

## Fiche informative sur l'action

Créer des liens dans un objectif européen – Getting to know each other (troisième année)

Académie de Nancy-Metz

Ecole Louis Pergaud 4, place de la Liberté 54520 Laxou

ZEP : non

Téléphone : 03 83 27 18 46

Mèl de l'école : [ce.0541750J@ac-nancy-metz.fr](mailto:ce.0541750J@ac-nancy-metz.fr)

Circonscription : Nancy 2

Personne contact : Mme Isabelle Paradis, professeur des écoles, [isa.paradis@wanadoo.fr](mailto:isa.paradis@wanadoo.fr) ou [isabelle.paradis@ac-nancy-metz.fr](mailto:isabelle.paradis@ac-nancy-metz.fr)

Classes concernées : 6 classes, du CP au CM2

Discipline concernée : anglais

Date de l'écrit : juillet 2012

### Résumé :

L'action se déroule à l'école primaire Louis Pergaud, située à Laxou-village. Les élèves des 6 classes du CP au CM2 y reçoivent l'enseignement de la langue anglaise. Motivés par la volonté d'enrichir cet apprentissage, leurs professeurs dynamisent leur travail afin de proposer aux élèves une expérience innovante autour de cette discipline. L'an dernier, le thème central était l'Irlande. Les enfants et les enseignants avaient vécu une journée irlandaise, « l'Irish Day ».

Voir <http://www4.ac-nancy-metz.fr/pasi/spip.php?article611> pour de plus amples informations

Pour cette année, l'ouverture culturelle s'est faite sur l'Ecosse.

Les six classes de l'école ont organisé une journée écossaise : « The Scottish Day » planifiée pour toute l'école, proposant des activités ludiques, variées et interactives. Cette journée a associé la commune afin de présenter aux élèves un repas écossais servi à la cantine scolaire.

De plus, toute l'année, les CE1 ont étudié des comptines traditionnelles anglaises, les « nursery rhymes » et la correspondance avec une école de Nottingham s'est poursuivie.

### Mots-clés :

STRUCTURES	MODALITES DISPOSITIFS	THEMES	CHAMPS DISCIPLINAIRES
Ecole primaire	Indifférent	Arts et culture Citoyenneté, civisme Communication, médias Documentation Maîtrise des langages Ouverture internationale Sport et santé TICE	Education artistique Education civique EPS, Motricité Français Informatique Interdisciplinarité Langues vivantes

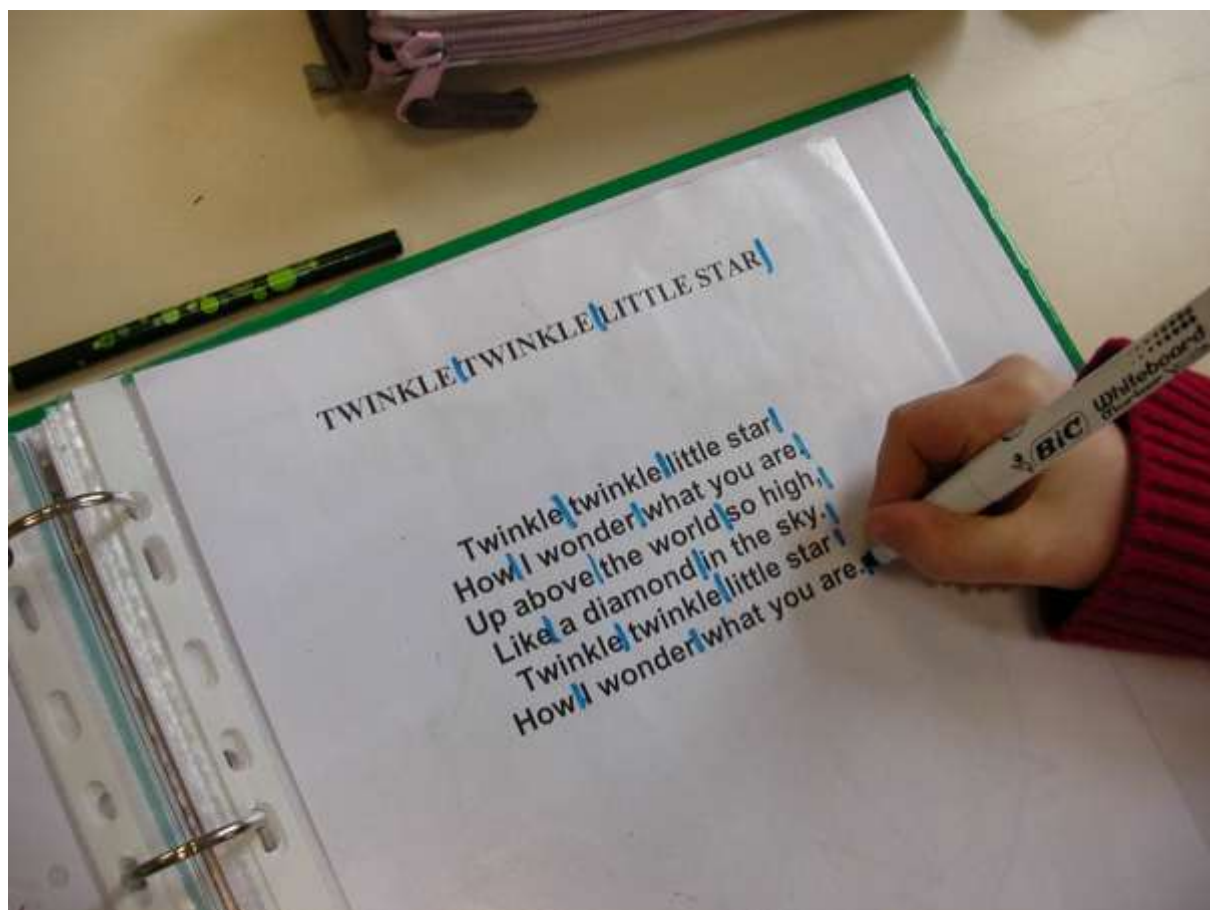
Ecrit sur l'action

Titre de l'action : Créer des liens dans un objectif européen – Getting to know each other (troisième année)

Académie de Nancy-Metz

Ecole Louis Pergaud 4, place de la Liberté 54520 Laxou

## CREER DES LIENS DANS UN OBJECTIF EUROPEEN GETTING TO KNOW EACH OTHER



# SOMMAIRE

## **PARTIE 1 : page 4 à 9** **LE SCOTTISH DAY**

Les 137 élèves des 6 classes du CP au CM2 de l'école primaire Louis Pergaud à LAXOU reçoivent l'enseignement de la langue anglaise.

Motivés par la volonté d'enrichir cet apprentissage, leurs professeurs dynamisent leur travail afin de proposer aux élèves une expérience innovante autour de cette discipline.

Après l'English Day (le 20 mai 2010) et l'Irish Day (le 31 mai 2011), nous avons mis en place cette année une journée écossaise, le « Scottish Day » - le 24 mai 2012. Cette journée est planifiée pour toute l'école et propose des activités ludiques, variées et interactives. Elle associe la commune afin de présenter aux élèves un repas écossais servi à la cantine scolaire.

## **PARTIE 2 : page 10 à 62** **LES NURSERY RHYMES**

Toute l'année, les CE1 ont étudié des comptines traditionnelles anglaises, les « nursery rhymes ».

- **RING A RING O'ROSES** p.11
- **INCY WINCY SPIDER** p.13
- **LITTLE MISS MUFFET** p.17
- **TWINKLE TWINKLE LITTLE STAR** p. 24
- **HICKORY, DICKORY DOCK** p. 37
- **PAT-A-CAKE** p. 40
- **PUSSY CAT, PUSSY CAT** p.42
- **THE WHEELS ON THE BUS** p.51
- **OLD MACDONALD HAD A FARM** p.54
- **BUTTONS** (par les CE1) p .58

## **PARTIE 3 : page 63 à 66** **PROJET AVEC UNE ECOLE DE NOTTINGHAM en ANGLETERRE**

(projet DAREIC – Délégation Académique aux Relations Européennes, Internationales, et à la Coopération)

Une correspondance s'est poursuivie entre les deux enseignantes pendant cette troisième année.

