

## FICHE SUR L'ACTION

Académie de Nancy-Metz

### Référent de l'action

#### Titre de l'action

o o n o le rps po! o! dpoe -!m s s! ! pd -! e d po! In e - innovation

#### Nom et coordonnées de l'école ou de l'établissement

ZEP : non

Téléphone : 03.87.96.05.47

Télécopie : 03.87.96.06.07

Mèl de l'école ou de l'établissement : [0573326@ac-nancy-metz.fr](mailto:0573326@ac-nancy-metz.fr)

Site de l'établissement : <http://www.ac-nancy-metz.fr/Pres-etab/TeyssierBitche>

Personne contact : Fabrice Vurpillot, -Géographie [Fabrice.Vurpillot@ac-nancy-metz.fr](mailto:Fabrice.Vurpillot@ac-nancy-metz.fr)

#### Dates de début et de fin prévues de l'expérimentation ou de l'innovation

Début : septembre 2010

Fin : 15 juin 2011

#### Résumé

Des 6 thèmes proposés aux enseignants qui interviennent à la rentrée scolaire 2010-2011 en seconde dans perspectives) est un des plus en rapport avec ociété, le thème 4 (Médias, information communication : enjeux et -géographie.

Si les possibilités offertes par ce nouvel enseignement sont nombreuses, les difficultés apparentes ne sont pas minces : pas de programme clairement défini, pas de manuel, des élèves pas forcément suivis en enseignement obligatoire, une évaluation spécifique les élèves et de le mener à bien.

Le choix retenu

une problématique commune «

? », de consacrer enfin, au CDI et en collaboration avec le professeur documentaliste, à la production

#### Date de cet écrit

1<sup>er</sup> octobre 2010

#### Public

22 élèves (2 garçons, 20 filles)

8 élèves de la classe de Seconde 5, 14 élèves de la classe de Seconde 6

Discipline concernée : Histoire-Géographie

#### Thématique :

(classification DRDIE)

<b>LYCEE</b>	
	2.1
Nouvelle discipline/dispositif	2.5
Orientation dont orientation active ( <i>Ambition, liaisons secondaire/supérieur, filières d'excellence</i> )	2.8
<b>PROGRAMMES, FORMATION ET DEVELOPPEMENT NUMERIQUE</b>	
Ressources pédagogiques et numériques ( <i>actions de développement et de promotions des usages dans les enseignements</i> )	4.1
Développement du numérique	4.2
<b>AUTRES</b>	
Préciser : médias, communication	

### