

## Fiche informative sur l'action 2015-2016

[pasi@ac-nancy-metz.fr](mailto:pasi@ac-nancy-metz.fr)

Titre de l'action :
<b>En route vers la COP 21 !</b>
Nom, adresse postale, mél et numéro de téléphone de l'école ou de l'établissement (préciser la circonscription pour une école) :
Lycée Général et Technologique Arthur Varoquaux 10 rue Jean Moulin BP 10049 54510 Tomblaine Tél. : 03 83 29 28 35 Fax : 03 83 33 27 08 Mél : <a href="mailto:ce.0540044E@ac-nancy-metz.fr">ce.0540044E@ac-nancy-metz.fr</a>
UAI de l'école ou de l'établissement :
0540044E
Site internet de l'école ou de l'établissement :
<a href="http://www.lycee-varoquaux.fr">www.lycee-varoquaux.fr</a> <a href="http://www4.ac-nancy-metz.fr/lyc-arthur-varoquaux/">http://www4.ac-nancy-metz.fr/lyc-arthur-varoquaux/</a>
Souhaitez-vous présenter cette action au prix académique de l'innovation 2016 (sous réserve que l'action soit effectivement mise en œuvre) ?
OUI
Votre action est-elle une innovation ? <a href="#">Une expérimentation au titre de l'article L401-1</a> ? Une expérimentation relevant d'un autre cadre (précisez) ?
Innovation
Date de création de cette fiche :

24/09/2015	
Date du début de votre action :	
1 <sup>er</sup> septembre 2015	
Durée prévue (nombre d'années scolaires) :	
1 année	
Quels documents allez-vous produire ? Préciser la nature (écrit, diaporama, vidéo, son...) :	
Documents écrits, diaporamas, vidéos, site Internet	
Avez-vous une URL à communiquer pour retrouver ces documents (à défaut ce sera celle de votre article sur le site du PASI) ?	
<a href="http://fr.padlet.com/VaroCOP21/EnrouteverslaCOP21">http://fr.padlet.com/VaroCOP21/EnrouteverslaCOP21</a> <a href="http://varoquaux.agenda21.free.fr/eedd/">http://varoquaux.agenda21.free.fr/eedd/</a>	
Résumer votre action en une centaine de mots maximum, soignez précis et attractif, cette description doit être accessible à tout public :	
<p>Le Lycée Arthur Varoquaux s'engage pour la Conférence Paris Climat 2015 / COP 21. Les élèves des classes impliquées sont placés en situation d'apprentissage par la pratique en leur permettant de jouer le rôle des négociateurs des différents groupes – États, organisations internationales, représentants de la société civile – qui doivent se rencontrer lors de la COP 21. La simulation n'est forcément qu'un reflet imparfait de la réalité, mais les objectifs de la simulation sont identiques à la véritable conférence : aboutir à un accord universel et contraignant permettant de lutter efficacement contre le dérèglement climatique et d'impulser/d'accélérer la transition vers des sociétés et des économies résilientes et sobres en carbone.</p>	
Nom et prénom de la personne contact :	Laurent Litzenburger
Fonction :	Professeur d'Histoire-Géographie et d'Éducation Civique et Morale
Numéro de téléphone :	03.83.30.79.09
Mél :	<a href="mailto:Laurent.Litzenburger@ac-nancy-metz.fr">Laurent.Litzenburger@ac-nancy-metz.fr</a>
Site en ligne (adresse de l'article du site du PASI consacré à votre action) :	
<a href="http://www4.ac-nancy-metz.fr/pasi/spip.php?article1101">http://www4.ac-nancy-metz.fr/pasi/spip.php?article1101</a>	
Dans quelle(s) catégorie(s) s'inscrit votre action (n'en conserver que 2 au maximum, effacer les autres) ?	

pilotage pédagogique et éducatif de l'école ou de l'établissement  
action en lien avec l'environnement

Constat à l'origine de l'action :

Les enjeux de la COP 21 sont transversaux à la quasi-totalité des disciplines enseignées au lycée. Ils sont également au cœur des préoccupations citoyennes dans et hors de l'établissement à toutes les échelles spatiales. La mobilisation autour de la COP 21 est le catalyseur d'une démarche transversale à l'échelle de l'établissement souhaitée par une large partie de la communauté éducative.