## **BILAN DE L'ACTION : page 66**

# Partie 1

## Le scottish day





\*\*\*\*\*

Cette année, l'ouverture culturelle s'est faite sur **l'Écosse**.

Les six classes ont organisé une journée écossaise : 'le scottish day' planifiée pour toute l'école.

Déroulement de la journée du Jeudi 24 Mai 2012 – le scottish day :

- Les travaux ont été présentés dans deux salles de l'école et la cour.  
Chaque classe avait préparé des activités pour toutes les autres classes, avec deux niveaux (pour le cycle 2 et pour le cycle 3).  
Le thème du sport a été localisé dans la cour.
- Chaque classe, suivant un planning décidé à l'avance, participait aux activités proposées.  
Ce planning avait été fait pour passer les six classes dans la journée, mais certaines activités ont été faites ou reprises les jours suivants dans les classes, par plaisir et /ou par souci d'approfondissement.

Les thèmes suivants ont été abordés, sous différentes formes (atelier en autonomie, atelier dirigé, groupe classe):

- **la musique écossaise,**
- **le monstre du Loch Ness,**
- **le sport,**
- **la géographie (carte de l'Écosse et paysages),**
- **le tissu écossais,**
- **la culture avec un jeu de questions / réponses (quizz électrique).**

Voici quelques photos (1<sup>ère</sup> salle – le tissu écossais) :



les clans



atelier de fabrication de « papier écossais »

Dans la seconde salle (des ateliers variés) :



ateliers culturels



atelier - jeux

Le sport écossais dans la cour:



cordes et palets

... et la photo humour (prise avec chaque enfant de l'école et leur enseignant) :



- Dans les classes, des petits drapeaux écossais ont été fabriqués.
- Le repas à la cantine était écossais.

Nous avons eu la visite de M. GARCIA, le Maire de Laxou et de Mme PARENT – HECKLER, l'Adjointe au Maire déléguée aux Affaires Scolaires et Périscolaires. Le repas était offert à tous les enseignants de l'école.

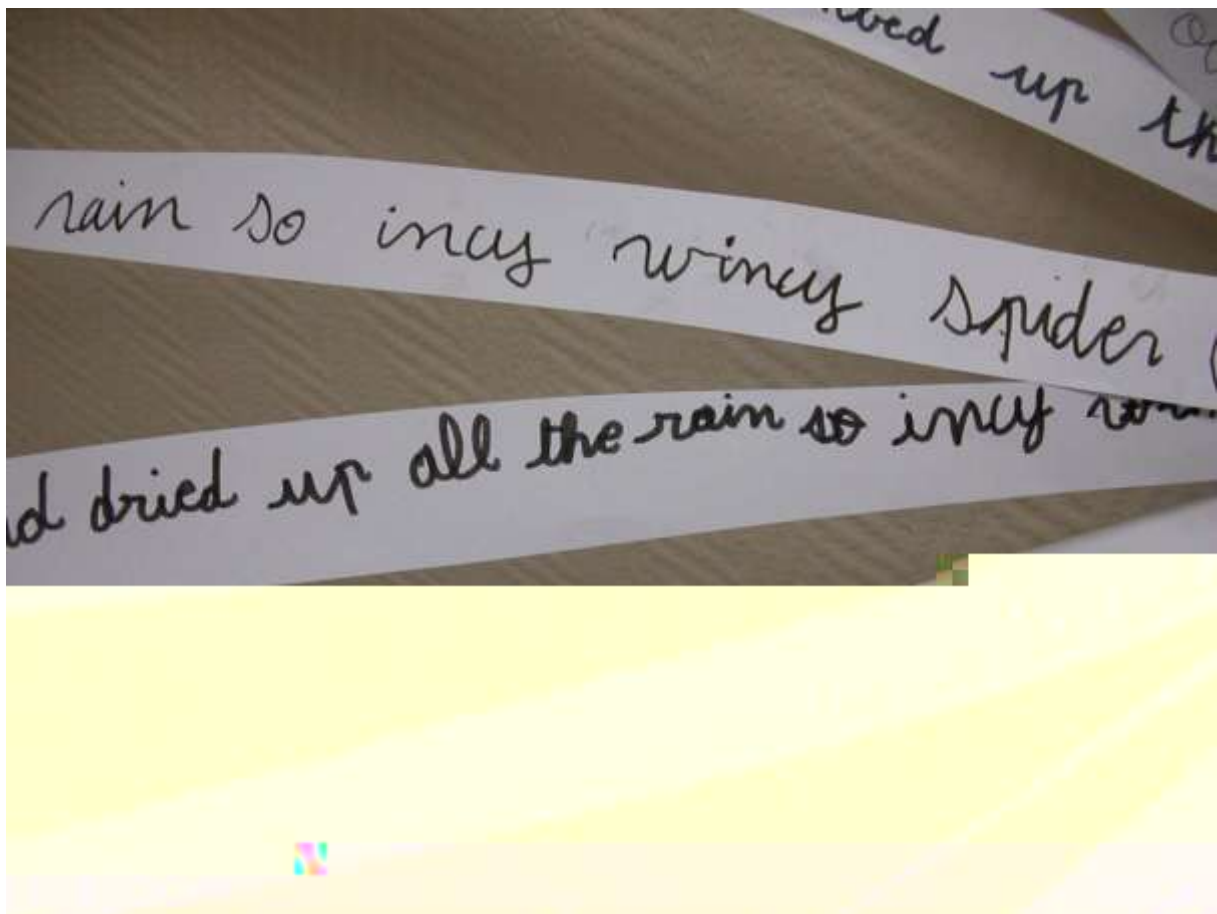
- Retour au calme dans les classes



- Bilan de la journée.

## Partie 2

# Les nursery rhymes

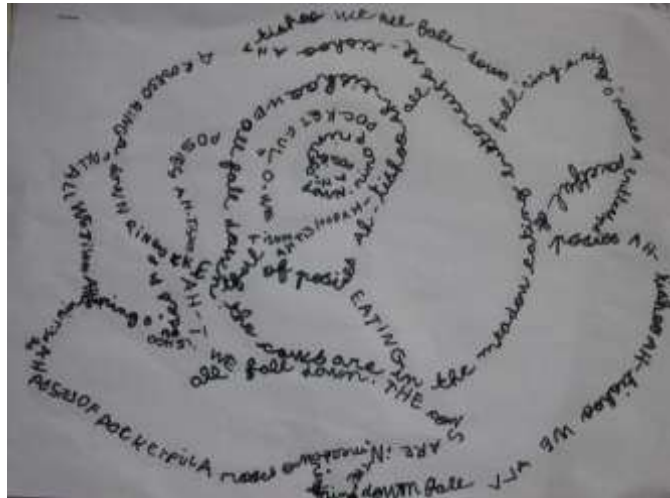


## RING A RING O'ROSES

<b>Champs disciplinaires</b>	Langue étrangère Nursery rhymes Musique
<b>Compétence pragmatique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entendre, reconnaître et mémoriser une comptine traditionnelle</li> <li>• Prononcer une comptine en prenant en compte : <ul style="list-style-type: none"> <li>- les groupes de souffle et</li> <li>- l'accentuation des mots-clés</li> </ul> </li> </ul> (Par exemple : <b>R</b> ing a <b>r</b> ing o' <b>r</b> oses) - le phonème [r]
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexicaux : Les fleurs</li> <li>• Culturels : Londres et son histoire – la peste de 1665</li> </ul>
<b>Activités de communication langagière</b>	Imprégnation de la structure langagière :  « How are you? - I'm fine / I'm sad / I feel sick »
<b>Pré-acquis</b>	/
<b>Durée</b>	5 minutes
<b>Matériel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flashcards (rose, vache, boutons d'or)</li> <li>- Mouchoirs en papier (pour la danse)</li> </ul>
<b>Types d'activités</b>	Groupe classe

- Réciter la comptine aux enfants.
- Faire rechercher aux enfants le phonème que l'on entend souvent dans la comptine.
- Une fois identifié, proposer des jeux de discrimination auditive : « J'entends [r] / Je n'entends pas [r]
- Ce phonème est un bon exemple pour des jeunes apprenants car il n'existe pas en français et se prononce facilement. (**R**ing a **r**ing o'**r**oses).
- Faire mémoriser la comptine aux enfants.
- **Fabriquer un calligramme en forme de rose** et exposer les productions réalisées.
- On peut mettre en scène cette comptine et / ou présenter une petite chorégraphie.

