

Je participe en classe

Chaligny
Ecole Banvoie

Année scolaire 2015-2016

<http://www4.ac-nancy-metz.fr/pasi>



CARDIE- PASI
académie de Nancy-Metz ®

! ! !

Un constat « *Tout se passe comme s'il s'établissait dans chaque groupe, quelle que soit sa taille, une sorte de lutte pour la prise de parole : il existe des rapports de force dès l'âge le plus tendre et ce sont déjà les plus entreprenants qui l'emportent au détriment des plus réservés (...) Il s'agit donc de faire en sorte que ces élèves ne monopolisent pas la parole, en agissant pour rétablir un partage équitable.¹»*

Un enjeu : Les composantes de la prise de parole sont complexes² : en particulier, prendre la parole demande un travail sur soi qui peut se révéler, pour certains élèves, une véritable épreuve. Le maître devra donc proposer des pédagogies, aides, outils sur lesquels l'enfant pourra s'appuyer, et qui vont développer chez lui estime de soi et confiance, s'il est assuré de pouvoir se « risquer » dans un climat bienveillant, en bénéficiant du soutien des autres élèves.

Une proposition : Mettre en une « stigmatisation bienveillante » qui va :

- 1) établir un diagnostic,
- 2) proposer des aides,
- 3) offrir un temps réservé, bienveillant, pour faciliter la prise de risques.

Le rôle du maître : Concernant la première étape, il rectifiera les fausses représentations et discutera avec l'ensemble des enfants du « pourquoi ces fausses représentations ? ». Dans la seconde étape, il aidera chaque enfant à comprendre l'intérêt et à choisir une ou des stratégies parmi celles proposées par les autres élèves. Enfin, concernant la troisième étape, il réglera le temps réservé, fera le point régulièrement pour valider ou non les choix stratégiques des enfants. Si nécessaire, il leur proposera d'en changer.

! ! ! ! ! **et de culture**

B.O. n° 17 du 23 avril 2015 : *L'élève parle, communique, argumente à l'oral de façon claire et organisée ; il adapte son niveau de langue et son discours à la situation, il écoute et prend en compte ses interlocuteurs.*

1 Le Cunff Catherine, Jourdain Patrick .- Enseigner l'oral à l'école primaire .- Hachette Éducation, 2008 .- p. 22

2



Le maître présente le projet

Je vois que certains élèves répondent très souvent quand j'interroge la classe et d'autres ne demandent presque jamais la parole. On pourrait tous les aider à participer plus. Ceux qui prennent souvent la parole pourraient aider les autres en leur donnant des conseils.

Le maître présente l'activité du jour

Aujourd'hui, nous allons commencer par voir qui ne prend pas souvent la parole. La séance prochaine, tout le monde pourra leur donner des conseils pour qu'ils participent un peu plus. Quand ils feront des progrès, chacun pourra les féliciter. Mais d'abord, je vais demander à chacun de vous de choisir une des deux phrases écrites au tableau et quand je l'appellerai il viendra se positionner devant. La classe dira si elle est d'accord ou pas.

Au tableau, deux propositions

1)

Remarques concernant cette première séance


➤

uniquement en maths _____

➤

➤

➤



Les élèves qui habituellement participent beaucoup sont déstabilisés : « *On n'arrivera jamais à se taire !* »

Les élèves qui habituellement participent peu sont inquiets : le maître leur précise que ce n'est qu'un jeu, et que ce qui compte, c'est qu'ils fassent des progrès grâce aux conseils des autres élèves.

La journée choisie a été le vendredi. Le matin, avant de commencer les activités, chacun des élèves qui habituellement participent peu choisit un des conseils pour essayer de le suivre.

À la fin de la matinée, 1



➤

*C'est trop **dur** de parler ~~beaucoup~~ **temps*** *C'est bien et c'est amusant de parler*
Je trouve que j'ai beaucoup parlé aujourd'hui



-
-
-



-
-



-
-