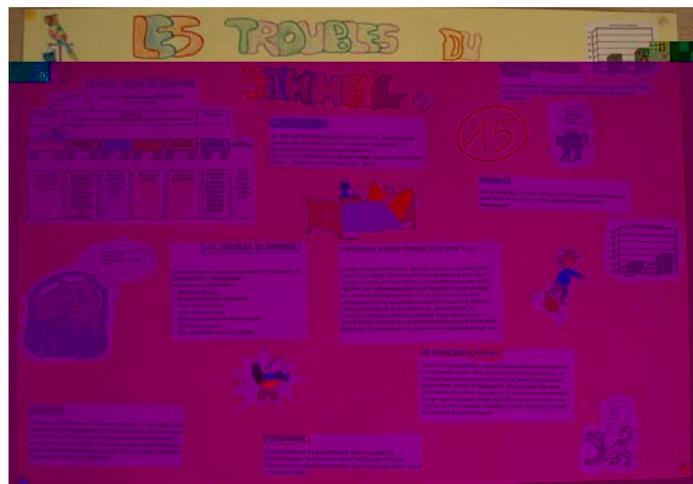
Travail de groupe :



Séquence à 4 mains :



▪ Annexe n°3 : Photos d'affiches pendant l'exposition



▪ **Annexe n°4 : Un exemple de questionnaire vierge**

Nom :

Prénom :

classe :

Questionnaire sur la visite de l'exposition « santé »

1. En quelle année fut créée la loi Evin ?
2. Citez deux composantes toxiques de la cigarette :
3. Quels sont les principaux facteurs qui augmentent les risques d'accidents de la route chez les jeunes ?
4. Quels sont les deux procédés utilisés pour fabriquer l'alcool ?
5. Chez les femmes qui fument que peut on dire du risque de mort subite chez le nourrisson ?
6. Dans une alimentation équilibrée combien de fruits et légumes devrait on manger par jour ?
7. En France quelle est la proportion d'enfants qui prennent un petit déjeuner ?
8. Citez un trouble du sommeil :
9. Citez deux moyens d'éviter les caries ?
10. Citez un symptôme lié à l'usage de l'héroïne :

Classez les trois plus belles affiches :

- 1.
- 2.
- 3.

Pensez vous que la réalisation d'affiches et l'exposition peuvent empêcher certains comportements nocifs pour la santé ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

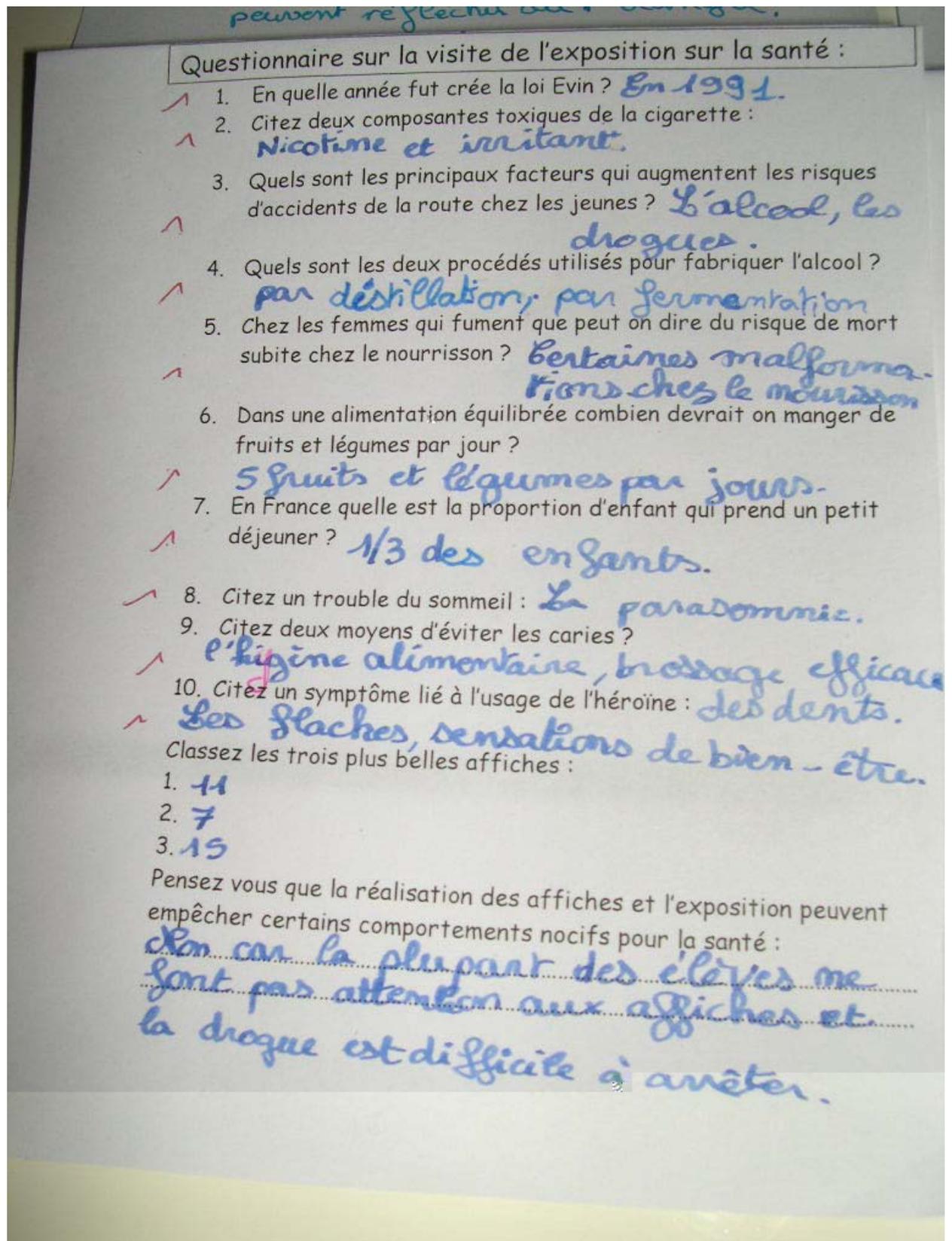
.....

