

Le portail de l'innovation et de l'expérimentation pédagogique

NANCY-METZ – JOURNEES DE SENSIBILISATION AU HANDICAP – LYCEE CASSIN

Présentation

- Le modèle Word de fiche qui suit est un outil destiné aux porteurs de projet pour structurer et présenter leur projet dans Innovathèque.

Son utilisation rendra plus simple la saisie ultérieure dans Innovathèque, la structure des informations étant identique.

QUOI ?

Titre *

IMAGE MA VIE- COMME LES AUTRES,PARMI LES AUTRES
JOURNEES DE SENSIBILISATION AU HANDICAP AU LYCEE RENE CASSIN

C'est innovant ! [champ texte]

Ce projet pédagogique permet d'organiser deux journées de sensibilisation au handicap sous forme d'ateliers très variés. 9 classes de secondes BAC PRO ET Classe de première année de CAP pourront bénéficier de ses ateliers.

Ce projet est innovant de part son ampleur, le nombre des intervenants extérieurs et l'organisation partagée par 3 classes de différents niveaux de l'établissement. , ULIS SAS, 2ND BAC PRO COMMERCE, 2ND BAC PRO ACCUEIL). Les élèves vont travailler au sein de leur classe mais des interactions entre les classes seront également nécessaires.

Les classes pilotes sont la classe de 2ND commerce (2COM2 sous la responsabilité de Mme JAJE Evelyne) et celle d'ULIS LP SAS (Coordonnatrice Mme KLEIN Nathalie).

Les élèves de niveaux partagent, au travers de leurs différences, leurs compétences pour construire ce projet à destination de leurs pairs.

Ce projet est donc un pas de plus pour une école plus inclusive.

Visuel*

Photos, illustrations ou vidéos (formats admis : jpg, png, mp4, mov, avi, mpeg). Choisir un format paysage d'une largeur minimale de 800 pixels.

Expérimentation ?

Non

Lien avec la recherche ?

non

Décrire succinctement le lien avec la recherche en **1000 signes maximum**. (nom du laboratoire, discipline concernée...)

Quel(s) thème(s) ? Cocher dans le tableau ci-dessous

Alliances éducatives (familles, autres établissements, associations, collectivités locales, entreprises, etc.)
--

	Bien-être à l'école, climat scolaire, ergonomie des établissements
	Consolidation des apprentissages fondamentaux
	Décrochage scolaire
	Ecole inclusive
	Education à l'art et à la culture
	Education à la citoyenneté
	Education à la santé
	Education au développement durable
	Education aux médias et à l'information et développement de l'esprit critique
	Evaluation des élèves
	Formation tout au long de la vie des enseignants
	Lutte contre les discriminations
	Lutte contre les inégalités
	Numérique à l'école
	Orientation
	Ouverture de l'école à l'international
	Passerelles (inter-degrés, inter-cycles, inter-établissements)
	Réussite scolaire e éducation prioritaire

Quel(s) dispositif(s) ? Cocher dans le tableau ci-dessous

	Accompagnement personnalisé
	Actions et projets éducatifs
	Alliances éducatives
	Ateliers Ville-santé
	Chorale
	Classes à horaires aménagés
	Classes/sections internationales ou binationales
	Classes média ou PEM
	Clauses sociales
	Coins nature
	Comité d'éducation à la santé et à la citoyenneté
	Commémorations
	Concours académiques, nationaux ou internationaux

Quelle(s) matière(s) ?

Projet pluri- disciplinaires (Enseignement pro, français, maths)

Quelle(s) compétence(s) ? Cocher dans le tableau ci-dessous

	Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'écrit et à l'oral
	Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale (ou une deuxième langue étrangère)
	Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques
	Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps
	Les méthodes et outils pour apprendre
	La formation de la personne et du citoyen
	Les systèmes naturels et les systèmes techniques
	Les représentations du monde et l'activité humaine

POWER POINT Présentant le travail des ULIS au travers de ce projet

QUI ?

C'est innovant [champ texte]

Travail en équipe avec un pilotage du projet assuré par MME JAJE (enseignante en Eco-gestion), Mme CHOUDRA Malicka (AESH Co ULIS), MME KLEIN (coordonnatrice ULIS LP).

L'objectif étant de construire un projet qui s'adressera à **tous les élèves entrants du lycée CASSIN**. De nombreux intervenants extérieurs (dont la liste est donnée ci-dessous) participeront à ces journées de sensibilisation.

