

Jardiniers des mots

- *Les leçons* -

Collèges

Académie de Nancy-Metz

Année scolaire 2013-2014

<http://www4.ac-nancy-metz.fr/pasi>

P A S I

académie de Nancy-Metz®

TABLE DES MATIÈRES — LES LEÇONS
--

1. Le français, une langue vivante
2. Familles de mots construction régulière sans changement de radical (1)
3. Familles de mots construction régulière sans changement de radical (2)
4. Familles étymologiques : racines latines (1)
5. Familles étymologiques : racines latines (2)
6. Les mots composés à partir de racines latines -vore, -cide, -cole / culture
7. Préfixes marquant une position ou un mouvement dans l'espace ou le temps (in / ex, sub / super)
8. Préfixes marquant une position ou un mouvement dans l'espace ou le temps (pré, post) préfixes marquant la quantité
9. Préfixes marquant l'association ou l'opposition co, col, com / anti / para
10. Préfixes marquant la négation et la privation im- in- il- ir, dé- dés-, mé- més-, mal- mau-
11. Suffixes (1) -able, -ible
12. Suffixes (2) pour les noms et les verbes diminutifs, péjoratifs, etc...
13. Les racines grecques (1)
14. Les racines grecques (2)
15. Évaluation finale
16. Bilan avec les élèves

LEÇON 1**LE FRANÇAIS, UNE LANGUE VIVANTE****PRÉSENTATION DE LA LEÇON****OBJECTIFS**

- présenter le projet aux élèves
- installer la curiosité intellectuelle, faire naître le goût pour l'exploration lexicale
- montrer que le français est une langue vivante, qui évolue : des mots disparaissent, d'autres naissent souvent à partir de racines latines, le sens de certains mots évolue.

PRÉSENTATION DE LA LEÇON**REMARQUES COMPLÉMENTAIRES**

Les termes ("suffixes", "polysémie", "radical", etc.) ne sont pas introduits dans cette leçon et n'ont pas à être exigés des élèves. Si certains élèves les citent, on approuve, mais on ne fait pas mémoriser par l'ensemble de la classe. L'essentiel est que tous les élèves comprennent ce qui fonde l'attention aux mots. On conserve pour cette leçon les paragraphes "retenons" et le titre de la leçon est écrit à la fin de la séance.

===== DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE PROPOSÉE POUR LA SÉANCE**1. PRÉSENTATION DU PROJET**

- Indiquer rapidement oralement aux élèves la durée (1 heure par semaine durant 16 semaines), le thème (le vocabulaire) et l'objectif (augmenter leurs compétences en vocabulaire).
- Exploration du titre du projet : "**Pourquoi peut-on parler de "jardinier" à propos des mots ?**"
Questionnement oral à la classe et écriture des mots clés par le professeur au tableau :

EXPLORATION DE LA MÉTAPHORE "JARDINIER".

"Les mots pourraient être comparés à des plantes, ils naissent, se développent, vieillissent, ont des racines."

Distribution de la page de garde qui dans le classeur ou le cahier marquera le début du projet.

Il est nécessaire pour faire entrer les élèves dans un projet spécifique que celui-ci se matérialise par un document.

Observation 1**COMMENT NAISSENT LES MOTS ?**

À partir de l'article de dictionnaire "**avion**" projeté.

Quand le mot "**avion**" a-t-il été créé ?

Pourquoi à cette date ?

Comment ce mot a-t-il été formé ?

- **Reformulations orales** pour aboutir à une formulation voisine de "pour désigner une invention nouvelle, on crée un mot à partir d'une racine latine, vieille de plus de deux mille ans."
- **Faire trouver des mots de la famille avis** : **avicole** (exploitation, exposition avicole, par exemple) et surtout **aviaire** (pourquoi parler de "grippe aviaire" ?) et les faire employer oralement dans des phrases.

RETENONS : LE MOT "AVION", A ÉTÉ CRÉÉ À PARTIR DU MOT LATIN, AVIS, QUI VEUT DIRE "OISEAU".

ON A CRAINT LA GRIPPE AVIAIRE QUI ÉTAIT TRANSMISE PAR LES OISEAUX."

Observation 2**L'HISTOIRE D'UN MOT**

À partir de ce texte projeté ou écrit au tableau :

Le mauvais temps aurait pu en décourager plus d'un, mais il n'en a rien été. Pas moins de 165 vététistes et randonneurs se sont retrouvés pour la randonnée annuelle des Chevreuils.

Reconstitution de l'histoire du mot "**vététiste**". Questionnement oral à la classe, et connaissances introduites par le professeur (pas de recours au dictionnaire). Mots écrits au tableau. On remonte aux origines du mot avec la classe

Un **vététiste** : une personne qui pratique le **V.T.T.**

- **V.T.T.** : Vélo Tout Terrain : Bicyclette robuste qui permet de rouler sur un terrain accidenté, pour les traversées de bois.
- **Vélo** : abréviation de vélocipède
- **Vélocipède** : 1829 : du latin **velox** : rapide et **pèd** : pied : "**rapide pied**" étymologiquement, au départ appareil à deux roues, que l'on fait avancer par ses pieds. Ensuite on a ajouté des pédales.

Faire reprendre en sens inverse en indiquant la nature de la modification.

Vélocipède / vélo / vélo tout terrain / VTT / vététiste

RETENONS : "LES MOTS DISPARAISSENT (VÉLOCIPÈDE), SE RÉDUISENT (VÉLO), NAISSENT (VTT, VÉTÉTISTES)."

Observation 3**QU'EST QU'UNE SOURIS ?**

Questionnement oral à la classe pour faire émerger la polysémie (le mot "polysémie" n'est pas à ce moment indiqué ni enseigné aux élèves). Une souris :

- **petit mammifère rongeur**. Faire produire une (des) phrase(s) oralement
- **en informatique petit mobile que l'on fait bouger** manuellement pour désigner un point ou une zone sur l'écran. Faire produire une (des) phrase(s) oralement

Faire formuler ce que montre cet exemple :

"Un mot peut prendre un sens nouveau, peut avoir plusieurs sens."

Comment comprendre la phrase "**Ma souris m'attendait sagement sur mon bureau**" ?

RETENONS : "UN MOT PEUT PRENDRE UN SENS NOUVEAU, AVOIR PLUSIEURS SENS. UNE "SOURIS" EST UN PETIT RONGEUR ET UN OUTIL INFORMATIQUE."

CONCLUSION DE LA SÉANCE

Écriture du titre de la leçon : "**Le français, une langue vivante**" (faire explorer "vivante" souvent confondu par les élèves avec "étrangère" : qui vit, évolue) au-dessus de la leçon du jour.

Indication du travail pour la prochaine séance. Relire et savoir la leçon

Résoudre l'énigme du jour :

Qu'est-ce qu'un "pourriel" ? Qu'est-ce qu'un "malicieux" ?

Interrogation orale finale à la classe :

Pourquoi peut-on dire que vous allez devenir des "jardiniers des mots" ?

LEÇON 2**FAMILLES DE MOTS****CONSTRUCTION RÉGULIÈRE SANS CHANGEMENT DE RADICAL (1)****PRÉSENTATION DE LA LEÇON****OBJECTIFS**

- entraîner les élèves à reconnaître une famille de mots et son radical, à développer un radical en une famille de mots
- faire acquérir l'habitude de recourir au radical pour comprendre le sens d'une expression dans une phrase

PRÉSENTATION DE LA LEÇON**REMARQUES COMPLÉMENTAIRES**

"Une famille de mots est l'ensemble des mots dérivés et des mots composés construits à partir d'un mot de base" : on n'entrera pas avec ces jeunes élèves sur la différence entre "dérivés" et "composés".

On commence, de manière à être accessible à tous les élèves, par les familles de mots régulières, c'est-à-dire sans changement de radical. La notion de mot de base, "radical" est présentée après celle de famille de mots, ("C'est la famille du mot..."), plus facile pour les élèves.

Le but n'est pas de faire apprendre "par cœur" des définitions ("famille de mot", "radical", etc.) mais de rendre les élèves capables d'utiliser cette appartenance d'un mot à une famille, pour, en reconnaissant le radical, mieux comprendre un texte et mieux s'exprimer à l'écrit.

On rappelle ici que la notion de famille de mots présente de nombreux intérêts qu'explorent les exercices proposés :

*** Intérêt orthographique (souvent traité actuellement en classe)**

- un même mot conserve la même base écrite d'un mot à l'autre : "cœur", "écoeuré"
- grâce aux mots d'une même famille on peut trouver par quelle lettre muette finit un mot.
"MARCHAND" prend un "d" comme "MARCHANDER", "MARCHANDISE"

*** Intérêt en compréhension de texte et en expression écrite (plus rarement mobilisé en classe)**

La nominalisation, l'adjectivation, l'adverbialisation, le retour au verbe de base sont à la fois des moyens de comprendre dans les textes des énoncés complexes, et en écriture d'enrichir l'expression.

===== DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE PROPOSÉE POUR LA SÉANCE

On propose des exercices : les professeurs y puiseront de manière que les trois temps de la séance (**du radical à la famille / de la famille au radical / intérêt de sens de la famille de mots**) soient traités. Le contrôle de leçon et la correction du travail à faire ne doivent pas durer...

1. Contrôle du travail donné

Contrôle oral rapide de la précédente leçon.

Pourquoi peut-on parler de "jardinier" ?

QU'AVONS-NOUS APPRIS LA DERNIÈRE FOIS ?

Ne pas demander une "récitation par cœur" mais poser des questions.

Qui peut redire l'histoire de **vétériste** ? D'**avion** ? Etc.

RÉSOLUTION DE L'ÉNIGME DU JOUR - 1

Un "**MALICIEL**" est un logiciel malveillant, qui veut du mal à un ordinateur. Le mot a été formé à partir de "**MAL**" et de "**LOGICIEL**", et vient de naître.

POUR LES PROFESSEURS :

Un **MALICIEL (MALWARE)** est un logiciel développé dans le but de nuire à un système informatique.

Les **maliciels**, ou **logiciels malveillants**, sont conçus afin d'infiltrer un ordinateur et d'y effectuer des activités non autorisées.

Par logiciel malveillant on entend, par exemple, les virus, les vers, les chevaux de Troie, les logiciels espions.

RÉSOLUTION DE L'ÉNIGME DU JOUR - 2

Le "**POURRIEL**", ou **SPAM** en anglais, désigne les messages électroniques qui envahissent les messageries, souvent pour des publicités.

COURRIER ► courrier + électronique = **COURRIEL** ► pourri + courriel = **POURRIEL**

POUR LES PROFESSEURS :

Le **POURRIEL** par courrier électronique est le type de pollupostage le plus répandu.

Le coût d'envoi d'un courrier électronique étant négligeable, il est facile d'envoyer un message à des millions de destinataires.

Les destinataires assument le coût de réception et de stockage en boîte aux lettres, ce qui peut causer des coûts non négligeables aux prestataires de services, à cause du volume pris par le pourriel.

Contraction (mot-valise) des mots **courrier** et **électronique**, permettant l'apparition du suffixe **-iel**, ce qui crée une sonorité semblable à celles d'autres termes informatiques (**logiciel**, **ludiciel**, **plugiciel**, etc.).

Ce terme a été proposé par l'Office québécois de la langue française dans les années 1990.

2. Lancement de la leçon du jour

À partir de la liste de mots projetée (écrite) au tableau :

"HERBU, DESHERBER, HERBIVORE, DESHERBANT, HERBAGE"

Interrogation orale et identification du radical (le mot n'est pas à ce moment cité)

Quel est le point commun des mots de cette liste ?

Le mot "**HERBE**". Ce mot est le mot de base du groupe

Faire employer oralement les mots dans une phrase qui en explique le sens.

Comment appelle-t-on cette liste de mots ?

C'est une famille de mots. Une famille de mots a le même mot de base, le **radical**.

Pas de résumé écrit pour l'instant. On passe aux manipulations.

Exercice 1**MOT DE BASE ET FAMILLE**

Développer un mot de base à l'oral :

On demande aux élèves de donner "**des mots de la famille de...**".

Le professeur écrit le radical au tableau, puis les mots proposés par les élèves.

Les mots fautifs sont expliqués au tableau : "**mot d'une autre famille, de la famille de**".

On demande aux élèves de produire oralement des phrases qui en montrent le sens.

On puisera dans les radicaux proposés ou on en trouvera d'autres.

Mots de la famille de ...

BATTRE	combattre, débattre, rabattre, combattant, combat, abattre, ...
CHANT	chanteur, chanter, chantonner, enchanter, enchanteur, enchantement, déchanter, etc.
LIT	litière, litière, aliter
NOM	prénom, surnom, nommer, nominal, renommée, ...
TARD	tarder, retarder, retardataire, tardif, tardivement, ...
TERRE	terrestre, terrain, enterrer, déterrer, enterrement, extraterrestre, territoire, terrien, sous-terrain, ...
TOUR	tourner, détourner, contourner, retourner, entourer, détour, autour, contour, pourtour, ...
VOL	voler, envoler, envol, volière, voleter, survoler, survol, envolée

Exercice 2**FAMILLE ET RADICAL**

Trouver le mot de base (le radical) pour chacune de ces listes et compléter à chaque fois la phrase qui suit. **Ces mots appartiennent à la famille du mot**

Le radical est entouré dans chaque mot de la liste.

Le mieux serait de projeter les listes de manière à pouvoir souligner/surligner au tableau le radical.

La première liste est traitée en collectif oralement comme "modèle". Cet exercice peut ensuite être conduit oralement avec écriture par des élèves successivement au tableau des "radicaux" ou sur ardoise liste après liste (cf. la Martinière).

- a **bois, boisé, reboiser, déboiser bois**
- b **border, bordure, aborder, déborder, rebord, inabordable, bord**
- c **dossard, dos, adosser dos**
- d **éclaircir, éclairage, clairement, éclaircie, clair**
- e **enneigement, déneiger, neigeux, neige**
- f **enrichir, richement, richesse, richissime, riche**
- g **glacier, glacial, glaçon, glacière, glace**
- h **allaiter, laitage, laiterie, allaitement, lait**
- i **sauter, sautoir, sursauter, sauteur, sautiller, saut**
- j **terrier, territoire, enterrement, souterrain, terrasse, terre**

Reformulations à l'oral et élaboration du résumé.

RETENONS : UNE FAMILLE DE MOTS EST L'ENSEMBLE DES MOTS CONSTRUITS À PARTIR D'UN MOT DE BASE. CE MOT EST LE RADICAL DE LA FAMILLE : RADICAL "BOIS", FAMILLE "BOISER, DÉBOISER, REBOISER, DÉBOISEMENT, REBOISEMENT, SOUS-BOIS, BOISÉ,..."

