

Titre explicite de l'action

## Anglais tous les matins

Expérimentation article 34

Réfèrent de l'action Thieblemont, Emilie, Professeur d'anglais

Etablissement : Collège Les Avrils SAINT MIHIEL

Nom et adresse de l'établissement

**Collège Les Avrils avenue du Général de Gaulle 55300 SAINT MIHIEL**

ZEP : non

Téléphone : 03 29 89 04 68

Télécopie : 03 29 89 04 04

Mèl de l'établissement : [ce.0550804A@ac-nancy-metz.fr](mailto:ce.0550804A@ac-nancy-metz.fr)

<b>Constat à l'origine de l'action</b>	Difficultés dans la mise en œuvre des activités langagières et dans l'interaction orale en classe de 6 <sup>ème</sup> .
<b>Objectifs poursuivis</b>	Faciliter l'acquisition des compétences orales en langue anglaise avec une pratique quotidienne. Développer l'entraînement des élèves et la confrontation régulière à la langue étrangère. Renforcer l'acquisition des automatismes et l'approche communicative. Mettre en place des modalités d'enseignement facilitant la continuité école-collège (rituels de classe, environnement). Le projet est inscrit au contrat d'objectif, présenté en 2012.
<b>Description et modalités de mise en œuvre</b>	Les élèves débutent la journée au collège par une demi-heure d'anglais (4 jours sur 5), à savoir les lundis, mardis, mercredis et vendredis matin, avec l'enseignant de la classe (4 x 30 mn = 2h). Les heures restantes (2h), le jeudi matin et après-midi, sont inscrites à l'emploi du temps. Le projet est intégré aux horaires d'enseignement habituel.
<b>Moyens spécifiques consacrés à l'action</b>	
<b>Nombre d'élèves et niveau(x) concernés</b>	Une classe de 6 <sup>ème</sup> parmi les cinq classes au total, avec un public hétérogène, de 26 élèves. La discipline concernée est l'anglais. L'année suivante, en fonction des enseignements de cette première année, l'expérimentation pourrait être étendue au niveau complet et/ou poursuivie en 5 <sup>ème</sup> .
<b>Enseignants et disciplines de l'action</b>	Une enseignante concernée, soutenue par une autre enseignante de la même discipline intervenant, ponctuellement, en français (pour expliquer l'utilisation et le but des lecteurs MP4 distribués en début d'année scolaire par le Conseil Général de la Meuse, par exemple.)
<b>Parents</b>	Les parents sont invités à des réunions d'information par le chef d'établissement.
<b>Freins</b>	- contraintes d'emploi du temps (les créneaux horaires 11h / 11h30 ou 11h30 /12h semblent moins convenir à l'expérimentation du dispositif.)
<b>Leviers</b>	- d'autres enseignants d'anglais qui tentent également l'expérience. - coopération, échanges et solidarité dans l'équipe d'enseignants de la langue anglaise. - une salle dédiée aménagée pour l'oral. - attribution de lecteurs MP4 aux élèves par le Conseil Général.

### En quoi l'action vous paraît-elle innovante et/ou expérimentale ?

- amélioration des compétences orales en langue anglaise. La comparaison est faite avec les autres classes de 6<sup>ème</sup> qui ne sont pas dans ce dispositif.

## Effets constatés

### Effets constatés sur les acquis des élèves (performances, attitudes, pratiques)

Des effets positifs ont été constatés sur la compréhension orale des élèves : la fréquence et la durée de l'exposition à la langue ont amélioré cette compétence. De plus, la compréhension orale a été développée grâce au choix du professeur du 'tout anglais' : les élèves ont pris conscience du fait que le professeur n'avait pas recours au français et que la seule façon pour eux de suivre la leçon était de faire l'effort de comprendre.

Une autre compétence a été valorisée : l'expression orale ; en effet, les élèves ont très tôt été habitués et ont acquis le réflexe de répéter : une telle répétition chorale et/ou individuelle a augmenté leur temps de parole.