# RING A RING O'ROSES



**Ring a ring o'roses  
A pocketful of posies  
Ah-tishoo, ah-tishoo  
We all fall down.**

**The cows are in the meadow  
Eating buttercups  
Ah-tishoo, ah-tishoo  
We all fall down. (bis)**

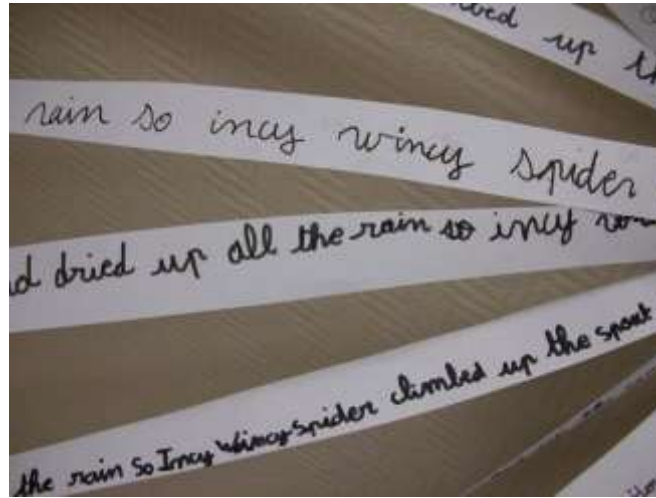


## INCY WINCY SPIDER

<http://www.britishcouncil.org/kids-songs-incy-wincy>

<b>Champs disciplinaires</b>	Langue étrangère Nursery rhymes Musique
<b>Compétence pragmatique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entendre, reconnaître et mémoriser une comptine traditionnelle</li> <li>• Prononcer une comptine en prenant en compte :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- les groupes de souffle et</li> <li>- l'accentuation des mots-clés</li> </ul>             (Par exemple : <b><u>I</u>ncy <b><u>W</u>incy <b><u>S</u>pider</b> <b><u>C</u>limbed <b><u>u</u>p</b> the <b><u>s</u>pout</b>)           </b></b></b></li> </ul>
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexicaux : Prépositions down, up et out Les animaux: l'araignée, son corps (pattes, tête, poils), la toile Les couleurs (fabrication d'araignées de plusieurs couleurs) La météo</li> <li>• Culturels : Spider Man Halloween</li> </ul>
<b>Activités de communication langagière</b>	Imprégnation de la structure langagière :  « What's the weather like today ? - It's raining, cloudy, windy, foggy, snowing, sunny, hot, cold »
<b>Pré-acquis</b>	/
<b>Durée</b>	5 minutes
<b>Matériel</b>	

# INCY WINCY SPIDER

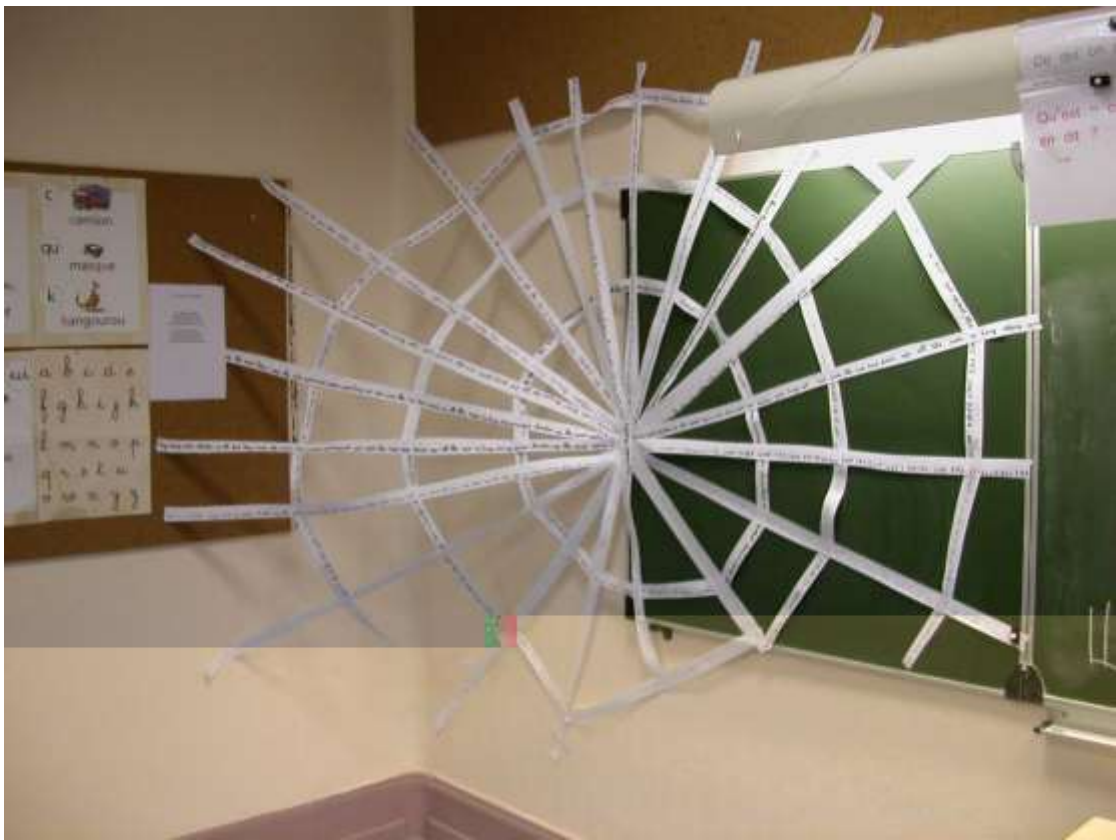
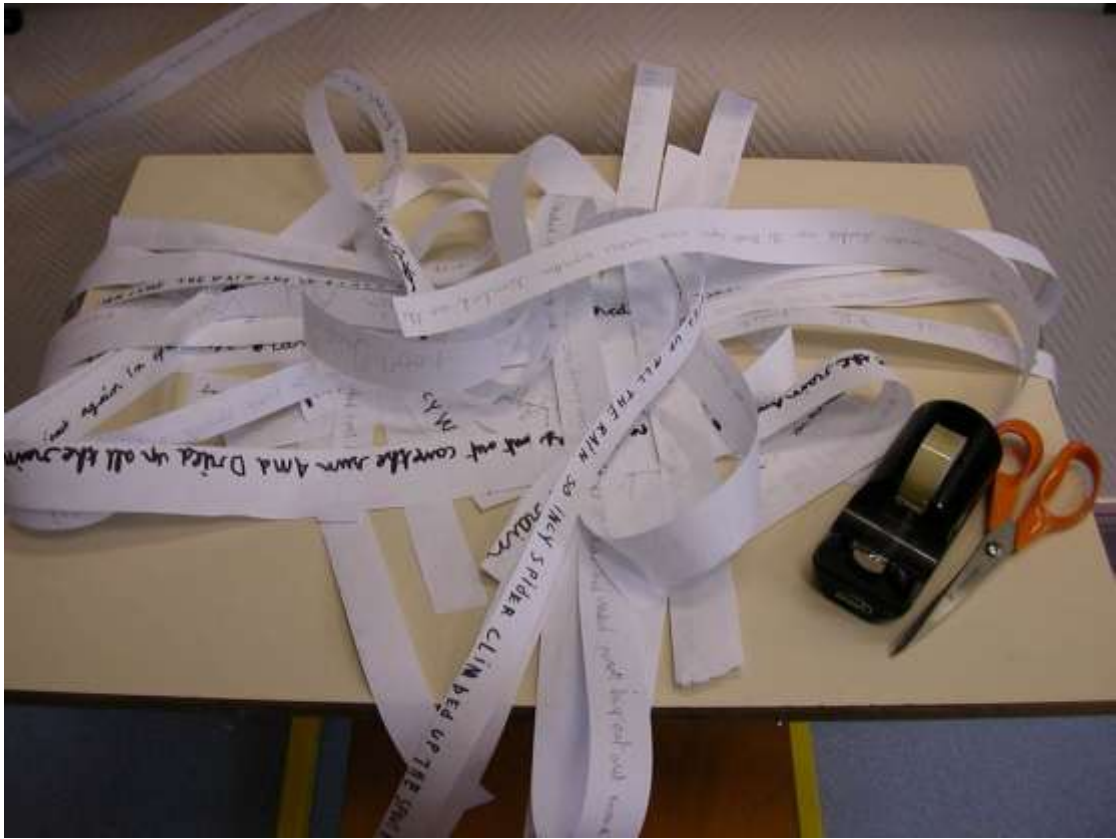