EXERCICE 3**A QUOI PEUVENT SERVIR LES FAMILLES DE MOTS ?**

Cet exercice sera conservé dans les documents des élèves et relu à la maison pour la séance suivante.

Intérêt des familles de mots pour comprendre une phrase, un texte.

Cet exercice vise à entraîner les élèves à **comprendre et expliquer en ayant recours au radical.**

Pour les mots en gras on fera nommer le radical, puis on demandera une explication de la phrase.

Le premier exemple est à traiter oralement par le professeur qui interroge la classe de manière que tous comprennent la méthode sollicitée.

Au lieu de l'habituel travail individuel, cet exercice se prête bien à un travail en binôme (meilleur moyen d'assurer, sans déplacement d'élèves ni de chaises, un conflit socio-cognitif si productif).

On part de la phrase :

- 1 Après le départ en retraite du **chapelier**, le magasin a été vendu : c'est maintenant une **poissonnerie**.
Chapelier, famille de chapeau : magasin qui vend des chapeaux et aussi des casquettes, et des bonnets, ce qui couvre la tête.
Poissonnerie, famille de "poisson" : magasin qui vend des poissons et aussi des huîtres, des crevettes, ...
"Quand celui qui vendait des chapeaux et tout ce qui couvre la tête a pris sa retraite, le magasin a été repris : on y vend maintenant du poisson et les produits de la mer et des rivières."
- 2 Tous étaient, à cette saison, au port, **langoustiers, sardiniers**. Depuis longtemps il n'y avait plus de **baleiniers**.
- 3 Quand Ulysse fut de retour dans sa patrie, Eumée, le **porcher**, le reconnut tout de suite.
- 4 La défaite de cette équipe n'a rien de surprenant : **l'amateurisme** de nos joueurs en est la cause.
- 5 Il fallait, à cette époque, surveiller avec soin la **cuisson** du lait. Dès l'**ébullition** le lait risquait de **déborder** sur la **gazinière**.
- 6 Nous avons été réunis dans la cour et le directeur a procédé à l'appel **nominal**.
- 7 Durant l'été chaque après-midi les enfants se retrouvaient dans la cabane qu'ils avaient aménagée au fond du jardin : **rondins** de bois pour sièges, fougères comme **couchages**. Pour eux c'était une demeure princière.
- 8 Elle ne le connaissait pas et ne l'avait jamais rencontré : il lui réserva pourtant un accueil **amical**.
- 9 A l'époque les spationautes au retour souffraient lors de l'**amerrissage** de leur capsule.
- 10 A propos de cet accident il a donné des explications **changeantes**. Il va falloir une **clarification**.

RETENONS : **POUR COMPRENDRE UN MOT INCONNU, JE PEUX CHERCHER SON RADICAL ET D'AUTRES MOTS DE LA MÊME FAMILLE.**
"AMERRISSAGE" EST DE LA FAMILLE DE "MER".
"AMERRIR" C'EST SE POSER À LA SURFACE DE LA MER.

CONCLUSION DE LA SÉANCE

- Ecriture du titre de la leçon : "**LES FAMILLES DE MOTS**"
- Indication du travail pour la prochaine séance

RELIRE LA LEÇON ET LES EXERCICES. RÉSOUDRE L'ÉNIGME DU JOUR :

"Nous avançons dans cette forêt paradisiaque : à chaque pas nous découvrons la richesse du verger, abricotiers, amandiers, ambulanciers et bananiers."

Expliquez, à partir du radical le mot "**paradisique**".

Cette forêt n'est-elle pas étrange ?

LEÇON 3**FAMILLES DE MOTS
CONSTRUCTION RÉGULIÈRE SANS CHANGEMENT DE RADICAL (2)****PRÉSENTATION DE LA LEÇON****OBJECTIFS**

- entraîner les élèves à reconnaître une famille de mots et son radical, à développer un radical en une famille de mots
- faire acquérir l'habitude de recourir au radical pour comprendre le sens d'une expression dans une phrase
- entraîner à l'expression écrite en recourant aux familles de mots

PRÉSENTATION DE LA LEÇON**REMARQUES COMPLÉMENTAIRES**

On reprend les objectifs de la leçon précédente **FAMILLES DE MOTS** et on y ajoute un objectif relatif à l'écriture.

Cette séance présente des situations plus complexes que la séance précédente : tri de mots mêlés, chasse à l'intrus.

On s'attache à faire différencier par les élèves la notion de famille de mots (morphologie) et celle de champ lexical souvent confondues.

===== DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE PROPOSÉE POUR LA SÉANCE**1. Contrôle du travail donné****CONTRÔLE ORAL RAPIDE DE LA PRÉCÉDENTE LEÇON**

Interroger rapidement sur les "Retenons" des leçons 1 et 2, éventuellement reprendre des phrases de l'exercice 3, tandis que deux ou trois élèves au tableau peuvent avoir un exercice à faire.

Les exercices sont donnés (petite feuille) aux élèves qui les résolvent pendant l'interrogation orale de la classe. Il est aussi possible avec recours à l'ardoise de poser quelques questions à la classe

Exercices possibles

- trouver le radical d'une liste (trois ou quatre mots donnés)
- écrire des mots d'une famille à partir d'un radical : "Un verbe de la famille de, un nom, un adjectif qualificatif, etc."

On procède ensuite à la correction collective au tableau

RÉSOLUTION DE L'ÉNIGME DU JOUR

Une forêt paradisiaque : paradisiaque < paradis : jardin parfait du début du monde, lieu superbe, enchanteur, etc.

L'étrangeté naît de cette liste : on compte trois arbres **abricotiers** (abricot), **amandiers** (amande) et **bananiers** (banane) qui portent des fruits. **Ambulancier** désigne un nom de métier et est **intrus**.

Vérifier que le sens de **verger** est construit à partir de la liste des arbres "fruitiers", faire différencier "**forêt**" et "**verger**".

2. Lancement de la leçon du jour

On reprend la notion de famille de mots, d'une manière plus complexe.

EXERCICE 1

CHASSER L'INTRUS

Relever le mot qui n'appartient pas à la famille développée.

Le premier exemple est traité avec toute la classe oralement.

Ensuite on peut faire travailler en individuel ou en binôme, sur cahier de brouillon avec correction collective ensuite, ou sur ardoise (si exercice progressivement projeté par exemple) avec correction immédiate. Faire dire lorsqu'il s'agit d'un dérivé le radical de l'intrus.

Exemple

Tablette, attablé, affamé, tableau. Famille de **table**. L'intrus **affamé (faim, famine)**

- a écrivain, crier, écriture - Famille de **écrire** - L'intrus **crier** (cri)
- b laitière, allaiter, laideur, laitage - Famille de **lait** - L'intrus **laideur** (laid)
- c champêtre, chant, campagne, champignon - Famille de **champ** - L'intrus **chant** (chanter)
- d chant, chanter, chanson, chantonner, musique - Famille de **chant** - L'intrus **musique** (musicien)
- e terrible, terreur, terrestre, terrifier - Famille de **terreur** - L'intrus **terrestre** (terre)
- f bataille, combattant, bateau, abattre - Famille de **battre** - L'intrus **bateau**
- g poisson, poissonnier, poison, poissonneux - Famille de **poisson** - L'intrus **poison** (empoisonner)

EXERCICE 2

DÉMÊLER DES FAMILLES

Deux familles de mots sont mélangées, trier les mots par famille.

Identifier les différentes familles de mots de chaque liste : le plus rapide consiste à faire utiliser un code, soit entourer pour une famille et souligner pour l'autre, soit des couleurs différentes. Le premier exemple est traité oralement avec l'aide du professeur.

Temps de travail individuel, mise en commun avec explication orale

- a flamme, **fier**, enflammer, fièrement, flammèche, **fierté**
- b porcherie, **emporter**, **report**, porcelet, porcher
- b pur, **publier**, purifier, pureté, **publicité**
- c long, **largeur**, longueur, **large**, allonger

EXERCICE 3

LES FAMILLES DE MOTS POUR ÉCRIRE

Cet exercice vise à entraîner les élèves à enrichir leur expression écrite en ayant recours aux mots de la même famille (dérivés).

Pour les mots en gras on fera trouver des mots de la même famille (en faisant dire leur nature grammaticale) le radical, puis formuler une phrase.

Le premier exemple est à traiter oralement par le professeur qui interroge la classe de manière que tous comprennent la méthode sollicitée.

Au lieu de l'habituel travail individuel, cet exercice se prête bien à un travail en binôme (meilleur moyen d'assurer, sans déplacement d'élèves ni de chaises, un conflit socio-cognitif si productif).

Cet exercice sera conservé dans les documents des élèves et relu à la maison pour la séance suivante.

- 1) La route nationale est **déviée** depuis lundi et notre trajet pour rentrer à la maison est **plus long**.
 - Déviée ► déviation
 - Plus long ► allonger
 - La déviation de la route nationale depuis lundi a allongé notre trajet pour rentrer à la maison.
- 2) Le tunnel **est fermé** et les camions doivent franchir le col.
À cause de la fermeture du tunnel les camions doivent franchir le col.
- 3) On **s'est baigné** et on est allé manger des crêpes.
Après la baignade, nous sommes allés manger des crêpes
- 4) Le renard **avait faim**, alors il ne s'est **pas méfié**, et il est entré dans le poulailler.
Affamé, le renard est entré sans méfiance dans le poulailler
- 5) **J'avais peur**, j'avançais dans le noir sans savoir où j'allais.
Apeuré, j'avançais dans le noir sans savoir où j'allais.
- 6) Il **a obtenu son diplôme** en juin et depuis il est stagiaire.
Depuis l'obtention de son diplôme en juin, il est stagiaire.
- 7) À la fin du combat, pour lui prouver qu'il **était soumis**, il s'est **mis à genoux** devant lui.
À la fin du combat, pour lui prouver sa soumission, il s'est agenouillé devant lui.
- 8) Son mari **ronfle** et cela l'empêche de dormir.
Les ronflements de son mari l'empêchent de dormir
- 9) **Ceux qui sont arrivés en retard** n'ont pas trouvé de place dans la salle.
Les retardataires n'ont pas trouvé de place dans la salle.
- 10) Ce qui était vraiment fatigant durant nos vacances, c'est qu'il fallait chaque matin **enlever la neige** sur le long chemin jusqu'à la route.
Ce qui était vraiment fatigant durant nos vacances, c'est qu'il fallait chaque matin déneiger long chemin jusqu'à la route.

RETENONS : POUR ENRICHIR MON EXPRESSION, JE PEUX UTILISER DES MOTS DE LA MÊME FAMILLE QUE LE MOT QUE J'AVAIS ÉCRIT. AU LIEU "D'ENLEVER LA NEIGE", JE PEUX ÉCRIRE "DÉNEIGER". AU LIEU DE "CEUX QUI ÉTAIENT EN RETARD", JE PEUX ÉCRIRE "LES RETARDATAIRES".

CONCLUSION DE LA SÉANCE

- Écriture du titre de la leçon : "**Les familles de mots (suite)**"
- Indication du travail pour la prochaine séance

Relire la leçon et les exercices.

Résoudre l'énigme du jour :

"Le moment délicat pour le robot est l'alunissage".

Où ce robot arrive-t-il ?

LEÇON 4**FAMILLES ÉTYMOLOGIQUES :
RACINES LATINES (1)****PRÉSENTATION DE LA LEÇON****OBJECTIFS**

- expliquer simplement aux élèves les origines latines de la langue française
- entraîner les élèves à reconnaître une famille de mots avec changement de radical, à développer une racine latine en une famille de mots français
- faire acquérir l'habitude de recourir au radical pour comprendre le sens d'une expression dans une phrase

Remarque préalable**IL NE S'AGIT PAS D'UNE INITIATION AU LATIN**

On cite les mots latins pour que les élèves puissent comprendre l'origine des mots français.

Pour les noms, on cite deux formes, le nominatif, et le génitif dont est souvent issu le radical des mots français (par exemple **cor**, **cordis**).

Pour les verbes on propose deux formes l'infinitif et le supin dont est souvent issu le radical français (**dicere**, **dictum**).

La plus grande partie des mots français vient du latin. Après la conquête romaine, au 1^{er} siècle avant la naissance de Jésus-Christ, le latin devient la langue de la Gaule, mais sous une forme "vulgaire", assez différente du latin classique de Rome.

Formés oralement par le peuple au contact des Romains, les mots présentent de grands changements par rapport au mot latin d'origine. Puis au fil des siècles on retourne au mot latin pour créer des mots français "savants".

On passe ici de la notion de famille de mots régulière sans changement de radical (leçons 2 et 3) à la notion de "famille étymologique", c'est-à-dire à la notion de famille de mots avec parfois changement de radical ("chien"/ "canin").

Deux radicaux naissent à partir d'une racine latine, comme une "double famille" à partir d'un seul mot latin, ce sont les doublets : une famille de formation populaire ("chien"), la plus ancienne et qui parfois ressemble peu au mot latin de départ, et une autre, plus récente ("canin") qui ressemble davantage au mot latin de départ.

On a choisi d'entrer par la question des doublets pour montrer aux élèves qu'une langue évolue historiquement (les mots formés au contact des Romains, puis les mots plus récents créés en revenant à la racine latine), et que cette évolution n'est pas aléatoire mais obéit à des lois phonétiques.

Il ne s'agit naturellement pas d'enseigner ces approches historiques et linguistiques à de jeunes élèves, mais de les évoquer de manière qu'ils retiennent que la langue évolue et conformément à des règles, et qu'ils s'amuse à retrouver ces parentés de radicaux.

===== DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE PROPOSÉE POUR LA SÉANCE**1. Contrôle du travail donné****CONTRÔLE ORAL RAPIDE DE LA PRÉCÉDENTE LEÇON**

Interroger rapidement sur les "Retenons" des leçons précédentes, éventuellement reprendre des phrases de l'exercice 3, tandis que deux ou trois élèves au tableau peuvent avoir un exercice à faire.

Les exercices sont donnés (petite feuille) aux élèves qui les résolvent pendant l'interrogation orale de la classe. Il est aussi possible avec recours à l'ardoise de poser quelques questions à la classe.

EXERCICES POSSIBLES

- trouver le radical d'une liste (trois ou quatre mots donnés)
- écrire des mots d'une famille à partir d'un radical : "Un verbe de la famille de, un nom, un adjectif qualificatif, etc."
- écrire un mot à partir d'une définition : "La route était couverte de neige..."

On procède ensuite à la correction collective au tableau

RÉSOLUTION DE L'ÉNIGME DU JOUR

Le robot est arrivé sur la lune : **alunissage** < lune.