Les élèves ont également pris l'habitude de passer par des phrases et non par un ou des mot(s) isolé(s). Ces habitudes de travail, ces réflexes ont vite été intégrés grâce à l'exigence du professeur. Constamment baignés dans la langue, la production orale est devenue plus automatique. Le but recherché étant le processus utilisé en langue maternelle par l'enfant qui apprend la langue naturellement. Le mimétisme était de mise : en traitant de sujets familiers, les élèves ont repris et acquis des expressions idiomatiques, expressions couramment répétées par le professeur. Dès le deuxième mois qui a suivi la rentrée, une poignée d'élèves était en mesure de reprendre ces expressions et ainsi de 'prendre la place du professeur'. Prononcées par certains, les autres élèves étaient plus volontaires à faire de même. Le modèle n'était plus unique, ne venant plus seulement du professeur. Les modèles étaient multiples et de ce fait, les élèves avaient sous leurs yeux plusieurs modèles. L'apprentissage a été ainsi accéléré et renforcé. Un gain de temps dans la mise en place de tels automatismes a été constaté.

Le choix d'aménager la salle de classe, à savoir des chaises ont été disposées en demi-cercle et les tables ont été enlevées, a éliminé le problème de jouer avec le matériel, a limité les moments d'inattention et a accru l'écoute et la concentration des élèves. De plus une telle disposition de classe a facilité l'échange et a renforcé l'entraide entre les élèves. Les élèves aidant étaient plus actifs.

La majorité des élèves considérait cette demi-heure d'anglais comme un moment de plaisir. Le non recours à l'écrit durant cette demi-heure renforçait cette impression de détente.

Le choix des activités a également fait de cette expérimentation un succès : le professeur privilégiait des supports tels que des chansons.

L'équipe disciplinaire remarque des points positifs au projet « demi-heure anglais » (évoqués précédemment), néanmoins des points négatifs sont à soulever :

Deux collègues n'ont pas entièrement trouvé satisfaction dans le projet. En effet elles ont expérimenté la demi-heure sur la plage horaire 11h - 11h30 ou 11h30 - 12h, et elle ne l'ont pas trouvée propice au développement de l'expression orale dans la

	<p>mesure où les élèves ne sont pas nécessairement disposés à cette activité langagière avant l'heure du déjeuner. Pour des convenances personnelles, elles ne peuvent pas réaliser ces demi-heures de 8h à 8h30, horaire qui selon elles, correspond davantage au projet initial cherchant à développer / accentuer la pratique de la langue orale anglaise chaque début de journée.</p> <p>Par ailleurs, une d'elle n'a pas pu bénéficier d'une salle spécifique et ainsi d'une disposition plus propice à la pratique (salle sans tables par exemple).</p> <p>Enfin elles remarquent que ces obligations de la pratique orale d'une part et d'une mise à l'écrit dans un second temps (parfois à 4 jours d'intervalle) perturbe le déroulement / la progression des apprentissages dans la mesure où l'oral n'intervient pas de manière choisie par l'enseignant mais de manière imposée / obligatoire. Elles n'ont, par conséquent, pas choisi de renouveler l'expérience à la rentrée prochaine.</p> <p>En échangeant avec les élèves, certains ont mentionné le fait qu'il se passait trop de temps entre l'oral et la trace écrite (contrainte de l'emploi du temps). Ayant toutefois trouvé satisfaction dans le principe du projet oral, ils ont suggéré, afin de remédier au problème, d'avoir une demi-heure d'oral chaque matin, et une demi-heure d'écrit chaque après-midi.</p>
<p><b>Effets constatés sur les pratiques des enseignants</b></p>	<p>L'expérimentation a conforté l'enseignante dans ses choix pédagogiques et dans ses pratiques, plus particulièrement dans le 'tout anglais' avec toutes ses classes et la part importante laissée à l'oral.</p>
<p><b>Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le projet a favorisé les échanges au sein de l'équipe pédagogique. Face à cette démarche innovante, les professeurs se sont sentis plus solidaires : la communication entre eux au niveau de la mise en œuvre d'activités a été renforcée. L'échange de documents supports et de pratiques a été de mise.</li> <li>- La compétence orale étant privilégiée, les professeurs ont davantage eu recours aux outils informatiques à disposition au collège tels que les lecteurs MP4 distribués à tous les élèves de 6<sup>ème</sup> par le Conseil Général jusqu'à la rentrée 2013-2014 pour à la fois renforcer la fixation de la prononciation et leur apprentissage de structures nouvelles mais également lors des phases d'évaluation de leur production orale en interaction et en continu. Les tablettes ont été un support numérique utile pour le projet puisqu'elles permettaient de filmer la production orale des élèves et d'avoir un retour immédiat pour l'élève. Le projet a été facilité grâce à la présence d'un équipement numérique relativement conséquent au collège : en effet, les classes de langue sont dotées soit d'un vidéoprojecteur, soit d'un TBI. La demi-heure étant essentiellement axée sur la production orale, les séances se fondaient sur des déclencheurs visuels de parole comme par exemple des diaporamas.</li> </ul>
<p><b>Effets constatés sur l'école / l'établissement</b></p>	<p>Le rythme scolaire a été modifié. Les élèves de 6<sup>ème</sup> commençaient leurs journées par 30 minutes d'anglais puis ils enchaînaient avec 1h30 de français ou de science.</p>