**Incy Wincy Spider  
Climbed up the spout  
Down came the rain  
And washed poor Incy out.**

**Out came the sun  
And dried up all the rain  
So Incy Wincy Spider  
Climbed up the spout again.**



*le calligramme géant*





## LITTLE MISS MUFFET

<b>Champs disciplinaires</b>	Langue étrangère Nursery rhymes Musique
<b>Compétence pragmatique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entendre, reconnaître et mémoriser une comptine traditionnelle</li> <li>• Prononcer une comptine en prenant en compte : <ul style="list-style-type: none"> <li>- les groupes de souffle et</li> <li>- l'accentuation des mots-clés</li> </ul> </li> </ul>
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexicaux : Les sentiments (to be frightened, to be scared) Les animaux: l'araignée, son corps (pattes, tête, poils)</li> <li>• Culturels : Spider Man Halloween</li> </ul>
<b>Activités de communication langagière</b>	Imprégnation de la structure langagière :  « Are you afraid of spiders ? - Yes, I am. / No, I'm not.»
<b>Pré-acquis</b>	/
<b>Durée</b>	5 minutes
<b>Matériel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flashcards (araignée, petite fille, visage avec une expression effrayée)</li> <li>- Pour fabriquer une araignée : Ballons de couleur, laine noire, bandes de papier couleur ( pattes), scotch, feutres noirs permanents (poils)</li> </ul>
<b>Types d'activités</b>	Groupe classe

- Réciter la comptine aux enfants en mimant les actions avec les mains.
- Faire mémoriser la comptine aux enfants.
- Lire des albums en anglais sur le même thème :
  - The spider and the fly de Tony DITERLIZZI, illustrant le poème de Mary HOWITT  
« Will you walk into my parlour, said the Spider to the Fly... »
  - Meg and Mog de Helen NICOLL et Jan PIENKOWSKI



- **Ecrire en tremblotant – the spider writing !**

# LITTLE MISS MUFFET



**Little Miss Muffet  
Sat on a tuffet,  
Eating her curds and whey;  
Along came a spider,  
Who sat down beside her  
And frightened Miss Muffet away.**



*the spider writing*

# PROJET SPIDERS



- Les enfants ont appris la comptine **INCY WINCY SPIDER** en classe. Ils l'ont mise en scène (jeux de doigts).
- Nous accueillons M. Peter A., un papa anglais, dans notre classe de CE1, pour faire un projet « spiders ».  
Deux séances d'une heure et demie environ sont prévues :
  - le mercredi 1<sup>er</sup> février 2012 de 8h30 à 9h30
  - le vendredi 10 février 2012 de 8h30 à 9h30

## 1<sup>ère</sup> séance :

\* Lecture par Peter et mémorisation de la comptine anglaise traditionnelle sur le thème des araignées (paroles et gestes) :

- **LITTLE MISS MUFFET**

\* Lecture d'albums sur le même thème :

- The spider and the fly de Tony DITERLIZZI, illustrant le poème de Mary HOWITT « Will you walk into my parlour, said the Spider to the Fly... »
- Meg and Mog de Helen NICOLL et Jan PIENKOWSKI – // thème Halloween

## 2<sup>ème</sup> séance :

Craft activities :

Spiders

Confection d'araignées en suivant des consignes simples données en anglais par Peter.

Matériel prévu :

- Ballons de couleur
- Laine
- Bandes de papier (pattes)
- Scotch
- Feutres noirs permanents (poils)

Organisation :

travail de groupe

⇒ fabrication d'araignées

Exposition des araignées fabriquées dans la classe avec le texte de la comptine étudiée (Incy Wincy Spider)









## TWINKLE TWINKLE LITTLE STAR

<b>Champs disciplinaires</b>	Langue étrangère Nursery rhymes Musique
<b>Compétence pragmatique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entendre, reconnaître et mémoriser une comptine traditionnelle</li> <li>• Prononcer une comptine en prenant en compte : <ul style="list-style-type: none"> <li>- les groupes de souffle et</li> <li>- l'accentuation des mots-clés</li> </ul> </li> </ul> (Par exemple : <b><u>T</u>win<u>k</u>le <u>t</u>win<u>k</u>le little <u>s</u>tar <b><u>H</u>ow I <u>w</u>onder <u>w</u>hat you <u>a</u>re)</b>)         </b>
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexicaux : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Préposition up above</li> <li>- Phrases interrogatives avec « how » et « what »</li> </ul> </li> <li>• Culturels : Christmas (crackers à fabriquer, chants de Noël à écouter en anglais)</li> </ul>
<b>Activités de communication langagière</b>	Imprégnation de la structure langagière : « <u>How</u> are you ? - I'm fine / so so / sad / happy / angry / ... »
<b>Pré-acquis</b>	/
<b>Durée</b>	5 minutes
<b>Matériel</b>	- Flashcards (étoile, ciel, la Terre, diamant )
<b>Types d'activités</b>	Groupe classe

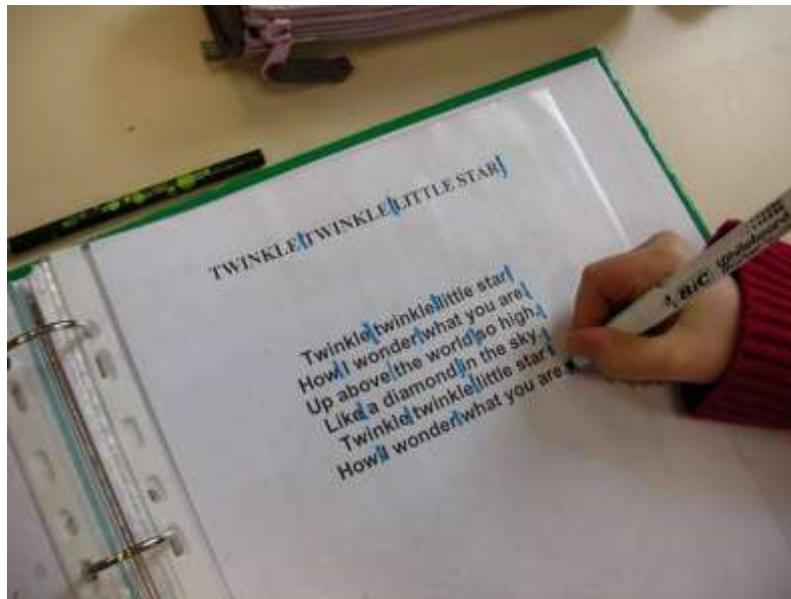
- Réciter la comptine aux enfants en mimant les actions avec les mains.
- Pour le début et la fin de la comptine, mimer le verbe d'action « twinkle » en ouvrant puis en fermant les mains, ou imaginer d'autres gestes avec les enfants.
- Faire mémoriser la comptine aux enfants (parlée et/ou chantée).
- Travailler la forme étoile : au moment de Noël, fabriquer des étoiles en papier doré
- S'approprier la forme étoile :
  - avec les doigts (Cinq enfants utilis-



## **TWINKLE TWINKLE LITTLE STAR**

**Twinkle twinkle little star  
How I wonder what you are.  
Up above the world so high,  
Like a diamond in the sky.  
Twinkle twinkle little star  
How I wonder what you are.**