Faire rappeler : s'il était arrivé sur **terre**, sur **mer**...

2. Lancement de la leçon du jour

À partir de ce texte projeté ou écrit au tableau :

Après la mort de leur chienne, achetée à l'époque dans un élevage canin, ils étaient allés chercher un chien, un adorable petit caniche au chenil de la SPA.

Faire procéder au **relevé des "familles de mots"** au tableau.

Les élèves spontanément dégagent deux familles : "**chienne/chien/chenil**" et "**canin/caniche**".

Interroger sur le rapport de sens : que veut dire "**canin**" ?

Un élevage "canin" est bien un "élevage de chiens"...

Présenter alors à la classe l'explication linguistique : en termes simples expliquer aux élèves l'origine, un mot latin **canis** qui signifie "**chien**", comment il est déformé par les Gaulois qui parlent avec les Romains et devient "chien". Puis plus tard quand on veut créer de nouveaux mots qui parlent des chiens, on retourne au mot latin canis.

Canis chienne / chien / chenil canin / caniche

EXERCICE 1

À partir d'un mot latin développer la famille de mots français avec changement de radical

Collectif, oral : à partir des réponses des élèves le professeur compose peu à peu au tableau la double famille de **capra** : la **chèvre**.

En latin la **chèvre** se dit **capra**. Essayons de composer la famille de chèvre : Capra

chèvre, chevreau, chevrier, chevrotier caprin, capricorne

Faire employer oralement les mots dans des phrases qui en montrent le sens. Même exercice avec la même méthode pour **tempus, temporis** : le temps

tempus, temporis : le temps

Temps : temporel printemps ► contemporain / longtemps ► temporaire

Expliquer les mots (remarques orthographiques sur le "s" de "temps" et de ses composés) et les faire employer oralement dans des phrases.

EXERCICE 2

Compléter les phrases suivantes avec des mots de la famille de "temps"

1. Depuis l'orage de cet après-midi nous n'avons plus de connexion mais je pense que cette interruption ne durera qu'un temps. Cette coupure devrait être temporaire
2. Molière et la Fontaine ont vécu à la même époque : on peut dire que ce sont des auteurs contemporains
3. Nous devons relever dans le texte tous les mots qui indiquaient le temps, comme "aujourd'hui", "maintenant". Ce sont des indicateurs temporels

4. Au sortir de l'hiver, le printemps est une saison bien agréable.

RETENONS : "LA PLUS GRANDE PARTIE DES MOTS FRANÇAIS VIENT DU LATIN, QUE LES ROMAINS ONT APPORTÉ LORS DE LA CONQUÊTE DE LA GAULE.
À PARTIR D'UNE RACINE LATINE (TEMPUS, TEMPORIS) SONT D'ABORD NÉS DES MOTS (TEMPS) QUI S'ÉLOIGNENT DU MOT LATIN, PUIS DES MOTS SAVANTS QUI LA REPRENENT (TEMPOREL, TEMPORAIRE)

EXERCICE 3 : UNE RACINE LATINE ET DEUX RADICAUX

Voici des mots latins. Trouvez des mots français qui sont formés à partir de ces mots latins. Les élèves sont invités à développer une famille avec changement de radical. Les mots "trouvés" sont employés oralement dans une phrase.

Cet exercice sera conservé dans les documents des élèves et relu à la maison pour la séance suivante.

Le premier exemple est traité avec toute la classe oralement. Ensuite on peut faire travailler en individuel ou en binôme, sur cahier de brouillon avec correction collective ensuite, ou sur ardoise (si exercice progressivement projeté par exemple) avec correction immédiate.

FRÈRE : frater, fratris	frère, confrère	fraternel, fraternité, fraterniser, fratricide
PÈRE : pater, patris	père, beau-père, grand-père	paternel, paternité, patrimoine, patrie
MÈRE : mater, matris	mère, belle-mère, grand-mère	maternel, maternité, matricide
CORPS : corpus, corporis	corps	corporel, incorporer, corpulent
ŒIL : oculus, i	œil, œillère, œillade	oculiste, monocle, binocle, oculaire

CONCLUSION DE LA SÉANCE

- Écriture du titre de la leçon : "**Les familles de mots : racines latines**"
- Indication du travail pour la prochaine séance

Relire la leçon et les exercices.

Résoudre l'énigme du jour :

Voici trois mots latins et pour chacun trouvez un nom correspondant à la nature demandée :

VOX, VOCIS ► la voix Trouvez un verbe

CRUX, CRUCIS ► la croix Trouvez un verbe

PAX, PACIS ► la paix Trouvez un adjectif qualificatif

LEÇON 5**FAMILLES ÉTYMOLOGIQUES :
RACINES LATINES (2)****PRÉSENTATION DE LA LEÇON****OBJECTIFS (IDENTIQUES À CEUX DE LA LEÇON 4)**

- expliquer simplement aux élèves les origines latines de la langue française
- entraîner les élèves à reconnaître une famille de mots avec changement de radical, à développer une racine latine en une famille de mots français
- faire acquérir l'habitude de recourir au radical pour comprendre le sens d'une expression dans une phrase

Remarque préalable : on a retenu quelques racines essentielles.

===== DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE PROPOSÉE POUR LA SÉANCE**1. CONTRÔLE DU TRAVAIL DONNÉ**

Contrôle oral rapide de la précédente leçon

FAMILLES ÉTYMOLOGIQUES : RACINES LATINES

Interroger oralement la classe rapidement sur les mots appris lors de la séance précédente : ou donner le sens d'un mot (**C'est la fraternité qui nous a permis de tenir dans l'épreuve** : expliquez "fraternité") ou donner un mot correspondant à une définition (**Comment appelle-t-on un médecin spécialiste des yeux ?**).

Oral collectif avec quelques élèves au tableau ou collectif avec ardoise

Résolution de l'énigme du jour

vox, vocis : la voix.	Trouvez un verbe vociférer et un adjectif qualificatif : vocal .
crux, crucis : la croix.	Trouvez un verbe : crucifier .
pax, pacis : la paix.	Trouvez un adjectif qualificatif : pacifique .

À propos de ces trois mots on fera remarquer que le mot latin explique la terminaison de "voix, croix et paix". Pour s'amuser on peut aussi demander de trouver le sens de "cruciverbiste".

Cruci / verbistes	Croisés / mots
--------------------------	-----------------------

2. Lancement de la leçon du jour

Ces exercices seront conservés dans les documents des élèves et relus à la maison pour la séance suivante.

EXERCICE 1

À partir de mots latins (avec son équivalent en français) il est demandé aux élèves d'indiquer les dérivés français en rapport avec la racine latine.

Dans un premier temps on rassemble les mots proposés par les élèves (oral collectif après temps de travail au brouillon en binôme ou seul).

Puis le professeur souligne dans la liste un ou deux mots et les élèves sont invités à écrire une phrase qui en montre le sens.

Si le groupe est trop faible on procède collectivement à cette écriture.

Au terme de l'exercice, demeurent dans le cahier, les mots trouvés et par mot une phrase.

Mare	la mer
Credo, creditum	croire
Scribo, scriptum	écrire
Dico, dictum	dire
Lex, legis	la loi

EXERCICE 2 : PROMENONS-NOUS

En latin "**ambulo, ambulatum**" signifie **se promener**.

Pour chacun de ces mots indiquez le sens précis de cette manière de se promener

Somnambule : faire décomposer **somn/ambulo** et faire trouver des mots issus de la racine

« **somn** » : "somnifère, insomnie, somnoler". **Il se promène en dormant.**

Noctambule : faire décomposer **noct/ambulo** et faire trouver des mots issus de la racine **noct** :

"**nocturne**" : Il se promène la nuit. **Il fait la fête la nuit.**

Funambule : donner **funus**, la **corde** et faire décomposer. **Il se promène sur un fil.**

EXERCICE 3

À partir de ces mots latins, trouvez le sens de ces mots français et employez-les dans des phrases. Les professeurs peuvent ajouter d'autres expressions.

Aqua, l'eau

L'aquarelle, les plantes aquatiques, l'aquarium, une existence subaquatique

Populus, le peuple

Une découverte popularisée, un chanteur populaire, les cris de la populace

Pes, pedis, le pied

Des sentiers pédestres, une pédicure renommée, un vélocipède (cf. leçon 1), le passage par le pédiluve

Scola, l'école

Les congés scolaires, le début de la scolarité, un enfant scolarisé, déscolarisé

Solus, seul

Une triste solitude, un comportement solitaire, les pions du solitaire,

CONCLUSION DE LA SÉANCE

- Écriture du titre de la leçon : "**Les familles de mots : racines latines (suite)**"
- Indication du travail pour la prochaine séance Relire et savoir la leçon.

Relire les exercices

Résoudre l'énigme du jour :

Si reperio, repertum signifie "je trouve", qu'est-ce qu'un répertoire ?

Si ago signifie "je fais", qu'est-ce qu'un agenda ?

LEÇON 6**LES MOTS COMPOSÉS À PARTIR DE RACINES LATINES
-VORE, -CIDE, -COLE / CULTURE****PRÉSENTATION DE LA LEÇON****OBJECTIFS (IDENTIQUES À CEUX DE LA LEÇON 4)**

- expliquer simplement aux élèves les origines latines de la langue française
- entraîner les élèves à reconnaître une famille de mots avec changement de radical, à développer une racine latine en une famille de mots français
- faire acquérir l'habitude de décomposer un mot pour comprendre le sens d'une expression dans une phrase

Remarque préalable : On a retenu trois racines. Les préfixes seront vus ultérieurement.

Il importe pour éviter les dérives "mécaniques" de toujours faire employer les mots trouvés dans des phrases qui en montrent le sens.

===== DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE PROPOSÉE POUR LA SÉANCE**1. Contrôle du travail donné**

Contrôle oral rapide de la précédente leçon :

FAMILLES ÉTYMOLOGIQUES : RACINES LATINES (2)

Interroger oralement la classe rapidement sur les mots appris lors de la séance précédente : ou donner le sens d'un mot ou donner un mot correspondant à une définition.

Oral collectif avec quelques élèves au tableau ou collectif avec ardoise

RÉSOLUTION DE L'ÉNIGME DU JOUR

Si **reperio, repertum** signifie "**je trouve**" qu'est-ce qu'un **répertoire** ?

C'est un carnet où l'on peut retrouver par classement des mots, des noms, des adresses et cetera.

Si **ago** signifie "**je fais**" qu'est-ce qu'un **agenda** ?

C'est un carnet où l'on note ce que l'on a à faire.

2. Lancement de la leçon du jour**OBSERVATION 1**

À partir de ce texte projeté ou écrit au tableau :

Les vaches se nourrissent d'herbe, fraîche ou séchée, le foin. Ce sont des animaux herbivores.

Analyser avec les élèves "**herbivores**" : décomposition au tableau, **herbe + vore**.

Faire émerger le sens de **vore = qui mange**.

Faire trouver, écrire au tableau et employer dans une (des) phrase(s) oralement : "**dévor**", "**vor**"

EXERCICE 1**MOTS EN -VORE**

Compléter les phrases suivantes

- Heureusement les oiseaux nous **débarraient des insectes** : en effet ils sont **insectivores**.
- Les oiseaux suivaient le tracteur à l'affût des **grains de blé** qui tombaient de la remorque : les oiseaux sont aussi **granivores**.
- Le loup est un animal **carnivore** : il se nourrit de chair, de viande. Pas vraiment **végétarien**.
- Les êtres humains mangent de la viande, du poisson, des fruits et des légumes, des céréales. On peut dire qu'ils **mangent de tout** : ils sont **omnivores**.
- Devinette : Si on imprime tous les messages reçus, on consomme beaucoup de **papier** et on peut dire que cet usage de l'informatique est **papivore**.

OBSERVATION 2

À partir de ce texte projeté ou écrit au tableau :

Chaque soir la terrasse était envahie par les moustiques. Comme nous ne sommes pas insectivores, nous n'avions plus qu'une solution, utiliser un puissant insecticide.

Analyser avec les élèves "**insecticide**" : décomposition au tableau, **insecte + cide**.

Faire émerger le sens de **cide** = qui tue.

EXERCICE 2**MOTS EN -CIDE**

Les élèves essaient de compléter le tableau distribué (au crayon en individuel ou en binôme). Mise en commun au tableau : mots écrits dans le tableau projeté, expliqués (la décomposition et la méthode pour arriver à la réponse sont redites), écrits à l'encre sur la feuille. Chaque mot est employé oralement dans une phrase.

homicide qui tue un être humain, un homme	infanticide qui tue un enfant
régicide qui tue un roi	fratricide qui tue un frère
parricide qui tue un de ses parents	matricide qui tue sa mère
suicide qui se tue	génocide qui tue un peuple

Petite remarque à propos de "**pesticide**" : qui détruit les insectes ou plantes nuisibles ("peste"). Mot apparu dans les années 1960

OBSERVATION 3

Présenter aux élèves un verbe latin : "**cultiver, élever**" se dit en latin "**colo, cultum.**"

Recherche collective avec écriture au tableau des mots : "Connaissez-vous des mots qui se terminent par la racine latine **culture / cole** ?". On note ce que les élèves proposent sous réserve qu'ils puissent donner le sens du mot qu'ils proposent, en l'employant dans une phrase.

EXERCICE 3

Tableau à compléter (crayon papier) en binôme en préparant l'explication qui justifie la réponse. Mise en commun et correction : tableau projeté et méthode de résolution expliquée par les élèves qui proposent leur réponse (Ex : pisciculture : piscine, poisson). Les réponses sont alors écrites à l'encre.

Agri-	C U L T U R E	culture des champs (agriculteur, agricole)
Api-		élevage d'abeilles
Arbori-		culture des arbres
Avi-		élevage des oiseaux (à mettre en relation avec leçon 1, exercice 1)
Flori-		culture des fleurs (floral, floraison)
Horti-		culture des jardins (horticulteur, horticole)
Pisci-		élevage de poissons
Puéri-	soins des jeunes enfants (puérils)	
Rizi-	culture du riz	

Pour "puériculture" rapprochement intéressant avec l'expression "jardin d'enfants".

CONCLUSION DE LA SÉANCE

- Écriture du titre de la leçon : "Les mots composés : "-vore", "-cide", "-culture/cole»
- Indication du travail pour la prochaine séance. Relire et savoir la leçon. Relire les trois exercices. Résoudre l'énigme du jour :

"Vous savez comment sont formés les mots "pisciculture", "apiculture" et "herbivore" et vous pouvez expliquer leur sens.

Maintenant à vous de trouver : Que ferait un animal "piscivore" ? Et un animal "apivore" ?

ANNEXE 1**LA MÉTHODE LA MARTINIÈRE**

Parmi d'autres propositions pédagogiques fort intéressantes de cette école, fondée à Lyon au XIX^{ème} siècle figure l'utilisation de l'ardoise.

Dans une précédente expérimentation conduite dans notre académie en français à propos de PPRE cette pratique a déjà été mise en œuvre avec beaucoup de profit.

L'utilisation de l'ardoise présente beaucoup d'intérêt :

- la rapidité : elle permet un entraînement et une évaluation rapides
- une conduite de classe qui élimine les réponses orales précipitées ou la confiscation de la parole par quels "bons élèves"
- la possibilité pour le professeur de faire travailler tous les élèves et de consulter simultanément toutes les réponses lorsque les ardoises sont levées : immédiatement au regard du nombre de bonnes ou mauvaises réponses il est possible de faire reprendre ce qui n'a pas été compris.
- l'économie de papier non négligeable
- l'intérêt des élèves : lors de précédentes expérimentations nous avons pu constater le goût des jeunes élèves pour cette manipulation ludique.

L'UTILISATION COLLECTIVE DE L'ARDOISE, POUR ÊTRE EFFICACE, NÉCESSITE UNE ORGANISATION RIGOREUSE :

- un matériel en bon état mis en place dès le début de l'heure.
- des consignes ou questions précises
- une habitude à faire acquérir aux élèves : "je réfléchis, puis quand le professeur dit d'écrire, j'écris. Quand le professeur donne le signal je lève mon ardoise de manière que le professeur puisse la lire".

S'il est nécessaire de donner des règles précises, l'utilisation de l'ardoise doit naturellement se faire avec la bienveillance habituelle envers de jeunes élèves : pas d'attitude martiale de la part du professeur, de compétition entre les élèves...

Un élève qui a peur d'échouer apprend moins bien !

LEÇON 7

PRÉFIXES MARQUANT UNE POSITION OU UN MOUVEMENT O C

2. Lancement de la leçon du jour

OBSERVATION 1

À partir de ce texte projeté (écrit) au tableau :

Un igloo est un abri construit en blocs de neige compacte. L'igloo est une très bonne façon de se protéger du froid dans les conditions extrêmes. Même par une température extérieure de -40 °C, la température au sol à l'intérieur de l'igloo est de -5°C. L'intérieur de l'igloo est réchauffé par une lampe à huile. Il fait près de 50 degrés de plus qu'à l'extérieur, si bien que les esquimaux peuvent se mettre nus pour dormir !

Vérifier oralement, sans s'attarder, (simple reformulation de "ce que dit le texte") la compréhension du texte, puis faire émerger oralement le rapport de sens : l'opposition entre l'intérieur et l'extérieur de l'igloo.

Faire relever les mots extérieur/intérieur, les écrire au tableau en soulignant les préfixes **intérieur** et **extérieur**. Indiquer **dans, dedans, sur /en dehors, en sortant, en s'éloignant de**

l'**intérieur** ► **in** ► dans, dedans, sur

l'**extérieur** ► **ex** ► en dehors, en sortant, en s'éloignant de

OBSERVATION 2

À partir de ces textes projetés (écrits) au tableau :

Après la classe de troisième il fut interne au lycée de Toul, alors qu'il avait été externe depuis la sixième.

Interroger oralement sur le rapport de sens, faire reformuler et écrire au tableau.

Interne, il reste **dans** le lycée, il y mange et dort, il n'en sort pas.

Externe il **sort** du lycée, il prend ses repas chez lui et dort **en dehors** du lycée.

Âgé, il se souvenait encore des cours de gymnastique de sa jeunesse dans ce sombre gymnase, les mouvements des bras en cadence, et les ordres du professeur

« Inspirez ! » puis « ».

Demander aux élèves de trouver le verbe manquant, d'expliquer comment ils ont procédé et de justifier leurs propositions. Écrire au tableau "**inspirez/expirez**".

Faire reformuler oralement.

Quand on **inspire** on fait entrer de l'air **dans** les poumons.

À l'**expiration**, on fait **sortir** l'air des poumons.

Si on le juge bon proposer aux élèves la phrase : "**Elle a expiré lundi soir.**" Faire établir le sens "**Elle a rendu son dernier souffle, le dernier souffle, air, est sorti de ses poumons,** etc."

Faire formuler ce qui vient d'être observé : introduction de la notion de pré/fixe (il se fixe au radical, **on écrit avant d'écrire le radical**) et le sens de **IN (dans)** et **EX (hors de)**.

RETENONS LE PRÉFIXE S'AJOUTE AU RADICAL. ON ÉCRIT LE PRÉFIXE AVANT D'ÉCRIRE LE RADICAL. IN = DANS, SUR. EX, E = EN DEHORS, EN S'ÉLOIGNANT INSPIRER/EXPIRER

EXERCICE 1

Le mieux serait de projeter les phrases de manière à pouvoir les compléter.

Cet exercice est traité en collectif oralement, avec écriture sur le tableau des mots à trouver. On fait précisément formuler les remarques sur les formes que peut prendre un préfixe et on les explique : "**ex**" devient "**e**", **in** devant "**p**" devient "**m**", etc.

1. **Il y a toujours eu des migrations de populations. Poussés par la misère, certains hommes quittent leur pays de naissance : ils décident d'émigrer.**

Arrivés dans un pays nouveau pour eux, ils deviennent des immigrants.

2. **La France vend du vin à de nombreux pays, elle exporte du vin, mais doit acheter à l'étranger du pétrole, elle importe du pétrole.**

3. Il pleuvait depuis cinq jours sans arrêt, le niveau de la rivière avait brusquement monté et on redoutait une inondation de la partie basse de la ville.

EXERCICE 2

A QUOI SERVENT LES PRÉFIXES ?

Cet exercice sera conservé dans les documents des élèves et relu à la maison pour la séance suivante. **Intérêt des préfixes pour comprendre une phrase, un texte.** Cet exercice vise à entraîner les élèves à comprendre et expliquer en ayant recours au radical et au préfixe. Pour les mots en gras on fera nommer le préfixe, puis on demandera une explication de la phrase.

Le premier exemple est à traiter oralement par le professeur qui interroge la classe de manière que tous comprennent la méthode sollicitée.

Au lieu de l'habituel travail individuel, cet exercice se prête bien à un travail en binôme (meilleur moyen d'assurer, sans déplacement d'élèves ni de chaises, un conflit socio-cognitif si productif).

- 1 Dans la ville assiégée, trois femmes étaient retenues depuis une semaine dans un vieil immeuble, aux mains des ennemis. La seule solution envisagée pour les **exfiltrer** était d'utiliser un hélicoptère et quelques soldats **infiltrés** dans le camp des ennemis.
- 2 Quand le sous-marin était **immergé**, on ne pouvait plus deviner sa présence.
- 3 Le musée est ouvert tous les jours de la semaine, dimanche **inclus**.
- 4 Pour soigner son rhume, elle se préparait des **inhalations** de thym.
- 5 Sur le tronc du bouleau à trois mètres de haut on distinguait nettement une **excroissance**.
- 6 L'**extraction** du minerai a cessé en 1987.
- 7 Je me promenais avec elle lorsque nous avons rencontré son **ex-mari**. Elle tourna la tête pour ne pas le saluer, mais moi, comme c'était mon **ex-collègue**, je lui tendis la main.
- 8 La piscine accueille les nageurs toute l'année, à l'**exclusion** du mois de décembre.
- 9 Quand la farine est bien mélangée aux œufs, **incorporez** lentement le lait chaud.

OBSERVATION 3

Nous étions devant ce pirate. Son sourire **édenté** nous effrayait.

Faire expliquer « **édenté** » : demander aux élèves d'en indiquer le sens et la composition **E (ex) dent** : c'est « **ôter les dents** ». Ce pirate a perdu ses dents.

EXERCICE 3

COMPLÉTER LE TABLEAU SUIVANT

Le premier exemple est à traiter oralement par le professeur qui interroge la classe de manière que tous comprennent la méthode sollicitée. On veillera à faire identifier le radical.

Il fallait ébrancher les bouleaux.	Branche	Enlever les branches
Enlever la poussière.		
Il procéda à l'épilation.		
Ecosser les petits pois.		
		Lait sans crème, sans matière grasse
Une jeune écervelée.		
Effeuille le laurier.		

OBSERVATION 4

À partir de ce texte projeté (écrit) au tableau :

Pour gagner le port où mouillait le sous-marin, il fallait emprunter un long souterrain mal éclairé, et, quand on arrivait à la base, ne pas être repéré par les avions ennemis qui survolaient la baie.

Vérifier oralement, sans s'attarder, (simple reformulation de "ce que dit le texte") la compréhension du texte, puis faire émerger oralement le rapport de sens : l'opposition entre **au-dessus** et **en-dessous**.

Faire relever les mots **sous-marin**, **souterrain**, **survolaient**, les écrire au tableau en soulignant les préfixes et compléter par les autres formes que peut prendre chaque préfixe **Sous** : **sou**, **sous**, **sub**. Faire justifier l'orthographe de **souterrain** (RR). Au-dessus : **sur**, **super**.

EXERCICE 4**A QUOI SERVENT LES PRÉFIXES ?**

Cet exercice sera conservé dans les documents des élèves et relu à la maison pour la séance suivante.

Intérêt des préfixes pour comprendre une phrase, un texte. Cet exercice vise à entraîner les élèves à comprendre et expliquer **en ayant recours au radical et au préfixe**. Pour les mots en gras on fera nommer le préfixe, puis on demandera une explication de la phrase.

Le premier exemple est à traiter oralement par le professeur qui interroge la classe de manière que tous comprennent la méthode sollicitée. On veillera à faire identifier le radical.

Au lieu de l'habituel travail individuel, cet exercice se prête bien à un travail en binôme.

- 1 Pour prouver sa **soumission**, il s'agenouilla devant le chevalier.
- 2 Quelques planches **surageaient** au milieu des vagues, seul indice que c'était que le chalutier avait disparu.
- 3 L'introduction de ce nouveau logiciel a entraîné durant deux semaines un **surcroît** de travail pour le secrétariat.
- 4 A la mort de son fils il était effondré et il lui a fallu presque deux ans pour **surmonter** son chagrin.
- 5 En **surcharge** de cinq tonnes, le camion a été retenu par les gendarmes.
- 6 Pour lutter contre le froid, il vaut mieux **superposer** les vêtements.
- 8 Dans cette région du globe les populations sont **sous-alimentées**.

EXERCICE 5

Les élèves doivent, après un temps de travail silencieux, seul ou à deux, répondre aux questions. La réponse juste est reformulée et notée par écrit.

- 1 Qu'est-ce qu'un **sous-titre** ?
- 2 Pourquoi appelle-t-on certaines propositions des propositions **subordonnées** ?
- 3 Quelle est la particularité d'un avion **supersonique** ?
- 4 Comment doit-on utiliser un comprimé **sublingual** ?
- 5 Quelle est la différence entre « **surligner** » et « **souligner** » ?

CONCLUSION DE LA SÉANCE

- Écriture du titre de la leçon : « **Les préfixes de lieu et de position : in / ex ; sub / super** »

- Indication du travail pour la prochaine séance

Relire la leçon et les exercices.

RÉSoudre L'ÉNIGME DU JOUR

Il retrouva sa femme dans la boutique de l'antiquaire.

Dès qu'il vit le visage de sa femme, et sans qu'elle lui dise un mot, il sut qu'ils ne pourraient pas acheter l'instrument et que le prix du piano était exorbitant.

Pourquoi ?

LEÇON 8**PRÉFIXES MARQUANT UNE POSITION OU UN MOUVEMENT****DANS L'ESPACE OU LE TEMPS (PRÉ, POST)****PRÉFIXES MARQUANT LA QUANTITÉ****PRÉSENTATION DE LA LEÇON****OBJECTIFS**

- entraîner les élèves à reconnaître un préfixe ajouté à un radical, à développer un radical en ajoutant un préfixe
- faire acquérir l'habitude de recourir au radical et au préfixe pour comprendre le sens d'un mot ou d'une expression dans une phrase, dans un texte
- faire apprendre le sens de quelques préfixes

===== DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE PROPOSÉE POUR LA SÉANCE

On propose des exercices : les professeurs y puiseront de manière que **les temps de la séance** (les différents préfixes) soient traités. Le contrôle de leçon et la correction du travail à faire ne doivent pas durer...

1. Contrôle du travail donné**Contrôle oral rapide de la précédente leçon :****PRÉFIXES MARQUANT UNE POSITION OU UN MOUVEMENT
DANS L'ESPACE OU LE TEMPS (IN/EX ; SUB/SUPER)**

Interroger oralement la classe rapidement sur les préfixes appris lors de la séance précédente : ou donner le sens d'un mot (**Le sous-marin émerge. Que fait-il ?**) ou donner un mot correspondant à une définition (**Comment nomme-t-on une personne qui quitte son pays ?**). Oral collectif avec quelques élèves au tableau, ou collectif avec ardoise.

Résolution de l'énigme du jour

Dès qu'il regarde le visage de sa femme, il voit que les yeux lui sortent de la tête littéralement.
Ex / orbités : le prix du piano faisant sortir les yeux des orbites = **exorbitant**.

2. Lancement de la leçon du jour**Observation 1**

À partir de ce texte projeté (écrit) au tableau :

Les jours précédents le temps avait été calme, et rien ne permettait de prévoir la violence de l'orage.

Interrogation orale à la classe : quel est le préfixe qui apparaît deux fois ?

Faire émerger le sens "**pré**" = **avant**

EXERCICE 1

Pour gagner du temps cet exercice peut **être conduit en oral collectif**, avec procédé la Martinière. Dans tous les cas les **mots trouvés sont écrits au tableau**.

- 1** Quand on est en retraite avant l'âge normal, on est **pré**retraité.
- 2** Comment nomme-t-on ce qui précède le roman? **Pré**face.
- 3** Quand quelqu'un marche devant moi, on peut dire qu'il me **pré**cède.
- 4** Comment nomme-t-on un enfant qui naît avant terme, avant "maturité" ? Un **pré**maturé.
- 5** Dire le temps qu'il fera demain c'est faire des **pré**visions.

Introduire alors le contraire de "**pre**", "**post**", « **après** »

EXERCICE 2

Intérêt des préfixes pour comprendre une phrase, un texte. Cet exercice vise à entraîner les élèves à comprendre et expliquer **en ayant recours au radical et au préfixe**. Pour les mots en gras on fera **identifier le préfixe**, puis on demandera une **explication** de l'expression.

Le premier exemple est à traiter oralement par le professeur qui interroge la classe de manière que tous comprennent la méthode sollicitée.