*L'équipe**

MME JAJE Evelyne – Coordinatrice du projet- Enseignante Eco-gestion

MME KLEIN Nathalie- Coordinatrice du projet- Coordinatrice ULIS

MME CHOUDRA Malicka- Animatrice du projet-AESH ULIS

M. LARCHEVEQUE Lionel – participant au projet-Professeur documentaliste

MME PHILIPP Aline- participante au projet- Enseignante Eco-Gestion

MME HANS Cindy- APS

Les partenaires

ALU DU CŒUR

CHIENS GUIDES DE L'EST – Atelier avec un chien au travail

INJS – atelier sur la communication signée

COMITE HANDI-SPORT de la Moselle

Mme FILIPPONNE F., pour la mise à disposition de son exposition photos « Changer le regard des autres » ;

APF – Parcours en joëlette

BIBLIOTHEQUE SONORE- M.BERTHET

Les participants

Nombre d'académies	1
Nombre d'établissements	1
Nombre de classes	3
Nombre d'élèves	200
Nombre d'enseignants	4
Nombre de participants autres	1

OÙ ?

C'est innovant

Dans l'enceinte du lycée CASSIN. Le projet investi de nombreux lieux du lycée.

Le hall (vitrine), cafétéria, salle des professeurs, Salles de classes, gymnase, Amphithéâtre

Mettre en relief en quoi l'action menée est innovante du point de vue du lieu où elle est menée, du type d'établissement, du contexte, du territoire, etc. **Champ texte, 1000 signes maximum**

Le ou les niveaux : Cocher dans le tableau ci-dessous

	Ecole maternelle
	Ecole élémentaire
	Collège
	Lycée
	Post-Bac
	CFA

La ou les classes* **ULIS SAS, 2nd BAC PRO commerce, 2nd BAC PRO ARCU**

Le ou les départements * **MOSELLE (57)**

Le ou les établissements***LYCEE RENE CASSIN**

Son UAI

Pourquoi ?

*Problème identifié [champ texte]**

Mieux comprendre les difficultés auxquelles sont soumises les personnes en situation d'handicap afin de sensibiliser les élèves « entrants » du lycée

Les objectifs étant d'améliorer le vivre ensemble, éduquer à la citoyenneté, lutter contre les discriminations. Le climat scolaire en sera bénéficiaire.

Confronter les élèves au principe d'altérité pour leur permettre de mieux comprendre la société dans laquelle ils évoluent et les préparer à mieux aborder leur future vie professionnelle.

En effet être informé permet, sans aucun doute, de mieux comprendre et appréhender les différences

Décrire ce qui vous a poussé à imaginer et à mener cette action. **1 000 signes maximum.**

Indicateur(s) qualitatif(s) [champ texte]

Si le champ "indicateur quantitatif" ne peut pas être renseigné (absence de chiffres), proposer un indicateur qualitatif ci-dessous (exemple : dégradation du climat scolaire, démotivation, violence, etc.)

Certains élèves ont du mal à trouver leur place dans des établissements scolaires parce que leurs difficultés ou leur différence sont incomprises.

Le manque de connaissances ou la désinformation sur le sujet du handicap n'œuvrent pas pour l'amélioration du climat scolaire ni contre le décrochage scolaire.

Nous souhaitons que chacun trouve sa place et que l'école soit réellement inclusive.

Champ texte, 1000 signes maximum

Indicateur(s) quantitatif(s)

L'augmentation constante du nombre d'élèves en situation de handicap dans les établissements scolaires demandent aux professionnels d'adapter leurs pratiques pédagogiques. Tous les outils disponibles doivent être utilisés pour permettre l'inclusion des ces élèves aux besoins éducatifs particuliers. Les actions de sensibilisation sont un des leviers à employer pour y parvenir

QUAND ?

Indiquer la date du début de l'action et la date, même prévisionnelle, de sa fin.

Date de début*	Date de fin*
7 FEVRIER 8H30	8 FEVRIER 16H30

COMMENT ?

Vous pouvez ici détailler la mise en œuvre de votre action en précisant les moyens humains, matériels ou financiers dont vous avez bénéficié.

C'est innovant ! [champ texte]

Accueil des intervenants et des invités par un moment convivial,
 Guidance des intervenants par des élèves de seconde bac pro accueil et commerce de l'établissement.
 Mise en place d'ateliers dans les différents lieux cités précédemment.
 Début des ateliers selon un planning prè- établi

Toutes les classes passent forcément par l'atelier de sport adapté proposé par le comité handisport de la Moselle. Un planning est également imposés pour les interventions nomades de l'APF et celles de l'INJS

Les autres ateliers sont proposés aux professeurs qui s'inscrivent pendant des plages horaires prédéfinies. Ces professeurs accompagnent ensuite leur classe dans cet atelier.(ALU DU CŒUR, chiens guides de l'est, jeu KESKI, atelier DYS, initiation au braille)

Mettre en relief en quoi l'action menée est innovante dans ses modalités de mise en oeuvre. 0/1000 signes maximum