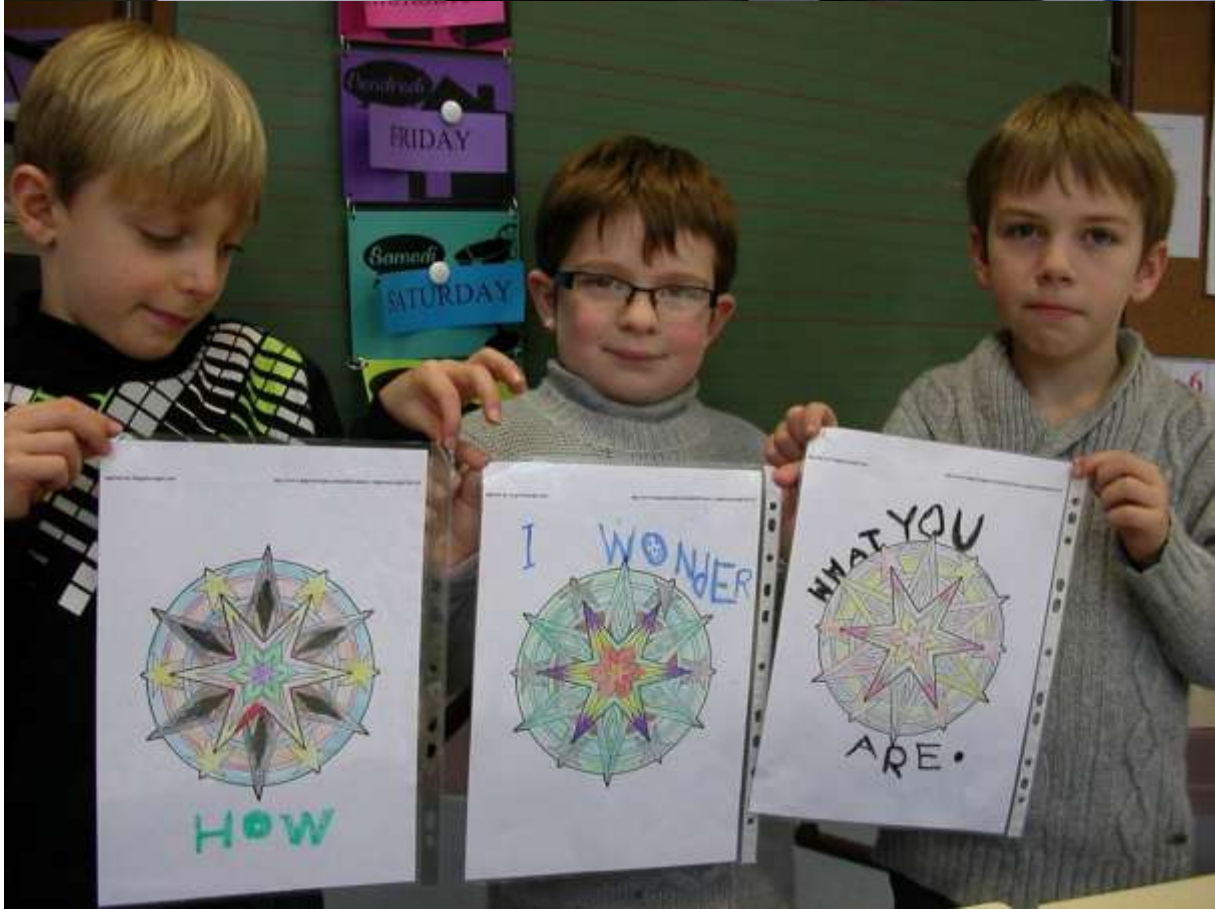
## **TWINKLE TWINKLE LITTLE STAR**

### **Photo - montage du calligramme**

*Retrouvez le texte de la comptine dans les photos ci-dessous*



*le titre*







# HOROSCOPE DES CE1

*Les enfants ont utilisé les comptines anglaises apprises  
et ont recherché*

*des « signes farfelus ».*

*Par exemple, à partir de « Incy, wincy spider »,  
ils ont inventé... le signe de l'araignée !*

*Découvrez ci-dessous l'article paru  
dans le journal de l'école (juin 2012).*

Vous êtes Gémeaux, Poissons, Bélier ?

Vous êtes du signe du Dragon, du Tigre, du Cheval ?

Oubliez tout ça !

Nous vous avons préparé un horoscope spécial !

Cette année, nous étudions les comptines traditionnelles anglaises et elles nous ont été utiles pour choisir douze nouveaux signes farfelus !

## **Jouez le jeu :**

**Choisissez un des douze signes  
et découvrez ce qui vous attend dans les prochains mois !**

Horoscope



ROSE



SPIDER



STAR



DOG



MOON



CAT



DIAMOND



COW



ROOSTER



SHEEP

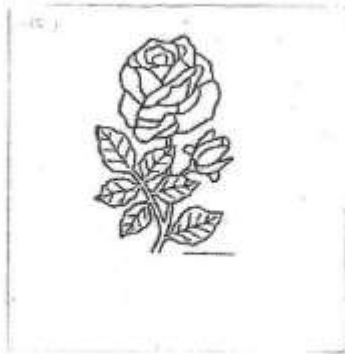


CLOCK



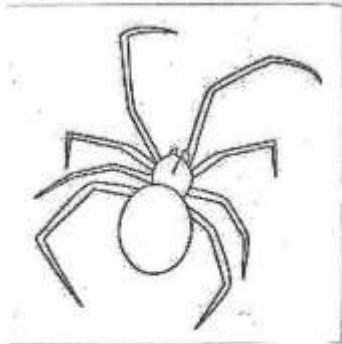
SUN

Mathias  
Mamon



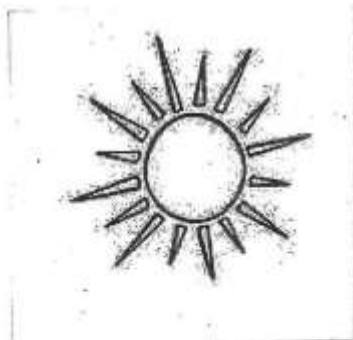
Dans quelques mois, vous risquez de perdre vos belles couleurs et faner. Plutôt que de blesser avec vos piquants, apprenez à diffuser votre doux parfum partout. En tout cas, ne vous faites pas cueillir.

*Ring a ring o' roses*



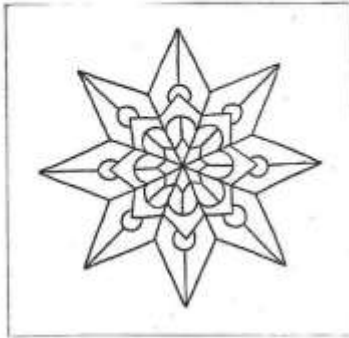
Ne vous laissez pas aspirer ! Mettez – vous à l'abri de la pluie et du soleil. Ne vous prenez pas les pattes dans votre propre toile. Ne vous laissez pas non plus écraser.

*Incy Wincy Spider and Little Miss Muffet*



Attention, vous risquez de perdre votre luminosité et votre chaleur. Ne chauffez pas trop, sinon vous allez vous brûler et peut-être même exploser !

*Out came the sun and dried up all the rain*



Si vous êtes du signe de l'étoile, vous brillez comme un diamant dans le ciel et vous êtes au-dessus du monde ! Ne perdez pas votre scintillement et ne tombez pas du ciel.

*Up above the world so high*



Ne vous faites pas tailler, gardez votre éclat. Le diamant est le symbole de la pureté, ne l'oubliez pas.

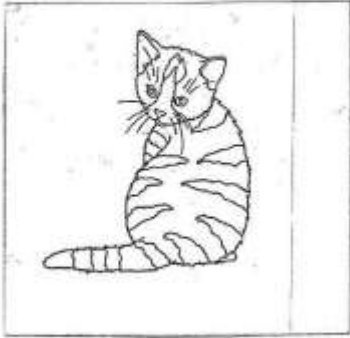
Quelqu'un de malintentionné cherche à vous cambrioler, à voler vos idées brillantes... sachez vous montrer d'une dureté implacable.