.....

.....

.....

b. Quelques exemples de questionnaires remplis :



Questionnaire sur la visite de l'exposition sur la santé :

1. En quelle année fut créée la loi Evin ? 1991
2. Citez deux composantes toxiques de la cigarette :
la nicotine, l'arsenic

la drogue et l'alcool

par distillation, par fermentation

est important.

5

2/3

la narcolepsie,
examens

réguliers chez la dentiste, brucellose, affluence,

les glaces,

sensation de bien-être

6
7
4

Oui, si la police car cela peut faire
travailler quelques personnes et les empêcher
de faire des choses qu'ils pourraient regretter
plus tard

Questionnaire sur la visite de l'exposition sur la santé :

1. En quelle année fut créée la loi Evin ? 1976 1991
 2. Citez deux composantes toxiques de la cigarette :
La nicotine, Acétone
 3. Quels sont les principaux facteurs qui augmentent les risques d'accidents de la route chez les jeunes ? Les troubles du sommeil, l'alcool.
 4. Quels sont les deux procédés utilisés pour fabriquer l'alcool ?
Procédés sont distillation -> Saccharification -> Fermentation ->
 5. Chez les femmes qui fument que peut-on dire du risque de mort subite chez le nourrisson ?
Se peut provoquer les malformations des troubles de sommeil.
 6. Dans une alimentation équilibrée combien devrait-on manger de fruits et légumes par jour ? Au moins 5 par jour.
 7. En France quelle est la proportion d'enfant qui prend un petit déjeuner ? 1/3 enfants prennent un petit déjeuner.
 8. Citez un trouble du sommeil : la parasomnie.
 9. Citez deux moyens d'éviter les caries ? En se brossant les dents, en mangeant équilibré.
 10. Citez un symptôme lié à l'usage de l'héroïne :
Les flashs La sensation de bien-être.
- Classez les trois plus belles affiches :
1. 6
 2. 7
 3. 11

Pensez-vous que la réalisation des affiches et l'exposition peuvent empêcher certains comportements nocifs pour la santé :

Oui je le pense car les jeunes ou les drogués en voyant les expo peuvent réfléchir au danger.

▪ Annexe 5 Articles de presse

L'Est Républicain, Avril 2004

Collège : théâtre citoyen



L'exposition d'affiches réalisées par les 5^e

Mardi dans la salle polyvalente d'Elsa-Triolet, une troupe de comédiens professionnels, « les comédiens associés » dirigés par Patrice Marsollier ont donné une représentation à l'adresse de tous les élèves de 3e. Une initiative qui s'inscrit dans le cadre du CESC : comité d'éducation à la santé et à la citoyenneté.

Le CESC piloté par Mme la principale du collège, est composé de professeurs de SVT (sciences et vie de la terre), des personnels sociaux et de santé scolaire, de parents d'élèves. Il a été élaboré cette année un programme sur le thème : « L'adolescent, responsable de sa santé et de celle des autres ».

Le programme se décline toute l'année et sur tous les niveaux, avec un temps fort : la semaine de la santé du 22 au 27 mars 2004. Ces actions sont financées par le budget et le FSE de l'établissement, une subvention du rectorat de Nancy-Metz et d'autres subventions en cours.

La représentation théâtrale, intitulée « cartes postales », a été donnée par la troupe « les comédiens associés ». Une série de sketches avait pour but de sensibiliser les élèves aux risques qu'ils encouraient face à l'alcool.

Des élèves qui ont été très réceptifs, témoignant d'une grande qualité d'écoute.

Beaucoup d'humour, une mise en scène endiablée, pas de moralisation inutile, tous ces ingrédients ont atteint leur but. Une élève a résumé l'impression générale en disant à la sortie : « On a beaucoup ri et pourtant ce n'est pas drôle ! ».