Objectifs poursuivis :

### Objectifs généraux

- Contribuer à créer une dynamique académique pérenne autour de la COP 21 ;
- Favoriser l'appropriation par la communauté scolaire, au sens très large (élèves, familles, équipes pédagogiques, équipes administratives, personnels des établissements), des enjeux liés à la COP 21 ;
- Participer à la généralisation de l'EDD (Éducation au développement durable) au sein de l'Académie de Nancy-Metz.

### Objectifs pédagogiques

- Favoriser les approches pédagogiques co-disciplinaires, transdisciplinaires, transversales ;
- Favoriser l'acquisition de compétences et de connaissances dans un cadre pédagogique élargi, notamment par le biais du travail d'équipe et du dialogue entre les disciplines ;
- Inscire les élèves et leurs productions dans une situation de communication réelle ;
- Favoriser l'apprentissage de connaissances scientifiques sur les changements climatiques et l'appropriation des enjeux propres à ces questions ;
- Aider les élèves à « Penser global » et « Agir local ».

L'action doit conduire à des démarches d'appropriation des savoirs, de construction d'univers de références scolaires, culturelles et sociales, de passerelles entre le monde du quotidien, l'espace vécu et celui des savoirs.

Nombre d'élèves et niveau(x) concerné(s) :

Une vingtaine de classes : Seconde, Première, Terminale, BTS  
CVL  
Clubs (Club Danse, Journal du Lycée, Club Japonais)

Décrivez votre action (de façon à compléter le résumé) :

Si l'action prend la COP 21 pour référence, elle donne lieu, au lycée, à une programmation sur l'ensemble de l'année scolaire. L'effet d'entraînement attendu devrait susciter des initiatives. De fait, la centaine d'ambassadeurs impliqués dans la simulation du 20 novembre 2015 souhaite poursuivre une réflexion sur des projets de développement durable au lycée et avec d'autres établissements dans le cadre d'une démarche d'Agenda 21 (plan d'actions pour le XXIème siècle) : cette réflexion est animée par le CVL (Conseil de la Vie Lycéenne), qui organise courant janvier / février 2016 une journée de « débriefing » des résultats de la véritable COP 21, poursuivie par une réflexion plus générale sur « le monde d'après » la COP 21. Parallèlement, une « commission Agenda 21 » souhaitée par les représentants élus des parents d'élèves au Conseil d'Administration, ainsi que par les représentants élus des élèves, par les

représentants élus des enseignants et par l'équipe de gestion et de direction, se réunit au tout début du mois de février 2016 pour imaginer le monde d'après la COP 21 : après une pause de quelques années, l'établissement s'oriente à nouveau vers une démarche de développement durable (E3D).

Le Festival pédagogique et académique du court-métrage « Ecofiction COP 21, le Monde d'après : Imaginez la Lorraine en 2050-2100 », organisé au lycée le 28 avril 2016, ainsi que la journée académique « COP 1 des jeunes Lorrains », organisée à l'atelier Canopé de Nancy le 29 avril 2016 avec les établissements labellisés E3D, constituent deux moments – parmi d'autres projets et actions en cours d'élaboration – conçus pour fédérer les énergies en décloisonnant les disciplines et en envisageant des actions inter-établissements.

Modalités de mise en œuvre de l'action :