*Like a diamond in the sky*



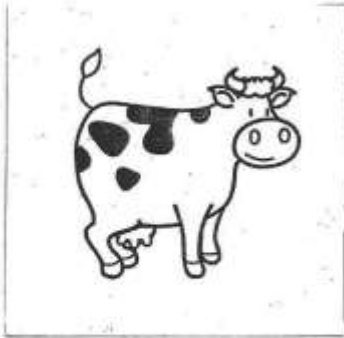
Être dans la lune, ça vous connaît ... puisque vous y êtes toujours !

*WAKE UP ! ... GET UP ! ...*



Ne brisez pas les cordes du violon avec vos griffes redoutables ! Jouez plutôt de façon harmonieuse la partition qui vous est donnée. Arrêtez vos fausses notes.

*The cat and the fiddle*



Gardez vos taches. Ne sautez pas trop haut, sinon vous allez vous écraser sur la Lune !

*The cow jumped over the moon*



Ne vous moquez pas des autres ! Un jour ou l'autre, on pourrait rire de vous...

*The little dog laughed to see such fun*



## HICKORY, DICKORY DOCK

<b>Champs disciplinaires</b>	Langue étrangère Nursery rhymes Musique
<b>Compétence pragmatique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entendre, reconnaître et mémoriser une comptine traditionnelle</li> <li>• Prononcer une comptine en prenant en compte : <ul style="list-style-type: none"> <li>- les groupes de souffle et</li> <li>- l'accentuation des mots-clés</li> </ul> </li> </ul>
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexicaux : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Préposition up above</li> <li>- Phrases interrogatives avec « how » et « what »</li> </ul> </li> <li>• Culturels : L'heure</li> </ul>
<b>Activités de communication langagière</b>	Imprégnation de la structure langagière :  « <u>What time is it ?</u> - It's one o'clock ... »
<b>Pré-acquis</b>	/
<b>Durée</b>	5 minutes
<b>Matériel</b>	- Flashcards (souris)
<b>Types d'activités</b>	Groupe classe

- Réciter la comptine aux enfants en mimant les actions avec les mains.
- Pour le début et la fin de la comptine, mimer le verbe d'action « twinkle » en ouvrant puis en fermant les mains, ou imaginer d'autres gestes avec les enfants.
- Faire mémoriser la comptine aux enfants (parlée et/ou chantée).
- Travailler la forme étoile : au moment de Noël, fabriquer des étoiles en papier doré
- S'approprier l'objet « pendule » :  
En devoir à la maison, pendant les vacances de Noël, les enfants ont inventé une pendule et l'ont photographiée.  
Les photos ont été mises sur le site de l'école.

# HICKORY, DICKORY DOCK



*la pendule d'Adèle*

**Hickoryrckory dock,  
The mouse ran up the clock.  
The clock struck one,  
The mouse ran down,  
Hickoryrckory dock .**



*la pendule de Mathieu*



*la pendule d'Adrien*



*la pendule d'Ozane  
(et toutes les autres pendules sur le site de l'école)*

## PAT - A - CAKE

<b>Champs disciplinaires</b>	Langue étrangère Nursery rhymes Musique
<b>Compétence pragmatique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entendre, reconnaître et mémoriser une comptine traditionnelle</li> <li>• Prononcer une comptine en prenant en compte : <ul style="list-style-type: none"> <li>- les groupes de souffle et</li> <li>- l'accentuation des mots-clés</li> </ul> </li> </ul>
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexicaux : <ul style="list-style-type: none"> <li>- le boulanger, les pâtisseries anglaises</li> <li>- l'alphabet</li> </ul> </li> <li>• Culturels : <ul style="list-style-type: none"> <li>Les desserts anglo-saxons</li> <li>La cuisine anglo-saxonne</li> </ul> </li> </ul>
<b>Activités de communication langagière</b>	Imprégnation de la structure langagière : « <b>Do you like</b> (chocolate) ? - Yes, I do / No, I don't. »
<b>Pré-acquis</b>	/
<b>Durée</b>	5 minutes
<b>Matériel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flashcards (gâteau, boulanger, four, lettres de l'alphabet)</li> <li>- Pour faire une recette (les cookies, par exemple)</li> </ul>
<b>Types d'activités</b>	Groupe classe

- Réciter la comptine aux enfants en mimant les actions avec les mains.
- Faire mémoriser la comptine aux enfants.
- Présenter une recette typique de dessert anglais et la préparer ou faire un goûter avec des produits anglo-saxons.
- Réciter la comptine en changeant la lettre B et « BABY », et reprendre les prénoms des enfants de la classe, par exemple :  
“Pat it and prick it and mark it with B,  
And put it in the oven for baby and me.”  
→ “Pat it and prick it and mark it with T,  
And put it in the oven for Thomas and me.”

# PAT-A-CAKE

Pat-a-cake, pat-a-  
Bake me a cake as fast as you can;  
Pat it and prick it and mark it with **B**,  
And put it in the oven for baby and me.

Avec les prénoms des enfants de la classe:

Pat-a-cake, pat-a-  
Bake me a cake as fast as you can;  
Pat it and prick it and mark it with **T**,  
And put it in the oven for **THOMAS** and me.

Pat-a-cake, pat-a-cak  
Bake me a cake as fast as you can;  
Pat it and prick it and mark it with **C**,  
And put it in the oven for **CHLOE** and me.  
**etc**

## PUSSY CAT, PUSSY CAT

<b>Champs disciplinaires</b>	Langue étrangère Nursery rhymes Musique
<b>Compétence pragmatique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entendre, reconnaître et mémoriser une comptine traditionnelle</li> <li>• Prononcer une comptine en prenant en compte : <ul style="list-style-type: none"> <li>- les groupes de souffle et</li> <li>- l'accentuation des mots-clés</li> </ul> </li> </ul>
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexicaux : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les chats (expressions avec « cat / cats ») : pussy <b>cat</b> – It's raining <b>cats</b> and dogs, par exemple</li> <li>- Phrases interrogatives avec « where » et « what »</li> </ul> </li> <li>• Culturels : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Londres</li> <li>- La Reine Elisabeth II – le jubilé de ses soixante ans de règne</li> </ul> </li> </ul>
<b>Activités de communication langagière</b>	Imprégnation de la structure langagière : « <b>Where have you been ?</b> - <b>I've been to</b> London / Berlin / Roma...»
<b>Pré-acquis</b>	/
<b>Durée</b>	5 minutes
<b>Matériel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flashcards (la reine Elisabeth II, chat, souris, chaise)</li> <li>- Album Katie in London de James MAYHEW</li> <li>- Photographies de Londres (en fonction des illustrations de l'album)</li> <li>- Quizz Katie in London</li> </ul>
<b>Types d'activités</b>	Groupe classe

- Réciter la comptine aux enfants en mimant les actions avec les mains.
- Faire mémoriser la comptine aux enfants.
-

## PUSSY CAT, PUSSY CAT



**Pussy cat, pussy cat,  
Where have you been ?  
I've been up to London,  
To visit the Queen.  
Pussy cat, pussy cat,  
What did you there ?  
I frightened a little mouse,  
Under a chair.**



## **KATIE IN LONDON by James MAYHEW**

### **texte simplifié**

- London seems very big to Katie. Big trains, big buildings. She visits London. She takes a big red bus to see the sights.
- But at Trafalgar Square, they meet a lion.
- Katie climbs on the big lion. It comes alive and proposes to take them for a tour of London.
- They go to St Paul's cathedral first. They look at the enormous dome.
- Next, the lion takes Katie to an old castle: the Tower of London.
- Let's go to the Tower Bridge.
- The lion carries them across the River Thames. They walk on to Tower Bridge. Suddenly, an alarm sounds and lights flash. A boat is coming and the bridge is open to let it through. "STOP" yells Katie but the lion jumps on a boat.
- "Look! That's the Globe Theatre." Next, let's go to the London Eye, the big wheel.
- We can see Big Ben from there and the Houses of Parliament.
- Now, we are at Buckingham Palace where the Queen lives. Look, it's the Changing of the Guard.
- Now, they are tired. They need a rest. It's time to go back to Trafalgar Square!
- We enjoyed the tour of London!