**Effets constatés plus généralement sur l'environnement**

Lors de réunions liaison CM2 – 6<sup>ème</sup> et sur proposition d'un professeur des écoles, il a été envisagé de mettre en place un échange ou un appariement avec un établissement anglophone pour la rentrée 2014-2015, en collaboration avec la conseillère pédagogique départementale Langues DASEN 55.

**Quel est le protocole d'évaluation (interne ou externe) ?**

La classe désignée pour la demi-heure en anglais relève également d'un autre projet, celui de l'évaluation par compétences dans toutes les disciplines. Ainsi cette classe a été évaluée en fonction du socle commun et des compétences pour le niveau A1-A2.

**Une réussite à communiquer à l'extérieur ce serait :**

Se donner du temps et faire confiance aux élèves.

# évaluation de l'

<b>Mise en œuvre de l'action</b>	- par un professeur isolé
<b>Pilotage de l'action</b>	- un chef d'établissement avec une distribution de rôles (délégués) et une régulation collégiale - Suivi et accompagnement par l'IA-IPR d'anglais, Valérie LACOR.
<b>Typologie de l'évaluation de l'action</b>	- sur les élèves (satisfaction, acquisition, compétence...) - sur l'enseignement des disciplines - sur l'organisation pédagogique de la classe, de l'école ou de l'établissement
<b>Typologie des modalités d'évaluation de l'action</b>	- une évaluation interne intégrant l'analyse des acquis des élèves
<b>Typologie de l'accompagnement. Qui est accompagné ?</b>	- l'équipe - le(s) chef(s) de projet(s)
<b>Typologie de l'accompagnement. Qui accompagne ?</b>	- le Cardie (un membre du PASI) - un formateur - un inspecteur
<b>Typologie de l'accompagnement. Quel type d'accompagnement ?</b>	- évaluation (du contenu, des pratiques, des dispositifs organisationnels) - conseil (prospectif) - aide technique (aide à la rédaction de bilan, formation à l'utilisation d'un outil etc.)

## Thématique : n°

<b>SOCLE COMMUN ET PERSONNALISATION DES PARCOURS</b>	
Maîtrise des autres connaissances et compétences du socle commun	1.2
Enseignement des disciplines (	1.3
Organisation de la classe	1.4
Evaluation des élèves	1.5
Promotion des langues ( <i>dont aide individualisée en langues</i> )	1.11
<b>VIE SCOLAIRE, ETABLISSEMENTS ET PARTENARIATS EDUCATIFS</b>	
Art et culture ( <i>développement de la pratique artistique et de la découverte culturelle</i> )	3.1
Rythmes scolaires	3.2
<b>PROGRAMMES, FORMATION ET DEVELOPPEMENT NUMERIQUE</b>	
Développement du numérique	4.2

## Mots-clés :

STRUCTURES	MODALITES DISPOSITIFS	THEMES	CHAMPS DISCIPLINAIRES
Collège	Diversification pédagogique	Compétences Maîtrise des langages Socle commun	Langues vivantes

Éventuellement ajoutez au-dessous du tableau les mots-clés Compétences orales : Compréhension orale, Expression orale en interaction et en continu/ Inter correction/ Aisance, Autonomie langagières.