- Entre septembre et novembre 2015 : mise en place de la simulation, explication des règles du jeu, les classes impliquées préparent leurs rôles (pays, organisations internationales ou organisations citoyennes) et leurs contributions argumentées dans le cadre des cours et de leurs programmes scolaires (démarche co-disciplinaire, transdisciplinaire, transversale) et de tous les dispositifs où cela est possible (en classe, en cours, en accompagnement personnalisé, TP, TD, clubs, etc.).
- Novembre 2015 : sur une journée, simulation de COP 21, réunissant les ambassadeurs des classes impliquées (2 ambassadeurs par classe).
- Entre septembre 2015 et janvier 2016 : cycle de conférences et d'ateliers sur les changements climatiques à destination des élèves, de la communauté éducative et des partenaires de l'établissement.
- Décembre 2015 / Février 2016 : divers comptes rendus sur la simulation et les trois mois de préparation sont réalisés et diffusés par les classes (notamment en langues) et les clubs (club Journal).
- Décembre 2015 / Février 2016 : évaluation des apports de la simulation au sein de l'établissement, pour les élèves et dans les classes (par le biais d'un questionnaire) et en dehors de l'établissement (par un sondage en direction des parents, partenaires, habitants du quartier, etc.).
- Janvier / Février 2016 : organisation d'une réflexion sur des actions concrètes au sein de l'établissement et avec d'autres établissements, pour 2016 et les années suivantes : pilotage d'une réflexion entre élèves, notamment la centaine d'ambassadeurs impliqués dans la simulation, par le CVL. En parallèle, mise en place d'une « commission Agenda 21 » travaillant sur le sujet en lien avec le Conseil d'Administration. Pour finir, deux opérations impliquant le lycée sont élaborées avec le Pôle EDD de l'Académie de Nancy-Metz et le réseau Canopé.
- En avril 2016, dans le cadre (anticipé) de la Semaine Européenne du Développement Durable 2016 : Festival du court-métrage ouvert à tous les établissements scolaires (écoles, collèges, lycées) de l'Académie de Nancy-Metz, « Ecofiction COP 21, le Monde d'après : Imaginez la Lorraine en 2050-2100 » et « COP 1 des jeunes Lorrains ».

Quels sont les moyens mobilisés ? Nombre d'enseignants ? Quelles disciplines ? Quels autres personnels impliqués ?

L'action mobilise plus d'une trentaine d'enseignants de quasiment tous les champs disciplinaires : Enseignants documentalistes, Arts Plastiques, Mathématiques, Langues (Allemand, Anglais, Italien, Espagnol), Économie-Droit / Sciences de Gestion, Mercatique / Management, Biologie Humaine / Alimentation Santé Hygiène, Sciences Physiques, Chimie, SVT, Français-Latin, Histoire-Géographie / Éducation Morale et Civique, Enseignements d'exploration).

D'autres personnels sont impliqués : personnels de direction et administratifs, agence comptable et personnels de services pour le pilotage du projet, les relations avec les partenaires et l'organisation générale et matérielle de l'action.

Le Conseil de la Vie Lycéenne (CVL) s'est emparé du projet de deux façons : en jouant le rôle de la France, pays organisateur, lors de la simulation, puis en poursuivant la réflexion d'une façon plus concrète avec les ambassadeurs impliqués dans la journée de simulation.

Dès le lancement du projet, à la rentrée 2015, les représentants élus des parents d'élèves au Conseil d'Administration ont souhaité la mise en place d'une « commission Agenda 21 », effective à partir de Février 2016.

Votre action a-t-elle une dimension partenariale ? Avec qui ? De quelle nature ?

Partenaires de l'Éducation Nationale : Pôle Académique EDD, Réseau Canopé

Partenaires externes :

- Association Sourd Métrage (pour le Festival « Ecofiction COP 21, I
- artenaires d

- Les comptes rendus des expériences réalisées en 2014-2015 sur les simulations de COP 21 dans l'Académie de Paris et les actions menées par CLIMATES.
- Une approche co-disciplinaire, transdisciplinaire et transversale permettant à tous les acteurs de la communauté éducative de s'impliquer dans le projet en prenant en compte et en partant de leurs impératifs (programmes scolaires, temps horaires, gestion de l'établissement, etc.).
- Une implication très forte des élèves dans les classes, les clubs et également de la part des élus au CVL.

Avez-vous rencontré des difficultés, des résistances, des freins qui ont gêné votre action (3 maximum) ?