QUIZZ à partir de l'album  
**KATIE IN LONDON**  
*By James MAYHEW*

QUESTION 1:  
I'm big and red. I'm a \_ \_ \_ \_ .

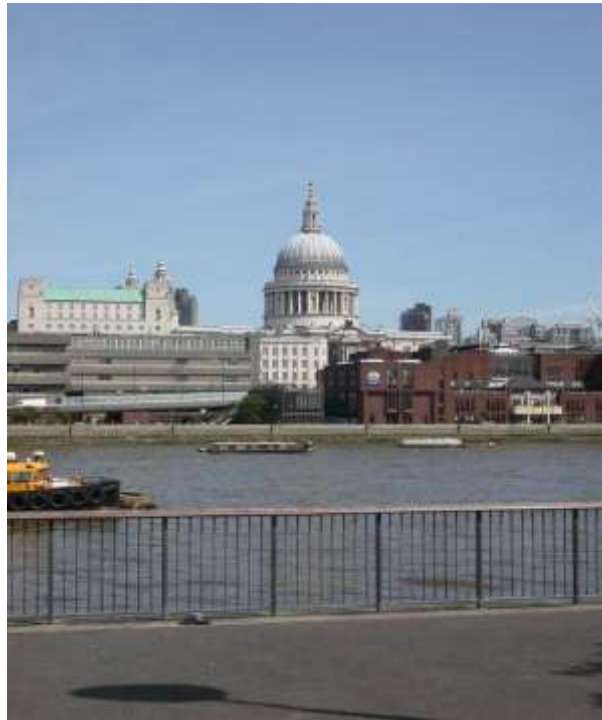


QUESTION 2:  
It's a place where you can find lions. It's \_ \_ \_ \_ \_ .



QUESTION 3:

**I have an enormous dome. I'm \_\_\_\_\_.**



QUESTION 4:

**I'm haunted by ghosts of kings and queens. I'm \_\_\_\_\_.**



QUESTION 5:  
I'm a river. I'm \_\_\_\_\_.



QUESTION 6:  
I'm a big bridge and I can open myself to let the big boats through.  
I'm \_\_\_\_\_.



QUESTION 7:  
I'm a theatre. I'm \_\_\_\_\_ .



QUESTION 8:  
I'm a big wheel. I'm \_\_\_\_\_ .



QUESTION 9:  
I'm a huge clock. I'm \_\_\_\_\_ .



QUESTION 10:  
I'm the palace where the Queen lives. I'm \_\_\_\_\_ .



Bonus:

**I'm a very famous place with theatres, advertisements and restaurants.**

**I'm \_\_\_\_\_.**



## THE WHEELS ON THE BUS

<b>Champs disciplinaires</b>	Langue étrangère Nursery rhymes Musique
<b>Compétence pragmatique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entendre, reconnaître et mémoriser une comptine traditionnelle</li> <li>• Prononcer une comptine en prenant en compte : <ul style="list-style-type: none"> <li>- les groupes de souffle et</li> <li>- l'accentuation des mots-clés</li> </ul> </li> </ul>
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexicaux : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le bus anglais rouge (the double decker bus)</li> </ul> </li> <li>• Culturels : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les moyens de transport londoniens (bus, métro, taxi)</li> </ul> </li> </ul>
<b>Activités de communication langagière</b>	Imprégnation de la structure langagière :  « What colour is it ? / What colour is the bus? - It's red. / The bus is red. »
<b>Pré-acquis</b>	/
<b>Durée</b>	5 minutes
<b>Matériel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flashcards : Londres</li> <li>- Flashcards : les couleurs</li> </ul>
<b>Types d'activités</b>	Groupe classe

- Chanter « The wheels on the bus » aux enfants en mimant les actions avec les mains, le corps.  
Par exemple, pour mimer « up and down » : Les enfants sautent sur « up » et s'accroupissent sur « down ».
- Faire mémoriser le chant aux enfants.

# THE WHEELS ON THE BUS



**The wheels on the bus go round and round  
round and round, round and round,  
The wheels on the bus go round and round  
All day long.**

**The bells on the bus go ding ding ding  
ding ding ding, ding ding ding  
The bells on the bus go ding ding ding  
All day long.**

**The doors on the bus go open and shut  
open and shut, open and shut  
The doors on the bus go open and shut  
All day long.**

**The wipers on the bus go swish swish swish  
swish swish swish, swish swish swish  
The wipers on the bus go swish swish swish  
All day long.**

**The horn on the bus goes beep beep beep  
beep beep beep, beep beep beep  
The horn on the bus goes beep beep beep  
All day long.**

**The baby on the bus goes ouin ouin ouin  
ouin ouin ouin, ouin ouin ouin  
The baby on the bus goes ouin ouin ouin  
All day long.**

**The people on the bus go up and down  
up and down, up and down  
The people on the bus go up and down  
All day long.**



## OLD MACDONALD HAD A FARM

<http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/songs/old-macdonald-had-farm>

<b>Champs disciplinaires</b>	Langue étrangère Nursery rhymes Musique Arts visuels et / ou Informatique
<b>Compétence pragmatique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entendre, reconnaître et mémoriser une comptine traditionnelle</li> <li>• Prononcer une comptine en prenant en compte :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- les groupes de souffle et</li> <li>- l'accentuation des mots-clés</li> </ul> </li> </ul>
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexicaux :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les animaux de la ferme et leurs cris</li> <li>- Les onomatopées</li> </ul> </li> <li>• Culturels :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- La campagne anglaise</li> </ul> </li> </ul>
<b>Activités de communication langagière</b>	Imprégnation de la structure langagière :  « What noise does the duck (the pig, the sheep...)make ? - Quack quack (Oink oink ! / Baa baa!...) »
<b>Pré-acquis</b>	/
<b>Durée</b>	5 minutes
<b>Matériel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Flashcards ( les animaux de la ferme)</li> <li>- Photographies sur la campagne anglaise</li> <li>- Reproductions de John Constable et de Thomas Gainsborough (et / ou recherche Internet)</li> </ul>
<b>Types d'activités</b>	Groupe classe Fabriquer des animaux de la ferme (recyclage)

- Chanter Old MacDonald aux enfants en utilisant les flashcards des animaux de la ferme.
  - Faire mémoriser la structure du chant aux enfants.
  - Piocher les flashcards au hasard à chaque fois.
  - Introduire dans le chant d'autres animaux et leurs cris (les animaux de mer, les animaux de la forêt, etc).
  - Fabriquer des animaux de la ferme [voir photos p. 55 et 56](#)
- // arts visuels – les animaux – le recyclage
- Lire des albums en anglais sur le même thème :  
[Le magasin de mon père](#) de Satomi ICHIKAWA et [Cris d'animaux de Paris à Pékin](#) de MASSIN (illustrations de Benjamin RABIER)



# OLD MACDONALD HAD A FARM

*Par exemple : Duck → “quack quack”*

Old MacDonald had a farm

E-I-E-I-O

And on that farm he had a duck

E-I-E-I-O

With a quack quack here

and a quack quack there

Here a quack

there a quack

Everywhere a quack quack

Old MacDonald had a farm

E-I-E-I-O

Pour les autres animaux de la ferme :