Modalités de mise en œuvre [champ texte]*

Accueil et guidance des élèves 2nd ARCU et 2nd Commerce

-Création d'une vitrine interactive :

QUIZ : IMAGINE MA VIE



OU

<https://test.quiziniere.com>

CODE : JA2KZM

-Passage d'un diaporame de photos sur les écrans du lycée

-Planning imposés aux classes :

[IMAGINE MA VIE/Planning APF Intervention nomade 7 et 8 02 2019.docx](#)

[IMAGINE MA VIE/Planning passage gymnase jeudi et vendredi 7 et 8 février 2019.docx](#)

[IMAGINE MA VIE/Planning passage INJS jeudi et vendredi 7 et 8 février 2019.docx](#)

-les autres ateliers se font sur inscription en salle des professeurs

- interview de la cardie en vue d'un montage vidéo (préparation en amont avec les élèves volontaires.

[../../../../Volumes/NAT_PERSO/TRAVAIL NAT/ULIS 2018/PROJETS/JDASH/PHRASES cardie.docx](#)

QUEL BILAN ?

Modalités d'évaluation ?

- Auto-évaluation de l'action par l'équipe pédagogique
- Évaluation interne à l'Éducation nationale
- Évaluation par des chercheurs,
- Autre évaluation (par des associations, des consultants...)

Création d'une enquête par les organisateurs (QUIZINIÈRE DE CANOPE)

Évaluer le ressenti des élèves ayant bénéficié des ateliers en leur demandant de répondre à l'enquête.

Analyse des résultats de cette enquête

BILAN : <https://test.quiziniere.com/#/Exercice/VQ8EQL>

La diffusion "BILAN DES JOURNEES DE SENSIBILISATION AU HANDICAP" a été créée avec le code :

VQ8EQL



Le ressenti des intervenants...

Ces phrases ont été transmises à l'ensemble des élèves sur monbureau numérique

« Franchement, super cette année les jeunes ! A l'écoute et investis. On aura grand plaisir à revenir ! Merci pour tout ! »

Madame GUITTON Mélanie - Le Comité Handisport de la Moselle

« Nous avons terminé en apothéose dans une ambiance EXCEPTIONNELLE. Nous reviendrons avec un immense plaisir. »

Monsieur DONATELLO JM-bénévole pour le comité Handisport de la Moselle

« Merci beaucoup. C'était vraiment fantastique cette année ! Bravo ! »

France
Madame KLEIN Claudine- association des paralysés de

« Toutes nos félicitations à vous toutes et tous pour votre comportement pendant ces 2 journées ! Vous pouvez être fiers de vous ! »

Evelyne Jaje et Nathalie Klein "

Indicateur(s) qualitatif(s) [champ texte]

Constat initial (automatiquement récupéré de la rubrique « Pourquoi ? »

Constat final* (à partir du moment où le champ « Indicateur(s) qualitatif(s) a été renseigné dans la rubrique « Pourquoi ? », il devient obligatoire dans la rubrique « Comment », indicateur(s) qualitatif(s)).

Exploitation des données de l'enquête (exploitation statistique)

UN BILAN DE L'ACTION SERA PRESENTE A L'AMPHITHEATRE (date à confirmer)

Il sera fait en présence des intervenants, de la direction, des chefs des travaux, de professeurs, d'inspecteurs.

Indiquer toute évolution de l'information qualitative fournie précédemment, dans la rubrique "Pourquoi ?". 0/1000 signes maximum.

ET APRÈS ?

A retenir

Nous avons la volonté de continuer à faire vivre ce projet, de le partager, de le faire évoluer. L'action est considérée comme utile par la majorité des bénéficiaires de ce projet.

Indiquer les effets principaux de l'action. 1 000 signes maximum.

Diffusion

Diffusion sur France 3

Article sur le Républicain Lorrain

Présentation du projet aux professeurs coordonnateurs ULIS LP et ULIS collègue

Observation

UN BILAN DE L'ACTION SERA PRESENTE A L'AMPHITHEATRE (date à confirmer)
Il sera fait en présence des intervenants, de la direction, des chefs des travaux, de professeurs.

1 000 signes maximum.

Suites de l'action [champ texte]

ET APRES... « Nous espérons que ce projet qui a déjà évolué et pris de l'ampleur au cours de ses 5 années d'existence, continue de vivre et de se développer à l'ensemble de l'établissement. Nous souhaitons qu'il s'égrène dans d'autres établissements. Nos élèves pourraient devenir les ambassadeurs de cette action et dans l'idéal, donner envie à d'autres jeunes et à leurs professeurs de s'investir dans des projets similaires. A notre échelle, nous espérons œuvrer pour une école et une société plus inclusive »