Les difficultés, résistances et freins qui ont gêné l'action :

- Le grand nombre d'acteurs rendait difficile une communication en « temps réel » des avancées et progrès des uns et des autres durant les trois mois de préparation de la simulation : un outil collaboratif (Padlet) a permis de résoudre cette difficulté particulière, doublé d'échanges formels ou informels permanents entre les membres de l'équipe.
- L'approche co-disciplinaire, transdisciplinaire et transversale constituait une résistance possible : comment permettre à toutes les classes volontaires de participer ? Comment permettre à toutes les disciplines de s'inscrire dans cette dynamique ? Comment rendre possible des discussions entre des participants d'âges, de niveaux et avec des spécialités différentes ? Cette résistance potentielle a été contournée en identifiant clairement, dès le début du projet, que l'échec d'une classe pour élaborer un argumentaire dans le cadre de la simulation ne constitue jamais un échec pédagogique : le cheminement pédagogique compte davantage que le résultat final (c'est-à-dire la simulation elle-même). En soi, ce type de difficulté met simplement en évidence la complexité des négociations internationales sur un objet tel que le climat.
- Une simulation de COP 21 orientée vers un discours univoque ne prenant pas en compte les discussions et débat sur les changements climatiques constituait un frein potentiel à l'action : lors des discussions préparatoires, en amont du projet, il est très rapidement apparu qu'il était absolument nécessaire d'inclure la diversité des discours et représentations sur le climat dans la démarche. De ce fait, ce frein potentiel a été contourné en incluant dès le début de la préparation des acteurs représentant le mouvement climato-sceptique, les lobbys industriels ou encore des pays plutôt réfractaires à une forte implication dans la COP 21.

Préciser comment vous allez évaluer votre action (objectifs, modalités et indicateurs) (2000 caractères maximum) :

L'objectif de cette action est de sensibiliser le plus grand nombre de personnes possible au sein de la communauté éducative (au sens le plus large du terme : élèves, parents, enseignants, équipe de direction, équipe administrative, personnels de service, partenaires) sur les enjeux de la Conférence Paris Climat 2015 – COP 21.

L'évaluation de l'action est envisagée de trois façons :

- Dans les classes ou groupes, les travaux des élèves (recherches documentaires, analyse, productions écrites, orales, numériques, etc.) entrent dans le champ des compétences et savoirs disciplinaires habituels et font l'objet d'évaluations périodiques « classiques » durant toute la période de préparation de la simulation et par la suite ;
- Une évaluation de la connaissance des enjeux de la COP 21 est menée à la suite de la simulation, sous la forme d'un questionnaire, sur la base du volontariat ou obligatoire selon les classes ou groupes, débouchant sur la remise symbolique d'un « diplôme » attestant de la bonne compréhension de cet événement et de ses implications ;
- Une enquête de terrain, sous la forme d'un sondage, est réalisée par une classe de terminale



La journée de simulation de COP 21 du 20 novembre 2015 est une réussite pédagogique grâce à l'implication de la centaine d'élèves, choisis par leurs pairs, qui ont organisé, animé et participé à la journée.

Un court reportage de France 3 rend compte succinctement de cette journée :

[http://www.dailymotion.com/video/x3g7z29\\_une-mini-cop-21-au-lycee\\_news](http://www.dailymotion.com/video/x3g7z29_une-mini-cop-21-au-lycee_news)

<http://france3-regions.francetvinfo.fr/la-cop-21-dans-les-colleges-et-lycees-de-belles-idees-partout-en-france-866637.html>

L'implication des membres de la communauté éducative du lycée et de nombreux établissements de l'Académie de Nancy-Metz dans le Festival pédagogique du court-métrage « Ecofiction COP 21 » (qui a reçu le Label COP 21) prolonge et étend cette dynamique : <http://padlet.com/VaroCOP21/festivalcop21>

Egalement en ligne :

- Reportage de France Bleu Sud Lorraine : <https://www.francebleu.fr/infos/climat-environnement/varo-cop21-le-lycee-varoquaux-de-tomblaine-s-engage-pour-le-climat-1448045248>

- Vidéo du happening citoyen "Wake Up 21" réalisé le 10/11 à 10h11, en amont de la simulation, par l'atelier danse contemporaine du lycée : [https://www.youtube.com/watch?v=Zewvjo\\_Bhpl](https://www.youtube.com/watch?v=Zewvjo_Bhpl)

Une présentation du projet avec liens, vidéos et documents : <http://www.viaeduc.fr/publication/44983>

Avis du chef d'établissement ou de l'IEN :

**Avis de Monsieur Bergé, chef d'établissement :**

Projet très ambitieux fédérant les énergies à l'interne de l'établissement mais aussi de l'académie par le festival éco-fiction. Travail très original de construction des savoirs et d'appropriation des connaissances par les élèves. Avis très favorable.