Au lieu de l'habituel travail individuel, cet exercice se prête bien à un travail en binôme (meilleur moyen d'assurer, sans déplacement d'élèves ni de chaises, un conflit socio-cognitif si productif)

1 Les soins **post-opératoires** seront assurés par une infirmière à domicile.

► **Après l'opération.**

2 Tout le prouvait pour les enquêteurs : il avait **prémédité** l'agression de son voisin.

► **Pensé avant.**

3 Dans ce numéro de cirque les chiens avançaient, dressés sur leurs pattes **postérieures**.

► **Arrières.**

4 **Préchauffer** le four pendant vingt minutes. ► **Chauffer avant.**

5 Chose étonnante, ce roman comportait une **postface**. ► **Partie après.**

6 Quand il rencontrait une personne qu'il ne connaissait pas, il se laissait facilement aller aux **préjugés**. ► **Jugé avant.**

7 En écrivant ce recueil, il disait qu'il travaillait pour la **postérité**. ► **Futur.**

8 Au péril de sa vie il a sauvé de la noyade deux enfants : il vient d'être décoré à titre **posthume**. ► **Après sa mort.**

OBSERVATION 2

À partir de ce texte projeté (écrit) au tableau :

Comme nous ne possédions à l'époque que quelques crayons de couleur, nous pouvions seulement dessiner des fleurs BICOLORES ou TRICOLORES.

Interroger oralement sur bi/colore et tri/colore : décomposer au tableau

Bi = Deux	Colore = Couleur
Tri = Trois	

Faire trouver « qui a beaucoup de couleurs » =

multi / colore

Comment dire qu'un objet n'a qu'une seule couleur ?

uni / colore

Commencer à faire remplir ce tableau

un	deux	trois	quatre	cinq	beaucoup
uni mono	bi, bis di, dis	tri tris	quadri	quinque	multi pluri

EXERCICE 3

Les élèves doivent, après un temps de travail silencieux, seul ou à deux, répondre aux questions. La réponse juste est reformulée et notée par écrit.

- 1 Un avion qui a **2 moteurs** est un **bimoteur**.
S'il avait **4 moteurs**, ce serait un **quadrimoteur**.
- 2 **Multiplier** un bénéfice **par 3**, c'est le **tripler**.
- 3 Les hommes sont des **bipèdes** : ils ont **2 pieds**.
- 4 Pour lutter contre cette maladie, le gouvernement a lancé un plan **triennal** : ce plan va durer **3 ans**.
- 5 Comment appelle-t-on la fourche à **trois dents** de Poséidon ? **Trident**.
- 6 Quelle est la durée d'un **trimestre** ? **3 mois**.
- 7 Quelle est la particularité d'un bateau **multicoque** ?
Il a **plusieurs coques** ou **flotteurs** ex : **trimaran**.

EXERCICE 4**INTÉRÊT DES PRÉFIXES POUR COMPRENDRE UNE PHRASE, UN TEXTE**

Cet exercice vise à entraîner les élèves à comprendre et expliquer **en ayant recours au radical et au préfixe**. Pour les mots en gras on fera identifier le préfixe, **puis on demandera une explication de l'expression**.

Le premier exemple est à traiter oralement par le professeur qui interroge la classe de manière que tous comprennent la méthode sollicitée.

Au lieu de l'habituel travail individuel, cet exercice se prête bien à un travail en binôme (meilleur moyen d'assurer, sans déplacement d'élèves ni de chaises, un conflit sociocognitif si productif).

Multirécidiviste, il a cette fois été lourdement condamné. **Plusieurs délits**.

Le **quinquennat** du président vient de commencer. **Mandat de 5 ans**.

Quand les **quadruplés** sont nés, la vie de la famille a été bouleversée.

Le **duel** est aujourd'hui interdit en France.

Dessinez un **quadrilatère** !

CONCLUSION DE LA SÉANCE

Ecriture du titre de la leçon :

« **Les préfixes pré/post ; Uni, bi, duo, tri, quadri, quinze, multi, pluri** »

Indication du travail pour la prochaine séance

RELIRE LA LEÇON ET LES EXERCICES.**RÉSOUTRE L'ÉNIGME DU JOUR :**

Du strict point de vue étymologique il est logique que le trèfle à quatre feuilles, porte-bonheur, soit rare.

LEÇON 9**PRÉFIXES MARQUANT L'ASSOCIATION OU L'OPPOSITION****CO, COL, COM / ANTI / PARA****PRÉSENTATION DE LA LEÇON****OBJECTIFS**

- entraîner les élèves à reconnaître un préfixe ajouté à un radical, à développer un radical en ajoutant un préfixe
- faire acquérir l'habitude de recourir au radical et au préfixe pour comprendre le sens d'un mot ou d'une expression dans une phrase, dans un texte.
- faire apprendre le sens de quelques préfixes : co sous ses différentes formes, anti, para

Remarques complémentaires : Le but n'est pas de faire apprendre « par cœur » des préfixes, mais de rendre les élèves capables d'utiliser cette connaissance du sens des principaux préfixes pour comprendre le sens d'un mot inconnu rencontré dans un texte.

Attention : pour certains élèves reconnaître le préfixe sous ses différentes formes (**CO, COL, COM**) n'est pas évident.

Pour les professeurs, et dans le cas où les élèves citeraient certains mots : le préfixe grec « **para** » peut aussi avoir un autre sens « **le long de, à côté de** » (cf. **paraphrase, paratexte, parataxe, parascolaire, paradoxe**, etc.) qui n'est pas enseigné à ces jeunes élèves.

===== DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE PROPOSÉE POUR LA SÉANCE

On propose des exercices : les professeurs y puiseront de manière que **les temps de la séance** (les différents préfixes) soient traités. Le contrôle de leçon et la correction du travail à faire ne doivent pas durer... Certains exercices peuvent paraître simples, trop simples : rappelons que ce projet s'adresse à tout élève, même s'il rencontre des difficultés en français.

1. CONTRÔLE DU TRAVAIL DONNÉ**Contrôle oral rapide de la précédente leçon**

Interroger oralement la classe rapidement sur les mots appris lors de la séance précédente :

PRÉFIXES MARQUANT UNE POSITION OU UN MOUVEMENT DANS L'ESPACE OU LE TEMPS (PRÉ, POST) PRÉFIXES MARQUANT LA QUANTITÉ

ou donner le sens d'un mot : **Qu'est-ce qu'un QUINQUENNAT ?** ou donner un mot correspondant à une définition : **SOINS DONNÉS APRÈS UNE OPÉRATION CHIRURGICALE : LES SOINS... ».**

Oral collectif avec quelques élèves au tableau, ou collectif avec ardoise

Résolution de l'énigme du jour

Du strict point de vue étymologique il est logique que le trèfle à quatre feuilles, porte-bonheur, soit rare.

On procède à une correction en faisant décomposer oralement **TRÉ / FLE**.

Donc le trèfle a normalement trois feuilles.

Si on veut, on peut pousser l'explication et réactiver la notion de famille de mots avec changement de radical : en latin **FOLIUM** signifie **FEUILLE**.

Mots savants : **EXFOLIER, DÉFOLIER**, un produit **DÉFOLIANT**.

Mots populaires : **FEUILLE, FEUILLAGE, EFFEUIILLER**

Faire expliquer avec recours au préfixe.

2. Lancement de la leçon du jour

Observation 1

À partir de ce texte projeté (écrit) au tableau :

Les trois étudiants, COLOCATAIRES d'un grand appartement près de la gare, COHABITAIENT sans problème depuis deux ans.

Vérifier oralement, sans s'attarder, (simple reformulation de "ce que dit le texte") la compréhension du texte, puis faire émerger le point essentiel : l'association (=avec) pour louer, habiter.

Faire relever les mots, les écrire au tableau en soulignant le préfixe et en indiquant le radical

CO-LOCATAIRE **LOCATION / LOUER**
CO-HABITER

Indiquer aux élèves que cela vient d'un mot latin (**CUM**) qui signifie « **AVEC** » et faire reformuler oralement :

Habiter avec quelqu'un, c'est ... Louer un appartement avec quelqu'un, c'est être ...

EXERCICE 1

Les élèves essaient de compléter (au crayon en individuel ou en binôme) l'exercice distribué. Mise en commun au tableau : mots écrits dans les phrases projetées, expliqués (la composition et la méthode pour arriver à la réponse sont redites), écrits à l'encre sur la feuille. Chaque mot est employé oralement dans une phrase.

- 1 Nous vivons à la même époque, en même temps : nous sommes **contemporains**.
- 2 Ils pratiquent la même religion : ils sont **coreligionnaires**.
- 3 Elles sont originaires de la même patrie : elles sont **compatriotes**.
- 4 Ils habitent la même cité, la même ville : ils sont **concitoyens**.
- 5 Longtemps ces deux peuples se sont battus dans des guerres terribles : ils se sont **combattus**.

EXERCICE 2

Intérêt des préfixes et radicaux de mots pour comprendre une phrase, un texte. Cet exercice vise à entraîner les élèves à comprendre et expliquer en ayant recours au préfixe et au radical. Pour les mots soulignés on fera nommer le préfixe, le **radical avec des mots de la même famille**, puis on demandera une explication de la phrase.

Le premier exemple est à traiter oralement par le professeur qui interroge la classe de manière que tous comprennent la méthode sollicitée.

Au lieu de l'habituel travail individuel, cet exercice se prête bien à un travail en binôme.

- 1 Chaque lundi matin il organisait une réunion de travail avec ses principaux **COLLABORATEURS**.
COL / LABORATEURS
LABEUR, LABORIEUX : idée de travail. Ceux qui travaillent avec lui
- 2 Depuis trente ans ces deux peuples vivaient dans une **COEXISTENCE PACIFIQUE**.
CO / EXISTENCE **paci / fique**
EXISTER, VIVRE **paix** Ils vivaient en paix les uns à côté des autres.
- 3 L'invitation précisait que chacun pouvait venir accompagné de son **CONJOINT**.
CON / JOINT
JOINDRE : unir. La personne à laquelle chacun était uni, femme, mari, épouse, époux.
- 4 Nous avons chacun de notre côté étudié le dossier : nos avis **CONCORDENT** pour une prise en charge de cet élève dans un dispositif d'aide.
CON / CORDENT
CŒUR, CORDIAL, DISCORDE, ACCORD. Nous sommes du même avis.

EXERCICE 3

Quelques énigmes

Temps de travail individuel, ou en binôme puis mise en commun orale avec explication précise de la méthode mise en œuvre pour trouver la bonne réponse.

- 1 À grands cris, depuis le banc au bord du terrain il encourageait ses **COÉQUIPIERS** qui commençaient à se décourager.
Qui est celui qui crie ? - un journaliste - un supporter - **un joueur de l'équipe**

- 2 Comme ce médicament n'apportait aucune amélioration à mon état, mon médecin m'a adressé à son **CONFRÈRE** spécialiste à Nantes.
A qui m'a-t-il adressé ? - à son frère - à un hôpital - **à un médecin**

- 3 A la fin de sa lettre mon médecin a écrit « Salutations **CONFRATERNELLES** »
Qu'a-t-il écrit ? Une lettre à un **confrère** (autre médecin).

- 4 Au début de son séjour il était abattu, ne mangeait pas et restait de longues heures sur son lit. Puis grâce au soutien de son **CODÉTENU** il reprit peu à peu goût à la vie.
Où se trouve-t-il ? **En prison**

- 5 Son **COPAIN** Ludo avait oublié son pique-nique. Léo lui proposa de partager avec lui son sandwich.
Rien de plus normal. Pourquoi ? **Étymologiquement le copain est celui avec qui on partageait le pain. Cum + panis. Cf. panification.**

RETENONS LE PRÉFIXE **CO** VIEN DU MOT LATIN **CUM** QUI SIGNIFIE AVEC. CE PRÉFIXE PEUT PRENDRE DIFFÉRENTES FORMES QUAND IL SE COMBINE AVEC UN RADICAL :
COHABITER / CORRESPONDANCE / COMMÉMORER / COLLABORER

Observation 2 : À partir de ce texte projeté (écrit) au tableau :

Au début il était impossible de rester dans le jardin, mais depuis qu'on avait enfin bâti un mur ANTIBRUIT le long de l'autoroute, ils pouvaient déjeuner sur la terrasse, en été, sous un PARASOL.

Vérifier oralement, sans s'attarder, (simple reformulation de "ce que dit le texte") la compréhension du texte, puis faire émerger le point essentiel : des **nuisances** ou des **dangers auxquels on s'oppose**.

Faire **relever les mots**, les écrire au tableau en **soulignant les préfixes** et en indiquant le **radical**.

Anti / bruit : qui **lutte contre le bruit**

Para / sol : qui **protège, s'oppose au soleil**

Indiquer aux élèves que cela vient d'un mot grec, **ANTI**, qui signifie « **CONTRE, POUR LUTTER CONTRE** » et d'un autre mot grec, **PARA**, qui signifie « **CONTRE, POUR LUTTER CONTRE** ».

Expliquer l'orthographe de parasol.

EXERCICE 4

Les élèves complètent les phrases au crayon de papier (individuel ou en binôme).

Mise en commun au tableau : mots écrits dans les phrases projetées, expliqués (la décomposition et la méthode pour arriver à la réponse sont redites).

Le premier exemple est traité oralement en classe complète avec le professeur.

1. Un abri **ANTIATOMIQUE** protège des effets du rayonnement ou des projectiles atomiques.
2. Les **ANTICOAGULANTS** sont des médicaments qui empêchent la coagulation du sang.
3. Une personne **ANTIPATHIQUE** n'est pas sympathique.
4. Si tu ne veux pas que les mites attaquent tes vêtements il faut mettre de l'**ANTIMITE** dans tes armoires.
5. Le brouillard avait envahi la plaine, il fallut allumer les phares **ANTIBROUILLARD**.

EXERCICE 5

Tableau à compléter (crayon papier) en individuel ou en binôme.

Mise en commun et écriture au tableau des mots justes.

Pour se protéger	du tonnerre	paratonnerre
	de la chute	parachute
	de la pluie	parapluie
	de la foudre	parafoudre

RETENONS LES PRÉFIXES ANTI ET PARA EN COMPOSITION AVEC LE RADICAL SIGNIFIENT « CONTRE, POUR LUTTER CONTRE ».

CONCLUSION DE LA SÉANCE

- Écriture du titre de la leçon : « Les préfixes d'association ou d'opposition »
- Indication du travail pour la prochaine séance

Relire la leçon et les exercices.

Résoudre l'énigme du jour :

En décomposant le mot, peux-tu dire quelle est la particularité des lettres qu'on appelle les « consonnes » ?

Pourquoi les nomme-t-on ainsi ?

