

Le socle en 6ème

Documents complémentaires

L'apprentissage d'items en compétences 1 et 3

Collège Maurice Barrès VERDUN

2, rue Charlemagne 55100 VERDUN

RRS (Réseau de Réussite Scolaire)

Téléphone : 03.29.84.30.61

Télécopie : 03.29.83.72.42

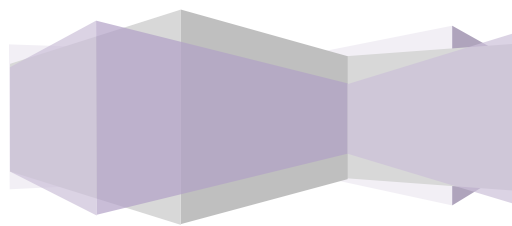
Mèl de l'établissement : ce.0550758A@ac-nancy-metz.fr

Coordonnées des contacts : Elisabeth SCOTTI et Sylvie CORTES pour
l'équipe de Direction

2013

Table des matières

Annexe A : Niveaux d'exigences attendus en fin de 5è en compétence 5 (palier 3).....	3
Annexe B : Evaluation pour le contrat d'objectifs, 5èmes C 5, G 1, S1, exemple	5
AnnexeC : test pour évaluation diagnostique	6



Connaissances et capacités attendues en fin de scolarité obligatoire	Connaissances et capacités attendues en fin de 5 ^e	Indications pour l'évaluation
<p>P3C5D1 – Avoir des connaissances et des repères :</p> <p>I1 – Relevant de l'espace ;</p> <p>I2 – Relevant du temps ;</p> <p>I3 – Relevant de la culture littéraire ;</p> <p>I4 – Relevant de la culture artistique ;</p> <p>I5 – Relevant de la culture civique.</p>	<p>Les différentes périodes de l'histoire (domaine artistique : Antiquité / Moyen-âge / Renaissance / Baroque / Classique / Romantisme / Contemporaine / Moderne ;</p> <p>Connaissance autour de différentes œuvres picturales (Antiquité / Moyen-âge / Renaissance) et musicales (Moyen-âge / Renaissance / Baroque / Classique / Romantisme / Contemporaine / Moderne).</p>	<p>Connaître les différentes dates de chaque période ;</p> <p>Connaître les différents supports utilisés pour chaque période ;</p> <p>Connaître les différentes caractéristiques de chaque période.</p>
<p>P3C5D2 – Situer dans le temps, l'espace, les civilisations :</p> <p>I1 – Situer des événements, des œuvres littéraires ou artistiques, des découvertes scientifiques ou techniques, des ensembles géographiques ;</p> <p>I2 – Identifier la diversité des civilisations, des langues, des sociétés, des religions ;</p> <p>I3 – Établir des liens entre les œuvres (littéraires, artistiques) pour mieux les comprendre ;</p> <p>I4 – Mobiliser ses connaissances pour donner du sens à l'actualité.</p>	<p>Situer des œuvres picturales dans le temps (Antiquité / Moyen-âge / Renaissance) ;</p> <p>Situer des œuvres musicales dans le temps (Moyen-âge / Renaissance / Baroque / Classique / Romantisme / Contemporaine / Moderne)</p>	<p>Grâce aux P3C5D1I2 et I4 savoir situer les œuvres picturales dans le temps ;</p> <p>Grâce aux P3C5D1I2 et I4 savoir situer les œuvres musicales dans le temps.</p>
<p>P3C5D3 – Lire et pratiquer différents langages :</p> <p>I1 – Lire et employer différents langages : textes – graphiques – cartes – images – musique ;</p>	<p>Lire et utiliser un plan simple ;</p>	<p>Savoir s'orienter correctement grâce à la rose des vents ;</p> <p>Savoir dessiner des éléments sur un plan ;</p> <p>Savoir lire une légende.</p>

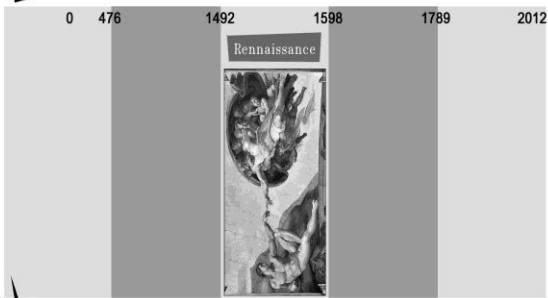
I2 – Connaître et pratiquer diverses

Annexe B : Evaluation pour le contrat d'objectifs, 5èmes C 5, G 1, S1, exemple

Nom des élèves du groupe		PALIER 3 Domaine 3 :				PALIER 3 Domaine ... :		
		Item				Item... :		
		-						
Classe	Elèves	100%	80%	60%	30%	100%	80%	60%
5e1	Alexis				x			
	Steve			x				

Annexe C : test pour évaluation diagnostique

1 Découpe chaque étiquette de la feuille annexe et colle les à leur places dans la frise chronologique



2 De nombreux artistes, de toutes les époques, se sont inspirés de la vie de Jules César, célèbre personnage de l'histoire romaine, pour réaliser leurs œuvres. En voici quelques unes. Peux-tu dire à quel type d'art ces œuvres appartiennent-elles ? Aide-toi de la liste de mots suivante : littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, bande dessinée, peinture, sculpture, architecture.

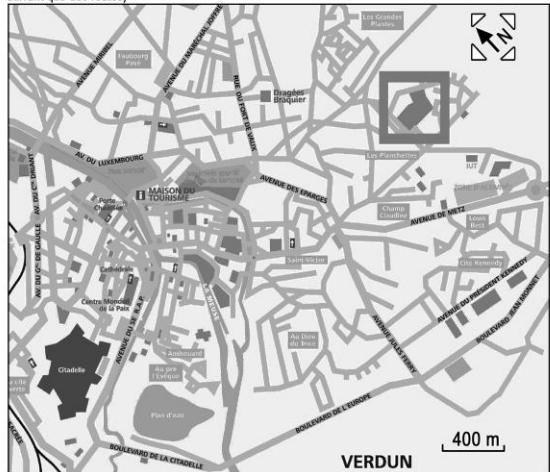


3 Je suis allé à la Maison du tourisme de Verdun et l'on m'a donné ce plan pour me repérer. (Le collège Barrès est encadré sur la carte.)

- Désormais, aide-moi en répondant à ces questions :
- 1- Quelle est la longueur (dans la réalité) de l'Avenue de Metz?
 - 2- Dessine le symbole représentant une église? Combien comptes-tu d'églises sur cette carte?
 - 3- Où se situe le quartier des Grandes Plantes par rapport à celui des Planchettes? Où se situe les Planchettes par rapport au Centre-ville?
 - 4- Trace en rouge sur la carte le chemin le plus court qui va de « l'ensemble sportif du Parc de Londres » au collège Barrès en passant obligatoirement par l'avenue des Eparges et par l'Avenue de Metz. (et en ne suivant que des routes)

Prénom :

NOM :



4 Travail autour d'extraits musicaux :

	Instrument(s)	Période	Occasion
Extrait 1			
Extrait 2			
Extrait 3			
Extrait 4			