**Avis de Monsieur Borella, IA-IPR d'Histoire-Géographie et référent académique EDD :**

Il s'agit d'une action en tous points exemplaire.

Exemplaire par la qualité scientifique du contenu abordé et le niveau de compréhension et d'appropriation par les élèves des enjeux de la COP 21, exemplaire aussi par l'honnêteté intellectuelle avec laquelle ces enjeux ont été abordés.

Exemplaire par la mobilisation directe des élèves et leur degré d'implication et de responsabilisation, notamment lors de la simulation du 20 novembre.

Exemplaire par la contribution des différentes disciplines, des différents personnels, par la dynamique créée dans l'établissement et à l'extérieur.

Il s'agit donc d'un projet qui mérite amplement d'être porté à la connaissance de tous et valorisé.

## Indexation de l'action

Mise en œuvre de l'action	<ul style="list-style-type: none"><li>- par une équipe élargie : interdisciplinaire et/ou inter catégorielle</li><li>- un établissement</li></ul>
Pilotage de l'action	<ul style="list-style-type: none"><li>- un chef d'établissement/directeur d'école en concertation avec les chefs de projets et/ou le conseil pédagogique</li><li>- Quels autres acteurs ont été sollicités ? (corps d'inspection etc.),</li></ul>

	: Pôle académique EDD, réseau CANOPE
Typologie de l'évaluation de l'action	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sur les élèves (satisfaction, acquisition, compétence...)</li> <li>- sur l'enseignement des disciplines</li> <li>- sur les pratiques professionnelles de l'équipe éducative (interdisciplinarité, gestes professionnels etc.)</li> <li>- sur l'organisation pédagogique de la classe, de l'école ou de l'établissement</li> <li>- sur l'organisation de l'établissement, l'impact sur son image</li> </ul>
Typologie des modalités d'évaluation de l'action	<ul style="list-style-type: none"> <li>- une évaluation interne intégrant l'analyse des acquis des élèves</li> </ul>
Typologie de l'accompagnement (qui est accompagné ?)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'équipe</li> <li>- le(s) chef(s) de projet(s)</li> <li>- le chef d'établissement</li> </ul>
Typologie de l'accompagnement (qui accompagne ?)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le Cardie (un membre du PASI)</li> </ul>
Typologie de l'accompagnement (quel type d'accompagnement ?)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- évaluation (du contenu, des pratiques, des dispositifs organisationnels, etc.)</li> <li>- conseil (prospectif)</li> </ul>
Liens avec la recherche. Sur quelle thématique ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'évaluation des apprentissages, des pratiques, des unités éducatives</li> <li>- l'innovation, l'expérimentation et la conception de projets</li> </ul>

### Thématiques (classification du [DRDIE](#))

<b>LYCEE</b>	
Enseignement des disciplines Interdisciplinarité	2.6
Sciences	2.7
<b>VIE SCOLAIRE, ETABLISSEMENTS ET PARTENARIATS EDUCATIFS</b>	
Art et culture ( )	3.1

Participation lycéenne	3.8
<b>PROGRAMMES, FORMATION ET DEVELOPPEMENT NUMERIQUE</b>	
Ressources pédagogiques et numériques	4.1
Développement du numérique	4.2
<b>ACTIONS TRANSVERSALES</b>	
Éducation au développement durable	4.3

### Mots-clés (indexation PASI-CARDIE)

STRUCTURES	MODALITES DISPOSITIFS	THEMES	CHAMPS DISCIPLINAIRES
BTS Lycée d'enseignement général Lycée technologique	Diversification pédagogique	Arts et culture Citoyenneté, civisme Communication, médias Compétences Culture scientifique Documentation E3D Socle commun TICE	Education artistique Education civique, ECJS Enseignement technologique Français Histoire des arts Histoire, Géographie Informatique Interdisciplinarité Langues vivantes Physique, Chimie Sciences de la vie et de la terre Sciences économiques et sociales Technologie