LEÇON 10

PRÉFIXES MARQUANT LA NÉGATION ET LA PRIVATION

IM- IN- IL- IR, DÉ- DÉS-, MÉ- MÉS-, MAL- MAU-

PRÉSENTATION DE LA LEÇON

OBJECTIFS

- entraîner les élèves à reconnaître un préfixe ajouté à un radical, à développer un radical en ajoutant un préfixe
- faire acquérir l'habitude de recourir au radical et au préfixe pour comprendre le sens d'un mot ou d'une expression dans une phrase, dans un texte.
- faire apprendre le sens de quelques préfixes marquant la négation, et la privation (im- in- il- ir-, dé- dés-, mé- més-, mal- mau-)

===== DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE PROPOSÉE POUR LA SÉANCE

On propose des exercices : les professeurs y puiseront de manière que **les temps de la séance (du radical à la famille / de la famille au radical / intérêt de sens de la famille de mots)** soient traités. Le contrôle de leçon et la correction du travail à faire ne doivent pas durer...

1. CONTRÔLE DU TRAVAIL DONNÉ

Contrôle oral rapide de la précédente leçon

Les préfixes d'association ou d'opposition

Interroger oralement la classe rapidement sur les mots appris lors de la séance précédente : ou donner le sens d'un mot (**Que font des « collaborateurs ? »** etc.) ou donner un mot correspondant à une définition (**Être « du même pays », c'est être ...**). Ou demander d'expliquer une phrase « **La concorde régnait dans le pays.** ». Oral collectif avec quelques élèves au tableau, ou collectif avec ardoise

Résolution de l'énigme du jour :

**En décomposant le mot, peux-tu dire quelle est la particularité des lettres qu'on appelle les « consonnes » ?
Pourquoi les nomme-t-on ainsi ?**

Con/sonne

Les consonnes sont des lettres qui « sonnent avec », dont le son se joint à.

Pour se faire entendre une consonne a besoin de sonner avec une voyelle.

2. LANCEMENT DE LA LEÇON DU JOUR

À partir de ce texte projeté (écrit) au tableau

Son comportement est **incompréhensible** : il **désobéit** souvent, méconnaît le règlement intérieur, son travail est **irrégulier**, son écriture **illisible** tant les lettres sont **déformées**. Sa chambre est en **désordre** et il s'amuse à **décoller** le papier peint. Il **maltraite** le chat. Cet ensemble **mécontente** ses parents qui s'impatientent.

Vérifier oralement, sans s'attarder, (simple reformulation de "ce que dit le texte") la compréhension du texte.

Faire observer les mots : **pourrait-on classer les mots en fonction de leur préfixe ?**

Faire simultanément donner le sens

IN- / IM- / IL- / IR-	DES-	ME- / MAL-
incompréhensible	désobéit	méconnaît
irrégulier	désordre	maltraite
illisible		mécontente
impatientent		

EXERCICE 1**TROUVEZ LE CONTRAIRE**

Tableau à compléter (crayon papier) en individuel ou en binôme. Mise en commun et écriture au tableau des mots justes.

Chaque mot est employé oralement dans une expression ou une phrase. (« **une équipe invaincue** », « **le vent l'avait décoiffée** », etc.). L'exercice propose des mots de nature grammaticale variée.

Adroit	Aisé	Coiffer	Content	Correct	Habillage
Limité	Poli	Réel	Régulier	Réparable	Vaincu

EXERCICE 2**LE DIRE AUTREMENT**

Cet exercice vise à entraîner les élèves à enrichir leur expression écrite en ayant recours à des mots de la même famille formés avec un préfixe). **Pour les mots soulignés on fera trouver des mots de la même famille avec préfixe puis formuler une phrase.**

Le premier exemple est à traiter par le professeur qui interroge la classe de manière que tous comprennent la méthode sollicitée. La phrase est écrite au tableau et recopiée. Pour la suite après une phase de travail silencieux (écriture au crayon papier) mise en commun et correction écrite au tableau. On veillera à faire analyser les réponses fausses, à faire formuler par les élèves l'origine de l'erreur.

Au lieu de l'habituel travail individuel, cet exercice se prête bien à un travail en binôme.

- 1 Les explications que tu me donnes ne sont **pas logiques** et on ne peut **pas les croire**. Tes explications sont ...
- 2 Grâce à son anneau magique **on ne voyait plus** le chevalier, et ensuite **on ne pouvait pas le vaincre**. Grâce à son anneau magique le chevalier devenait ...
- 3 Pendant que nous regardions la télévision, le rôti que nous avons oublié dans le four a **brûlé**. On **ne pouvait plus manger** le rôti, on **ne pouvait plus respirer** à cause de la fumée. Le rôti était ... et l'air ...
- 4 Il fallait chaque jour **enlever l'herbe** des carrés de fraises. Il fallait chaque jour ... les carrés de fraises.

EXERCICE 3**DICTÉE DE MOTS**

Cet exercice a pour objet les variations **du préfixe « im- »**, et la justification orthographique des **consonnes géminées**.

On peut faire travailler en individuel ou en binôme, sur cahier de brouillon (exercice complet avec correction collective ensuite), ou sur ardoise (mot à mot par exemple avec correction immédiate).

On veillera à faire explicitement formuler l'explication du **changement du préfixe** : responsable, « **in-** » devient « **ir-** ».

illégal	illettré	immobile	impensable	imprévu
inactif	incapable	infini	irrégulier	irresponsable

EXERCICE 4**A QUOI PEUVENT SERVIR LES PRÉFIXES ?**

Intérêt des préfixes pour comprendre une phrase, un texte. **Cet exercice vise à entraîner les élèves à comprendre et expliquer en ayant recours au radical et au préfixe.** Pour les mots soulignés on fera **nommer le radical**, le préfixe puis on demandera une **explication de la phrase**. Les phrases **7** et **10** présentent des mots généralement **mal connus des élèves** alors que leurs **antonymes** sont compris (**inquiétude/ ingratitude**)

Le premier exemple est à traiter oralement par le professeur qui interroge la classe de manière que tous comprennent la méthode sollicitée.

Au lieu de l'habituel travail individuel, cet exercice se prête bien à un travail en binôme.

- 1 Quand nous avons découvert le camping, quelle **désillusion** !
- 2 L'ogre se montra **impitoyable**.
- 3 Je **désapprouve** l'habitude qu'il a prise de tutoyer tout le monde.
- 4 D'une manière **immuable**, à quatre heures, mon grand-père sortait pour promener son chien.
- 5 C'est pour ses **méfais** qu'il est connu, et cité dans le journal. Ses parents sont **déshonorés**.
- 6 Les **médisances** répétées de leur frère ont été la cause de la **mésentente** qui a ensuite détruit cette famille.
- 7 Alors que le temps devenait **incertain**, notre guide avançait en toute **quiétude**.
- 8 La tempête avait soufflé toute la nuit avec une force **indescriptible** : des trains avaient **dérailé**, les routes étaient impraticables, on avait dû **dérouter** les navires.
- 9 A son retour de Suède, il a pu enfin nous raconter sa **mésaventure**.
- 10 Quand il pensait à son enfance, il éprouvait pour ce grand père une immense **gratitude**.
- 11 Les jours suivants on put évaluer les dégâts **irrémediables** causés par l'incendie

LEÇON 11**SUFFIXES (1) -ABLE, -IBLE****PRÉSENTATION DE LA LEÇON****OBJECTIFS**

- entraîner les élèves à reconnaître un suffixe ajouté à un radical, à développer un radical en ajoutant un suffixe
- faire acquérir l'habitude de recourir au radical et au suffixe pour comprendre le sens d'un mot ou d'une expression dans une phrase, dans un texte.
- faire apprendre le sens de quelques suffixes : **-able** / **-ible** (la possibilité, la capacité ; suffixe d'adjectif).

Remarque préalable : la question des suffixes est très vaste. On a choisi dans les deux leçons qui suivent (11 et 12) de faire travailler les élèves dans deux directions : d'une part l'acquisition ou la consolidation du sens de certains suffixes (possibilité-capacité, puis diminutifs et péjoratifs), d'autre part l'entraînement, devant un mot difficile pour des élèves de cet âge, au retour au radical et au jeu sur les dérivés pour comprendre le sens d'un texte ou mieux rédiger.

Il s'agit dans cette leçon d'automatiser la décomposition et de comprendre le sens et la fonction du suffixe **-able** / **-ible** (la possibilité, la capacité; suffixe d'adjectif), d'abord radical et suffixe, puis préfixe, radical, suffixe.

Certains exercices peuvent paraître simples, trop simples : rappelons que ce projet d'apprentissage raisonné du vocabulaire s'adresse à tous les élèves de sixième, et particulièrement à ceux qui rencontrent des difficultés en français.

===== DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE PROPOSÉE POUR LA SÉANCE

On propose des exercices : les professeurs y puiseront de manière que **les temps de la séance** Soient traités. Le contrôle de leçon et la correction du travail à faire ne doivent pas durer...

1. CONTRÔLE DU TRAVAIL DONNÉ

- Contrôle oral rapide de la précédente leçon :

PRÉFIXES MARQUANT LA NÉGATION ET LA PRIVATION**IM- IN- IL- IR, DÉ- DÉS-, MÉ- MÉS-, MAL- MAU-**

Interroger oralement la classe rapidement sur les mots appris lors de la séance précédente ou interroger oralement la classe tandis que deux ou trois élèves au tableau peuvent avoir un exercice à faire. Les exercices sont donnés (petite feuille) aux élèves qui les résolvent pendant l'interrogation orale de la classe. On corrige collectivement ensuite. Il est aussi possible avec recours à l'ardoise de poser quelques questions à la classe.

- Exercices possibles

Dictée de mots :

donner le contraire de ... ou tout simplement écrire sous la dictée : **"irrespirable"**

Expliqs

A — INACTION, IMPOSSIBILITÉ, INFIDÉLITÉ, INONDATION, INEFFICACITÉ

L'intrus est « **inondation** » : le préfixe « **in** » est dans ce mot un **préfixe de lieu**, alors que dans tous les autres mots proposés, il exprime l'**antonymie**. On fera citer d'autres mots avec le préfixe de lieu (importer, inspirer, etc.).

« **Inaction** » / « **action** ».« **Impossibilité** » / « **possibilité** ».« **Infidélité** » / « **fidélité** ».« **Inefficacité** » / « **efficacité** ».**B — DÉSORDRE, DÉSERT, DÉSOBÉISSANCE, DÉSÉQUILIBRE, DÉSILLUSION**

L'intrus est « **désert** » : il s'agit du **radical**, alors que dans tous les autres mots proposés, le radical est précédé par un préfixe qui indique la **privation** (on acceptera de la part des élèves « le contraire »)

« **dés-ordre** » / « **ordre** »« **désobéissance** » / « **obéissance** »« **déséquilibre** » / « **équilibre** »« **désillusion** » / « **illusion** »**C — MÉDIRE, MÉRITER, MÉFAIT, MALMENER, MALTRAITER**

L'intrus est « **mériter** » : il s'agit du **verbe formé sur le radical**, et **sans préfixe**, alors que dans tous les autres mots proposés, le radical est précédé par un préfixe qui indique la **difficulté**, (on acceptera de la part des élèves « le contraire »)

« **médire** » = **dire du mal de**« **méfait** » = **faire mal, mauvais acte**« **malmener** » = **traiter mal, rudement, battre, brutaliser**« **maltraiter** » = **traiter mal, battre, rudoyer, etc.****2. LANCEMENT DE LA LEÇON DU JOUR****Observation**

À partir de cette liste de mots projetée (écrite) au tableau :

Jardiner, jardinet, jardinerie, jardinage, jardinier.Faire dire aux élèves **qu'il s'agit d'une « famille de mots »**, puis chercher le radical : **jardin**.Faire décomposer au tableau les mots pour mettre **les suffixes** en évidence :**jardin-er, jardin-ier, ...**

et, pour chacun des mots, donner sa définition, employer le mot dans une phrase.

Enfin faire dire la classe grammaticale de chaque mot.

Jardin	jardin-er :	un verbe :	soigner, entretenir un jardin
	jardin-et :	un nom :	un petit jardin
	jardin-ier :	un nom :	la personne qui entretient un jardin
	jardin-age :	un nom :	l'activité d'entretenir un jardin
	jardin-erie :	un nom :	un magasin qui vend tout ce qui est nécessaire à l'entretien d'un jardin

Faire reformuler oralement : le suffixe s'écrit une fois que (après qu') on a écrit le radical, il succède au radical et il change la classe grammaticale du mot de base.

EXERCICE 1 À PARTIR D'UN RADICAL, DÉVELOPPER UNE FAMILLE DE MOTS CONFORMÉMENT À UNE CLASSE GRAMMATICALE IMPOSÉE, EN AJOUTANT DES SUFFIXES AU RADICAL

Exercice projeté ou distribué.

Le premier exemple est traité avec toute la classe oralement. Ensuite on peut faire travailler en individuel ou en binôme (plus fructueux) au brouillon avec correction collective ensuite, ou sur ardoise (si exercice progressivement projeté) avec correction immédiate.

LAVER : UN VERBE**- Un nom : action de laver**Le **lavage** des voitures est interdit dans cette forêt.**- Un nom : un endroit où on peut laver son linge**Comme il ne possédait pas de machine à laver le linge, il se rendait régulièrement à **la laverie** au coin de la rue.**- Un adjectif qualificatif : qui peut être lavé**Ce pull est **lavable** mais uniquement à la main.

BON : UN ADJECTIF

- **Un nom : qualité de celui qui est bon.**
Il a toujours fait preuve de **bonté** envers les enfants qui lui étaient confiés.
- **Un verbe : rendre bon, devenir meilleur**
Avec le temps son caractère s'est **bonifié**.

SUCRE : UN NOM

- **Un verbe : ajouter du sucre.**
Il ne faut pas oublier de **sucrer** les crêpes.
- **Un nom : le récipient qui contient le sucre**
Elle avait apporté les tasses, la cafetière et le **sucrier**.

BLANC : UN ADJECTIF

- **Un verbe : rendre blanc**
Elle avait choisi ce dentifrice parce que la publicité disait qu'il pouvait **blanchir** les dents.
- **Un nom : la qualité de ce qui est blanc**
Ce qui l'avait le plus étonnée, c'était la **blancheur** de la neige.

PATIENT : UN ADJECTIF

- **Un verbe : se montrer patient**
Comme le train était en retard, ils avaient dû **patienter** deux heures en gare.
- **Un nom : qualité de se montrer patient**
Habitée aux embouteillages du soir, elle faisait preuve d'une **patience** qui m'étonnait.
- **Un adverbe : en se montrant patient**
Ils avaient **patiemment** écouté cette émission particulièrement ennuyeuse.