*Cow → “moo moo”*

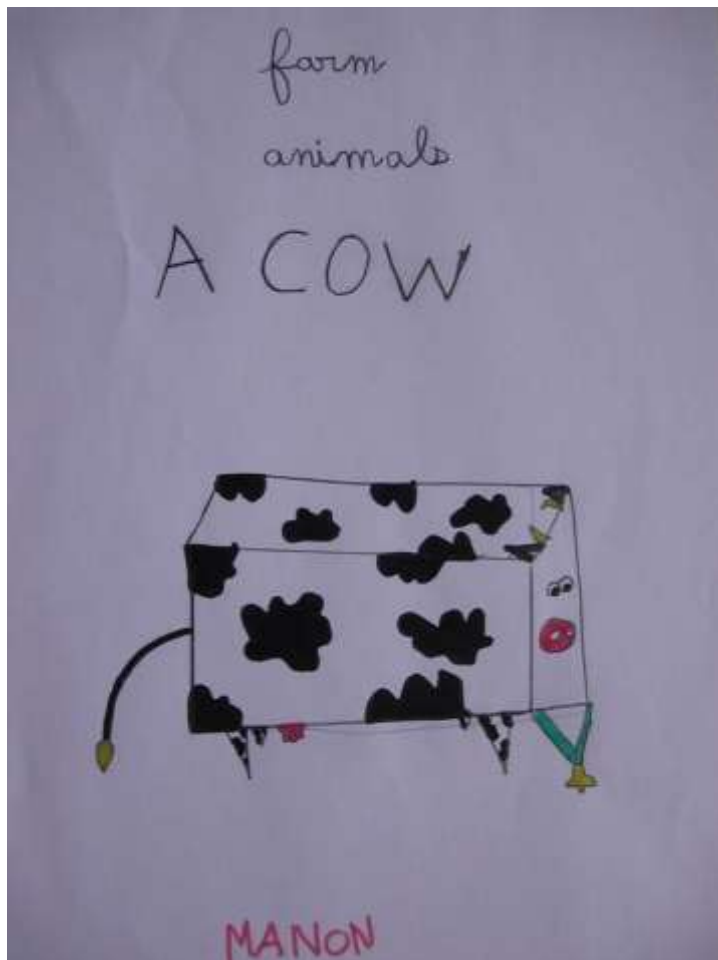
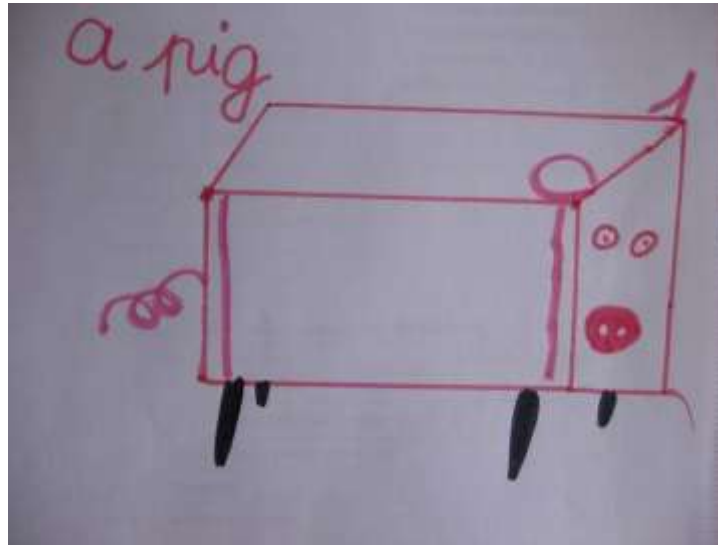
*Dog → “woof woof”*

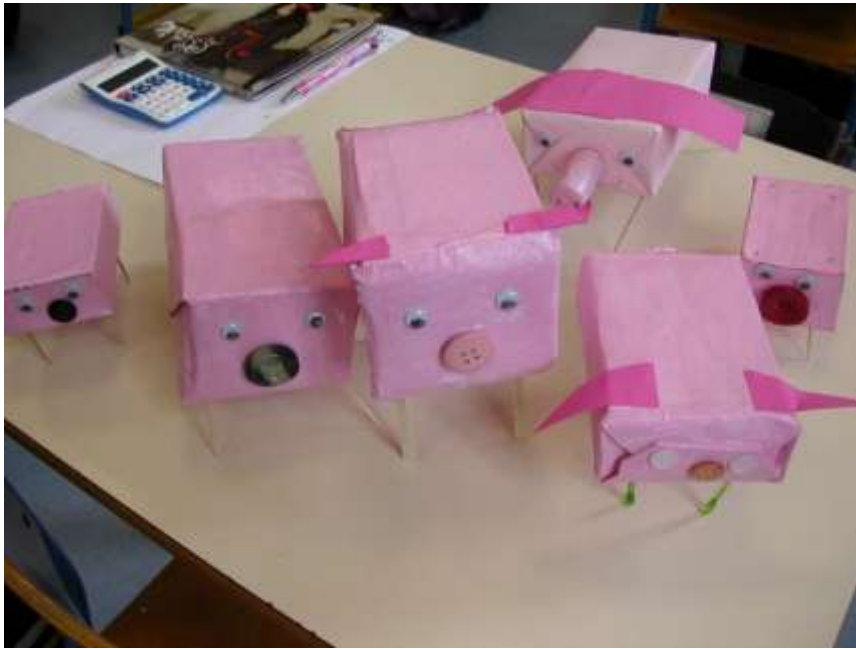
*Pig → “oink oink”*

*Horse → “neigh neigh”*

*Cat → “miew miew”*

*Sheep → “baa baa”*





# Comptine “BUTTONS”

Les enfants ont écrit collectivement LEUR propre  
“nursery rhyme”



Nous avons choisi le thème des boutons, en raison de notre projet d'école et de notre projet de classe sur Louis Pergaud et La Guerre des boutons.

Nous avons associé ce thème des boutons à celui des couleurs.

Collectivement, nous avons associé un nom qui nous rappelait la couleur;

par exemple, pour le gris, les enfants ont trouvé les mots suivants:

- crayon de papier
- souris
- fer
- éléphant
- hippopotame

Ensuite, nous avons choisi, en votant, le nom qui allait être au final une nuance de la couleur : **le gris hippopotame**

- et la traduction en anglais **hippo grey**.

Reste à imaginer un bouton avec cette nuance de gris particulière – **the hippo grey button !**

Pour finir, nous avons mis ensemble tous les boutons aux nuances imagées :

# **BUTTONS**

**Blood red button**  
**Blood**

**Golden yellow button**  
**Gold**

**Sapphire blue button**  
**Sapphire**

**Lettuce green button**  
**Lettuce**

**Hippo grey button**  
**Hippo**

**Spider black button**  
**Spider**

**Snow-white button**  
**Snow**

**Candy-pink button**  
**Candy**

**Magma orange button**  
**Magma**

**Blueberry purple button**  
**Blueberry**

**Chocolate brown button**  
**Chocolate**

**Multicoloured button**  
**Plenty of colours!**



*“ the multicoloured button”  
dessin d’Isaac*



*notre assiette peinte-bouton : “the multicoloured button”  
d’après Isaac*



*Multicoloured button  
Plenty of colours!  
Préparation des affiches*



*affiche "the multicoloured button"*



*le titre de la comptine avec des lettres réalisées en boutons*



*le « B » et le « U » par exemple*



*un peu d'humour : le « O » déguisé*

*affichage dans notre couloir :*



# Partie 3

## Projet avec une école de NOTTINGHAM en ANGLETERRE (projet DAREIC)



3<sup>ème</sup> année

**Projet conjoint envisagé / [Joint project overview](#)**

Nom/ **name** :PARADIS Isabelle

Etablissement/ **school** :Ecole Elémentaire Louis Pergaud – 4, Place de la Liberté – 54520 LAXOU / 03 83 27 18 46

Adresse mail/ **email address** : [isa.paradis@wanadoo.fr](mailto:isa.paradis@wanadoo.fr) ou [Isabelle.Paradis@ac-nancy-metz.fr](mailto:Isabelle.Paradis@ac-nancy-metz.fr)

Thème / **theme** : CREER DES LIENS DANS UN OBJECTIF EUROPEEN

(Titre / **title**) : GETTING TO KNOW EACH OTHER

**Détails du projet/ [Project details](#)**

Classe  
concernée,  
nombre  
d'élèves/  
**Year and  
number of  
pupils**

			<b>d'un « Scottish Day » - une journée banalisée avec restitution des productions réalisées dans les classes engagées dans le projet auprès de l'ensemble des classes de l'école</b>			<b>le Mardi 8 Novembre 2011)</b>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--------------------------------------

## **Bilan de l'action**

### Du point de vue des enfants :

L'investissement a été important, l'implication individuelle et collective a été très forte. De plus, les enfants ont manifesté un réel enthousiasme.

### Du point de vue des familles :

De nombreux parents ont témoigné de l'intérêt de cette manifestation.

### Du point de vue des enseignants :

L'ensemble des actions a apporté un élan supplémentaire à la pratique de la langue anglaise dans chacune des classes.