Cette action s'accompagne d'une exposition d'affiches dans le collège, réalisées par les 5e sous la direction de Melle Julien-Lambrot et Mme Dumont, professeurs de SVT, sur différents sujets comme l'alcool et les femmes enceintes, l'environnement. Une éducation à la santé destinée aussi à donner à chaque élève quelques outils pour favoriser son sens des responsabilités.

Vivre ensemble dans les Vosges : Automne 2004

"L'adolescent acteur de son bien-être et de celui des autres" au collège Elsa Triolet de Thaon-les-Vosges



Des jeux autour de l'alimentation, une pièce de théâtre interactive sur le thème de l'alcool, des interventions de spécialistes pour sensibiliser les jeunes à la sécurité dans les bus ou aux méfaits du tabac et des drogues, des formations aux premiers secours dispensées aux élèves de 3^{ème} et, pour couronner le tout, une semaine entière consacrée à la santé : durant plusieurs mois, les élèves du collège Elsa Triolet de Thaon-les-Vosges ont réfléchi et travaillé sur le thème "l'adolescent, acteur de son bien-être et de celui des autres".

Le but de cette opération organisée dans le cadre du Comité d'Education à la Santé et à la Citoyenneté (CESC) par les deux professeurs de Sciences et Vie de la Terre, Séverine et Marie-Cécile, a été et ainsi à devenir des adultes bien équilibrés. "La réussite de tels objectifs repose évidemment sur l'implication de toute la communauté éducative" souligne Mme Arnould, Principale du collège. " Et je me félicite que dans notre établissement tout le monde, les professeurs, le personnel médico-social ainsi que le personnel ATOSS, se soit mobilisé autour de ce grand projet. Je tiens également à remercier les partenaires privés et institutionnels parmi lesquels, le Rectorat, la Mutualité des Vosges

Un travail récompensé au collège

Les élèves de 6e et 5e du collège ont eu droit à une remise de lots vendredi 14 mai, dans le cadre du comité d'Education à la santé et à la citoyenneté.

Ainsi, lors de la semaine de la santé, les professeurs de sciences et vie de la terre Séverine Julien-Lambrot et Céline Dumont ont sensibilisé les jeunes au thème général de : « *L'adolescent acteur de sa santé et de son bien-être* ».

Plus précisément, les élèves de 6e ont été initiés au respect de l'environnement et à son impact sur la santé.

Les jeunes ont réalisé une plaquette d'information qui regroupait des articles écrits par les élèves, aidés de leurs professeurs de français ; celle-ci a ensuite été distribuée à tous les élèves de 6e et à l'ensemble des professeurs.

Quant aux élèves de 5e, ils ont réalisé des affiches ayant pour but d'informer les élèves et de faire réfléchir sur l'importance de l'hygiène de vie pour



Les élèves ont travaillé sur la santé et le bien-être de l'adolescent.

leur santé et celle des autres. Différents sujets faisant partie de leur programme avaient été abordés comme l'alcool, le tabac ou l'impact des drogues sur le système nerveux. Les ar-

ticles et les affiches les plus pertinents avaient été sélectionnés par les professeurs de français et sciences et vie de la terre, la principale du collège Mme Arnould, ainsi que per-

sonnel Atos, afin de récompenser les élèves. Pour ce faire, les professeurs ont démarché les commerces et les entreprises de Thaon et environs afin de trouver des sponsors.

L'Est Républicain, Mai 2005

L'Est républicain, Mai 2006

THAON-LES-VOSGES

Education à la santé au collège

Les collégiens d'Elsa-Triolet ont été sensibilisés à la santé en parallèle à leurs cours de SVT.

L'éducation à la santé est désormais une matière obligatoire et donc à part entière pour les collégiens. Elle s'appuie sur le programme de sciences de la vie et de la terre. A Elsa-Triolet, parallèlement à leurs cours dans cette matière, les élèves de 5^e furent invités à effectuer un travail individuel ainsi qu'en équipe sur le thème "L'adolescent acteur de sa santé".

Les panneaux ou affiches furent choisis comme supports du fruit de leurs recherches avec, comme finalité, une exposition au sein de l'établissement. De plus, professeurs impliqués dans l'action et équipe de direction ont réuni les collégiens pour dresser un petit bilan et distribuer quelques récompenses offertes par les commerçants de la localité.

"Chacun est responsable de sa propre santé", résumera Carole Arnould, principale, qui adressera un satisfecit aux élèves qui se sont impliqués ainsi qu'aux professeurs qui ont notamment pris leur bâton de pé-



Tabagisme, alcoolisme, alimentation et hygiène de vie sont au cœur de cette expérience.

lerin pour récolter les cadeaux distribués ce jour. Ces professeurs de SVT rappelleront le cheminement pédagogique

qui aura fait cogiter les jeunes sur la santé, le tabagisme, l'alcoolisme, l'alimentation, l'hygiène de vie.

Viendra le moment des récompenses et du classement pour cette action résolument citoyenne et responsable.