RETENONS	LE SUFFIXE S'ÉCRIT UNE FOIS QUE (APRÈS QU') ON A ÉCRIT LE RADICAL, IL SUCCÈDE AU RADICAL, ET IL CHANGE LA CLASSE GRAMMATICALE DU MOT DE BASE.
	UN ADJECTIF BLANC
	BLANCHIR UN VERBE. RENDRE BLANC
	BLANCHEUR UN NOM. QUALITÉ DE CE QUI EST BLANC

EXERCICE 2**EXPLIQUE CE QUE SIGNIFIENT LES PHRASES SUIVANTES**

Il s'agit de comprendre le sens des adjectifs en **-able / -ible** grâce au sens du suffixe.

On ne se limitera pas à une application mécanique, par exemple

« **nuisible = qui peut nuire** », et on vérifiera que le sens du radical est bien compris « **nuisible= qui peut nuire, qui peut faire du mal, constituer un danger** », « **variable = qui peut varier, changer** »

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1. Son courage est admirable : | son courage peut être admiré. |
| 2. Le termite est un insecte nuisible : | c'est un insecte qui peut nuire. |
| 3. Sa colère est compréhensible : | on peut comprendre sa colère. |
| 4. La belle-mère de Blanche-Neige est détestable : | on peut la détester. |
| 5. Demain, la température sera variable : | la température pourra varier. |

EXERCICE 3**A QUOI PEUVENT SERVIR LES SUFFIXES ?**

Intérêt des suffixes et des préfixes pour comprendre une phrase, un texte.

Cet exercice vise à entraîner les élèves à comprendre et expliquer **en ayant recours au radical et au préfixe**. Pour les mots soulignés **on fera nommer le radical, le préfixe** puis on demandera une explication de la phrase.

Le premier exemple est à traiter oralement par le professeur qui interroge la classe de manière que tous comprennent la méthode sollicitée. On écrit au tableau **ir/résistible, résister, une envie contre laquelle il ne peut résister, lutter, etc.**

Au lieu de l'habituel travail individuel, cet exercice se prête bien à un travail en binôme.

Ulysse éprouvait une envie **irrésistible** de rentrer à Ithaque. Mais il lui fallut être prudent à cause des prétendants qui occupaient **impunément** son palais depuis longtemps. Athéna lui vint encore une fois en aide par un plan **infaillible** : grâce à une métamorphose elle le rendit **méconnaissable** pour tous. Ainsi il triompha dans l'épreuve **redoutable** de l'arc, puis massacra **impitoyablement** tous les prétendants. Quand il put retrouver sa femme, qui l'avait **fidèlement** attendu, une joie **indicible** s'empara de lui.

ir-résist-ible : une envie à laquelle on ne peut résister, à laquelle on doit céder

im-punément : sans être puni alors que leur comportement appelait un châtiment

in-faill-ible : un plan qui ne peut faillir (qui n'a pas de faille).

mé-connaiss-able : une métamorphose qui fait qu'on peut mal le (re)connaître.

redout-able : une épreuve que l'on doit redouter, craindre grandement

im-pitoyablement : sans aucune pitié, avec la plus grande cruauté

fidèlement : elle lui est restée fidèle, a tenu ses engagements et ne l'a pas trahi en épousant un des prétendants

in-dic-ible : une joie qui ne peut être dite, tellement grande qu'il n'y a pas de mots pour l'exprimer

EXERCICE 4

LE DIRE AUTREMENT

Cet exercice vise à entraîner les élèves à enrichir leur expression écrite **en ayant recours à des mots de la même famille formés avec un suffixe**.

Le premier exemple est à traiter par le professeur qui interroge la classe de manière que tous comprennent la méthode sollicitée. La phrase est écrite au tableau et recopiée. Pour la suite après une phase de travail silencieux (écriture au crayon papier) mise en commun et correction écrite au tableau. On veillera à faire analyser les réponses fausses, à faire formuler par les élèves l'origine de l'erreur.

Au lieu de l'habituel travail individuel, cet exercice se prête bien à un travail en binôme.

1 Cette solution ne peut être envisagée.

▶ Cette solution est **inenvisable**.

2 C'est une faute qu'on ne peut avouer.

▶ C'est une faute **inavouable**.

3 Ce cheval ne peut être dompté.

▶ Ce cheval est **indomptable**.

4 Ce projet ne peut être réalisé.

▶ Ce projet est **irréalisable**.

5 On ne peut accéder à cette plage sans bateau.

▶ Sans bateau cette plage est **inaccessible**.

CONCLUSION DE LA SÉANCE

- Ecriture du titre de la leçon : « Les suffixes « **able** » et « **ible** »

- Indication du travail pour la prochaine séance

Relire la leçon et les exercices.

Résoudre l'énigme du jour :

1 Si ce problème de calcul est insoluble, dois-je chercher à le résoudre ?

2 Comment te faire comprendre ce qui nous est arrivé là-bas ? Je ne peux pas. C'est proprement inénarrable : pourquoi ne peut-il lui dire ce qui leur est arrivé là-bas ?

LEÇON 12

SUFFIXES (2), SUFFIXES POUR LES NOMS ET LES VERBES

DIMINUTIFS, PÉJORATIFS, ETC...

PRÉSENTATION DE LA LEÇON

OBJECTIFS

- entraîner les élèves à reconnaître un suffixe ajouté à un radical, à développer un radical en ajoutant un suffixe
- faire acquérir l'habitude de recourir au radical et au suffixe pour comprendre le sens d'un mot ou d'une expression dans une phrase, dans un texte.
- faire apprendre le sens de quelques suffixes diminutifs, péjoratifs pour les noms (**-et / -ette / -ot / -on / -eau / -âtre**), et faire percevoir les nuances de sens apportées à un verbe par un suffixe.

Remarques complémentaires : Dans cette leçon le travail est organisé pour les noms autour de deux composantes (diminutifs et péjoratifs), alors que pour les verbes on n'a pas retenu de présentation systématique, à cause, d'une part du nombre de suffixes, et d'autre part des nuances parfois complexes, par exemple « sautiller » est à la fois diminutif (faire de petits sauts) et fréquentatif (répétés).

L'objectif n'est pas de faire apprendre « par cœur » des suffixes verbaux mais de rendre les élèves attentifs aux effets de sens des suffixes, attitude qui souvent n'est pas acquise.

===== DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE PROPOSÉE POUR LA SÉANCE

On propose des exercices : les professeurs y puiseront de manière que **les temps de la séance** (les différents suffixes) soient traités. Le contrôle de leçon et la correction du travail à faire ne doivent pas durer...

Certains exercices peuvent paraître simples, trop simples : rappelons que ce projet s'adresse à tout élève, même s'il rencontre des difficultés en français.

1. CONTRÔLE DU TRAVAIL DONNÉ

- Contrôle oral rapide de la précédente leçon : Suffixes (1) -able, -ible

Interroger oralement la classe rapidement sur les mots appris lors de la séance précédente : ou interroger oralement la classe tandis que deux ou trois élèves au tableau peuvent avoir un exercice à faire.

Les exercices sont donnés (petite feuille) aux élèves qui les résolvent pendant l'interrogation orale de la classe. On corrige collectivement ensuite. Il est aussi possible avec recours à l'ardoise de poser quelques questions à la classe.

- Exercices possibles

Dictée de mots : des mots « **irréalisable** », « **inaccessible** » ou « **qui peut être vu** », « **sans pitié** »

Expliquer une expression : **« Il éprouvait une joie indicible. »**

Formuler différemment : **Comment peut-on dire « Il ne pouvait être vaincu. »**

- Résolution de l'énigme du jour

1 Si ce problème de calcul est **insoluble**, dois-je chercher à le résoudre ?

In-soluble = qu'on ne peut résoudre, sans « solution ». Donc inutile de s'y mettre !

2 Comment te faire comprendre ce qui nous est arrivé là-bas ? Je ne peux pas. C'est proprement **inéarrable** : pourquoi ne peut-il lui dire ce qui leur est arrivé là-bas ?

Il ne peut le lui dire parce que c'est **iné-narrable** : faire décomposer et développer le radical (narration) : on ne peut le raconter.

2. LANCEMENT DE LA LEÇON DU JOUR

Observation 1 : A partir de ce texte projeté (écrit) au tableau :

Frérot prit sa sœurette par la main et dit :

« Depuis que notre mère est morte, nous ne connaissons plus que le malheur dans notre maisonnette. Notre marâtre nous bat tous les jours et quand nous voulons nous approcher d'elle, elle nous chasse à coups de pied. Pour nourriture, nous n'avons que de vieilles croûtes de pain, et le chiot, sous la table, est plus gâté que nous ; de temps à autre, elle lui jette quelques bons morceaux. Que Dieu ait pitié de nous ! Si notre mère savait cela ! Viens, nous allons partir par le vaste monde ! »

D'après Frérot et Sœurette, Jacob et Wilhelm Grimm.

Vérifier oralement, sans s'attarder, (simple reformulation de "ce que dit le texte") la compréhension du texte.

Interroger les élèves sur les personnages et leurs relations : un frère, une sœur; la mère est morte; une belle-mère.

Puis les interroger sur la manière dont ils sont désignés : **frérot, sœurette, marâtre.**

Interroger sur le sens des mots ; mettre en évidence les suffixes et leur sens :

-ot, -ette suffixes **diminutifs**

-âtre suffixe qui donne un sens **défavorable**

Les mots sont écrits au tableau progressivement et on arrive à ce bilan

frérot, sœurette **plus petits** : diminutifs

marâtre **mauvaise mère**

On a choisi de ne pas introduire en même temps le suffixe péjoratif.

EXERCICE 1

LES ANIMAUX ET LEURS PETITS : COMMENT NOMME-T-ON LE PETIT ?

Il s'agit de trouver des noms à suffixes diminutifs.

Les élèves complètent le tableau au **crayon de papier (individuel ou en binôme)**.

Mise en commun au tableau : **mots écrits alors « à l'encre »**.

Une expression du type « **Une ânesse et son ânon** », « **La renarde et ses renardeaux** », etc.

Le premier exemple est traité oralement en classe complète avec le professeur.

Pour gagner du temps cet exercice peut être conduit en oral collectif, avec procédé la Martinière.

Dans tous les cas les mots trouvés sont écrits au tableau

Âne	Une ânesse et son ânon
Renard	La renarde et les renardeaux
Ours	L'ourse et les oursons
Chien	La chienne et les chiots
Chat	La chatte et les chatons
Éléphant	L'éléphante et l'éléphanteau
Loup	La louve et les louveteaux

Faire récapituler les trois suffixes mobilisés : **-on, -ot, -eau**.

Faire reprendre « **marâtre** » : faire redire ce qui caractérise une « marâtre » dans le texte.

Faire **produire une définition**, et **introduire suffixe défavorable** : **péjoratif**

Expliquer aux élèves le sens de « **péjoratif** » :

vient du latin pejus qui a donné en français « pire », « plus mauvais ».

EXERCICE 2**PROPOSER LA PHRASE SUIVANTE**

Quand il ouvrit la porte, il eut un mouvement de recul : la chambre était petite, mal éclairée, et les rideaux jaunâtres.

Vérifier oralement, sans s'attarder, (simple reformulation de "ce que dit le texte") la compréhension du texte.

Faire expliquer « **jaunâtres** » jaun-âtre = **d'un jaune un peu sale.**

	bleus		
Si les rideaux avaient été au départ	verts	ils seraient ...	
	gris		
	roses		

Observation 2

À partir de ce texte projeté (écrit) au tableau :

Le garçonnet et la fillette avaient enfin, après tant d'épreuves, trouvé un abri dans la forêt. La maisonnette était agréable et leur bonheur était visible : elle chantonnait dès le matin, lui sifflotait, toujours au travail pour fortifier leur refuge.

Vérifier oralement, sans s'attarder, (simple reformulation de "ce que dit le texte") la compréhension du texte, puis interroger : certains mots présentent-ils le même suffixe ?

Faire relever « **garçonnet, fillette, maisonnette** ».

Faire identifier le suffixe **-et / -ette**, et son sens, « **plus petit** », « **diminutif** ».

EXERCICE 3

Il s'agit de donner le sens de ces noms à suffixe diminutif.

Pour gagner du temps cet exercice peut **être conduit en oral collectif** : le sens des mots est expliqué et le mot est employé au moins dans une phrase.

Il peut être intéressant et ludique de faire percevoir aux élèves **que certains mots usuels sont**

Observation (suite)

Faire reprendre le texte (observation 2) pour un travail sur les verbes.

Elle chantonnait dès le matin, lui sifflotait, toujours au travail pour fortifier leur refuge.

Question : Que font –ils ? Faire **relever** au tableau les **verbes** et en faire **préciser le sens**.

Chantonner

Chanter : chantonner c'est chanter mais à mi-voix, d'une voix faible, ni haut ni bas.

Siffloter

Siffler : siffloter siffler doucement, négligemment (sans s'appliquer), de façon continue.

Fortifier

Fort + fier = rendre fort, solide, résistant, au sens d'un château fort.

EXERCICE 4

Solidifier Attendre que la crème soit solidifiée avant de démouler.	Rendre ...
	Rendre humide
Falsifier J'ai tout de suite vu que c'était des documents falsifiés .	Rendre ...
Glorifier On a glorifié ce chanteur à l'égal d'un dieu.	Rendre ...
	Rendre liquide
Pacifier Le premier soin du nouvel entraîneur a été de pacifier les relations entre les joueurs.	Rendre ...

EXERCICE 5**Les suffixes verbaux.**

L'objectif n'est pas de dresser une liste exhaustive des suffixes verbaux et d'en donner le sens, mais d'habituer les élèves à considérer avec attention les verbes pour en construire le sens exact.

Pour gagner du temps cet exercice peut être conduit en oral collectif : pour chaque verbe faire dire le verbe de base puis le sens du verbe et le faire employer dans une phrase.

Mordiller mordre. Mordiller c'est mordre légèrement et à plusieurs reprises. Le chiot avait pris l'habitude de mordiller les chaussures.

Mordiller	Sautiller	Tousoter	Voleter
Pleurnicher	Suçoter	Vivoter	

RETENONS : ON PEUT AJOUTER AU RADICAL D'UN VERBE UN SUFFIXE -ILLER, -OTER, -ONER.

28 Tc (

LEÇON 13

LES RACINES GRECQUES (1)

PRÉSENTATION DE LA LEÇON

OBJECTIFS

- entraîner les élèves à reconnaître, dans un mot français composé, des racines grecques et en déduire le sens du mot français
- faire apprendre le sens de quelques racines grecques essentielles.

