

# Graine de culture

*En quoi l'éducation artistique et culturelle, articulée au projet d'un établissement scolaire, est-elle contributive de l'engagement citoyen de l'élève et, plus globalement, du développement des compétences portées par l'école ?*

## De nos convictions...

L'éducation artistique et culturelle est au service de la construction des compétences des élèves

Les actions artistiques et culturelles contribuent à l'instauration d'un climat scolaire et motivant en permettant à chaque élève d'exprimer sa sensibilité

Notre établissement se donne comme objectif de maintenir et enrichir une offre culturelle diversifiée pour lutter contre toutes les formes de déterminismes dans la construction des parcours des élèves

## ...à nos hypothèses

La spécificité des projets EAC dans le cadre du LéA « Graine de culture » développent le jugement et le discernement chez l'élève

Apprentissage et citoyenneté sont indissociables (interdépendants et interagissants) dans les projets EAC pour développer l'esprit critique

L'EAC permet à l'élève d'identifier et d'exprimer ce qu'il ressent et d'accueillir la sensibilité des autres

L'engagement des élèves et des adultes dans l'EAC favorise l'action personnelle et collective, la prise de responsabilité et d'initiative de tous

## Questions de méthode

Recherche qualitative et contextualisée

Travail sur l'EAC

Recueil de données (via l'ENT de l'établissement)

Captation vidéo des actions EAC

Productions d'élèves

Entretiens

Témoignages

Biographies d'élèves

Suivi d'une cohorte



## Acteurs engagés

### Enseignants

Séverine Altmayer

Rachel Contal

Corine Dosda

Pierre-Emmanuel Kuntz

Isabelle Maige

Fabien Royer

### Artistes

Raquel Racionero (Comédienne)

Joris Perez (Ballets de Lorraine)

### Rectorat

Alexandra Degraeve (IA-IPR)

Sophie Renaudin (IA-IPR-DAAC)

### IFÉ

Jean-Charles Chabanne (PU en Sciences de l'éducation)

### ESPE de Lorraine

Fabienne Rondelli (MCF en SDL / Chargée de mission AC)

### Autres

Parents, grands-parents et intervenants ponctuels

## Actions ciblées

Classe à PAC

Théâtre

Danse

Chant choral

Musique assistée par ordinateur

Concours de la Résistance

**Journée des Arts**

Trophée de l'Impro

Téléchargez l'application HP Reveal

## Perspectives

Détermination d'indicateurs d'observation

Evolution du taux d'élèves issus de CSP défavorisées et engagés dans les ateliers et actions EAC

Elaboration d'un outil de recueil de témoignages d'élèves (Vidéomaton)

Elaboration d'une charte de l'engagement

Diversification des lieux d'expression artistique et culturelle

Présentation du LéA durant le séminaire EAC, acteurs, territoires (janvier 2020)