Le grec ancien est présent dans le français sous la forme de **préfixes** (**épi-**, **anti-**, **para-**, etc.), de **suffixes** (par exemple **-ite**). Les mots grecs fonctionnent soit comme **radical**, élément central d'un mot (**phone** dans **mégaphone**) ou comme **suffixes** ou **préfixes** (**chronologie**, **thermomètre**). On n'entrera pas dans ces distinctions avec ces jeunes élèves.

Il ne s'agit pas de faire apprendre par cœur ces mots par les élèves mais d'entraîner les élèves à jouer, à décomposer pour comprendre le sens d'un mot inconnu : qui connaît « **orthophoniste** » et « **pédiatre** » peut comprendre « **phoniatre** »...

Quelques mots sont présentés aux élèves dans leur graphie grecque, mais sans les accents et les esprits : les jeunes élèves sont toujours curieux des lettres de l'alphabet grec. De plus une présentation raisonnée des règles de transcription de l'alphabet grec permet d'expliquer des graphies qui déroutent parfois les élèves (→ **ps** / → **y** / → **ch**).

===== DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE PROPOSÉE POUR LA SÉANCE

On propose des exercices : les professeurs y puiseront de manière que **les temps de la séance** (les différentes racines grecques) soient traités. Le contrôle de leçon et la correction du travail à faire ne doivent pas durer...

1. CONTRÔLE DU TRAVAIL DONNÉ

- Contrôle oral rapide de la précédente leçon :

SUFFIXES POUR LES NOMS ET LES VERBES — DIMINUTIFS, PEJORATIFS

Interroger oralement la classe rapidement sur les mots appris lors de la séance précédente : ou interroger oralement la classe tandis que deux ou trois élèves au tableau peuvent avoir un exercice à faire.

Les exercices sont donnés (petite feuille) aux élèves qui les résolvent pendant l'interrogation orale de la classe. On corrige collectivement ensuite.

Il est aussi possible avec recours à l'ardoise de poser quelques questions à la classe.

Exercices possibles

Dictée de mots : des mots « **chiot** », « **renardeau** » ou « **qui peut être vu** », « **sans pitié** »

Expliquer une expression : « **Il pleuvotait** », « **elle sautillait** » « **Qu'est-ce qu'une « miette » ?** »

Formuler différemment : Comment peut-on dire « **une petite fille** »

- Résolution de l'énigme du jour

Quelle différence y a-t-il entre un « chauffeur » et un « chauffard » ?

Décomposer au tableau.

Chauffeur suffixe **EUR** : celui qui était chargé d'entretenir le feu dans la chaudière d'une locomotive à vapeur, d'où conducteur.

Chauffard : même radical mais suffixe « **ARD** » péjoratif : mauvais conducteur.

La différence ? De 6 à 12 points ! (sur le permis de conduire...)

2. LANCEMENT DE LA LEÇON DU JOUR

Observation : À partir de ce texte projeté ou écrit au tableau :

Quand il était au collège il aimait étudier la géologie et la biologie. Ensuite il s'est passionné pour la géographie et lisait avec plaisir les biographies d'explorateurs. Leurs vies exemplaires le faisaient rêver. En revanche il n'avait aucun goût pour l'orthographe.

Vérifier rapidement la compréhension (**De quoi parle le texte ?**), puis demander de dresser la **liste des matières préférées ou délaissées. Comment les classer ?**

Dresser cette liste au tableau en faisant dire aux élèves avec leurs mots d'élèves (!) la nature de ces enseignements

Biographie **Biologie** **Orthographe**
Géographie **Géologie** **Géométrie**

Faire observer les points communs de ces mots pour commencer à remplir ce tableau : **-logie, -graphie, -métrie.**

Racine grecque		-logie	-graphie	-métrie
	sens en français	parole science	écrire	mesurer
géo-	terre	géologie	géographe	géométrie
bio-	vie	biologie	biographie	biométrie
ortho-	droit		orthographe	

Une fois les noms des disciplines relevés dans le tableau, demander aux élèves si d'autres mots pourraient être créés à partir de ces racines.

Faire trouver « **biométrie** » : un **passport biométrique...**

Faire formuler le sens de « **biométrie** » : « **Mesurer le vivant** ».

Le **passport biométrique** permet de contrôler l'identité en mesurant les caractéristiques propres à l'individu (photo d'identité numérisée et l'image de deux empreintes digitales du titulaire). D'où la nécessité d'un type de photographie d'identité particulier...

RETENONS		QUELQUES RACINES GRECQUES	
BIO	vie	biologie	LOGIE parole, science biologie
GÉO	terre	géologie	MÉTRIE mesurer géométrie
GRAPHIE	écrire	géographie	ORTHO droit orthographe

EXERCICE 1

LES MOTS EN « LOGIE »

Tableau à compléter (crayon papier) en binôme en préparant l'explication qui justifie la réponse.

Mise en commun et correction : tableau projeté et méthode de résolution expliquée par les élèves qui proposent leur réponse (Ex : musique -logie). Les réponses sont alors écrites à l'encre.

On peut classer, du point de vue pédagogique, ces mots en trois catégories

- ceux dont le sens est évident : « **diabétologue** », « **musicologue** », etc. mais pour lesquels il convient d'approfondir le sens : « **diabète = excès de sucre** ». Un « **musicologue** » **parle de la musique** mais n'est **pas obligatoirement « musicien »**.
- ceux dont les élèves peuvent construire le sens en recourant à un mot de la même famille : « **cardiologue** » (connaître « **cardiaque** », un **malaise cardiaque**), « **sismologue** » (connaître « **sismique** », une **secousse sismique**)
- ceux pour lesquels il convient de **donner la racine grecque**, qui sera ensuite reprise dans d'autres exercices.

Qu'est-ce qu'un **athée** ? Il ne croit en aucun dieu.

RETENONS	QUELQUES RACINES GRECQUES	
	CHRONO	LE TEMPS
	THEO	DIEU
	POLY	PLUSIEURS
		CHRONOLOGIE, CHRONOMÈTRE, POLYTHÉISTE, MONOTHÉISTE

Une question : pourquoi tant de « y » et de « h » dans les mots français composés à partir des racines grecques (orthographe, orthophonie, théologie, mythologie, psychologie) ?

Le grec s'écrivait et s'écrit encore, avec un alphabet différent de celui du français. Quand on a utilisé des mots grecs il a fallu les écrire avec des lettres de notre alphabet. Pour certaines lettres cela se passe facilement : a [alpha] donne a, ι [iota] donne i, π [pi] donne p, donc περὶ donne péri.

Pour d'autres lettres qui n'existent qu'en grec il a fallu pour une lettre grecque plusieurs lettres

f [phi]	▶ "ph" ▶ φιλω	donne la racine phile
χ [khi]	▶ "kh" ▶ χρονο	donne la racine chrono
θ [théta]	▶ "th" ▶ θεο	donne la racine théo
ψ [psi]	▶ "ps" ▶ ψυχη	donne la racine psycho
υ	▶ "y" ▶ ψυχη	donne la racine psycho

CONCLUSION DE LA SÉANCE

- Écriture du titre de la leçon : « **Les racines grecques** »

- Indication du travail pour la prochaine séance
Relire la leçon et les exercices.

Résoudre l'énigme du jour :

Dans son article, le journaliste qui avait passé deux jours au service des urgences de l'hôpital, racontait ce qu'il avait vu et ce qui l'avait étonné : parmi ceux qui attendaient dans ce service, beaucoup n'étaient pas gravement malades, en tout cas pas au point « d'aller aux urgences ».

Il rapportait l'agacement de certains médecins urgentistes :

« Souvent nous ne sommes plus urgentistes, mais « bobologues » ! »

Que peut signifier « bobologue » ?

LEÇON 14**LES RACINES GRECQUES (2)****PRÉSENTATION DE LA LEÇON****OBJECTIFS**

- entraîner les élèves à reconnaître, dans un mot français composé, des racines grecques et en déduire le sens du mot français
- faire apprendre le sens de quelques racines grecques essentielles.

Remarque complémentaire : il ne s'agit pas de faire apprendre par cœur ces mots par les élèves mais d'entraîner les élèves à jouer, à décomposer pour comprendre le sens d'un mot inconnu : qui connaît « orthophoniste » et « pédiatre » peut comprendre « phoniatre »... (cf. dernier exercice de cette leçon)

===== DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE PROPOSÉE POUR LA SÉANCE

On propose des exercices : les professeurs y puiseront de manière que **les temps de la séance** soient traités. Le contrôle de leçon et la correction du travail à faire ne doivent pas durer...

1. Contrôle du travail donné

- Contrôle oral rapide de la précédente leçon : **LES RACINES GRECQUES (1)**

Interroger oralement la classe rapidement sur les mots appris lors de la séance précédente ou interroger oralement la classe, tandis que deux ou trois élèves au tableau peuvent avoir un exercice à faire. Les exercices sont donnés (petite feuille) aux élèves qui les résolvent pendant l'interrogation orale de la classe. On corrige collectivement ensuite. Il est aussi possible avec recours à l'ardoise de poser quelques questions à la classe.

2. Exercices possibles

Donner le sens d'un mot en le décomposant : Que signifie étymologiquement « **biologie** », « **biographie** » ? Donnez un mot formé à partir de la même racine grecque.

Dictée de mots : écrire sous la dictée : « **polythéiste** », « **chronomètre** », etc.

Donner un mot correspondant à une définition : « **Le médecin spécialiste du cœur.** », « C'est un vrai **mythomane** : que fait-il ? »

3. Résolution de l'énigme du jour

Dans son article, le journaliste qui avait passé deux jours au service des urgences de l'hôpital, racontait ce qu'il avait vu et ce qui l'avait étonné : parmi ceux qui attendaient dans ce service, beaucoup n'étaient pas gravement malades, en tout cas pas au point « d'aller aux urgences ». Il rapportait l'agacement de certains médecins urgentistes : « Souvent nous ne sommes plus urgentistes, mais « **bobologues** » ! »

Que peut signifier « **bobologue** » ?

4. Faire décomposer le mot au tableau

Un médecin qui soigne les bobos. Cf. **rhumatologue, gastrologue, diabétologue.**

Bobo = en langage enfantin une petite plaie sans gravité.

Vérifier oralement, sans s'attarder, (simple reformulation de "ce que dit le texte") la compréhension du texte : le service des urgences devrait être réservé aux patients atteints de maladies très graves, aux accidentés, pour lesquels il faut agir très vite (urgent) pour assurer leur survie. Or certaines personnes qui ne souffrent que de « petites » maladies, sans gravité ni urgence de soins viennent encombrer ce service. Le mot est péjoratif.

Pour prolonger indiquer aux élèves que le mot « **bobologue** » est un **néologisme** : **racine grecque néo = nouveau.**

5. Interroger

Avez-vous déjà, dans les leçons précédentes, rencontré des « néologismes » ?

Leçon 1 : courriel, pourriel, maliciel, vététiste.

EXERCICE 1**LES MOTS EN TÉLÉ**

La racine grecque « télé » signifie « à distance, loin ».

Chercher des mots composés avec cette racine en télé et en indiquer le sens.

Exercice à conduire en deux temps

Recherche individuelle ou mieux, en binôme, (cahier de brouillon)

Mise en commun au tableau et écriture à l'encre sur la feuille d'exercices

Le professeur peut alors enrichir la liste en proposant des mots que les élèves n'ont pas trouvés

Télévision	vision	racine latine : voir
Téléphone	phone	racine grecque : voix
Télégraphe	graphe	racine grecque : écrire Explication nécessaire pour des élèves : Quand il n'y avait ni messagerie, ni portable ...
Téléguider	guider à distance	
Télécommande	commander à distance...	...le fonctionnement d'un appareil
Téléphérique	transport à distance	d'où on construit « télécabine »
Télescope	scope	racine grecque scope : observer, pour voir au loin
Téléobjectif	sur un appareil photographique	permet de rapprocher ce qui est loin

EXERCICE 2**COMPOSONS DES MOTS !**

À partir de ces listes projetées ou écrites au tableau

Un premier exemple est donné

RETENONS

QUELQUES RACINES GRECQUES

MICRO	petit, de petite taille
MEGA	grand de grande taille
PERI	autour
PHILE	qui aime, qui a du goût pour
PHOBE	qui hait, craint, a une peur malade de
PHONE	voix
SCOPE	observer

EXERCICE 4

La racine grecque « -onyme » signifie le nom.

Relier par un trait chaque définition au mot qui convient.

L'objectif n'est pas de faire apprendre par cœur ces mots aux élèves, mais de leur montrer que par la réflexion, le recours à la décomposition ils peuvent en retrouver le sens. On veillera à faire employer le mot dans une phrase ou une expression qui en montre le sens.

Faux nom	• homonyme
Qui a le sens contraire	• pseudonyme
Nom de famille	• antonyme
Dont on ignore le nom	• synonyme
Qui se prononce de la même manière	• patronyme
Qui a le même sens	• anonyme

EXERCICE 5

LA FABRIQUE DES MOTS

Voici quelques énigmes.

On peut soit conduire l'exercice oralement avec toute la classe ou procéder en deux temps : recherche individuelle ou mieux en binôme, puis mise en commun et correction.

- La racine grecque « **anthropo** » signifie **être humain**.
À ton avis que fait un **philanthrope** ?
Et que fait un **anthropophage** ?
Et quand on dit que la consultation des courriels sur la messagerie est **chronophage**, que veut-on dire ?
- Si tu sais qu'un **arachnophobe** éprouve une peur malade des araignées, comment appellerais-tu un ami des araignées ? Que ferait un **arachnophage** ?
- Si tu sais que lorsqu'on souffre de **rhinite**, on a le **nez** qui coule, trouve le nom d'un animal qui a une corne sur le nez.
- Tu connais le sens de **périmètre**, et tu sais quelle est la spécialité d'un **cardiologue**. Où se trouve dans le corps humain le **péricarde** ?

CONCLUSION DE LA SÉANCE

- Écritum /im2 Do Qq 5.16 0 0 5.16M940 0 97du56.64 129.48 TD 0.05472 Tc (c (r) Tj0.072 Tc (c) Tj-0.08304

PRÉSENTATION DE LA LEÇON

Protocole d'évaluation à faire passer à tous les élèves qui ont suivi le module complet.

Si du temps reste, demander aux élèves de concevoir des questions qui pourraient être posées par des jardiniers des mots.

PRÉSENTATION DE LA LEÇON

Restitution et correction du devoir d'évaluation

Production par les élèves (binômes) d'un court texte (ramassé par le professeur) : qu'est-ce qu'être un jardinier des mots ? Ce qui leur a plu, déplu, ce qu'ils souhaiteraient désormais.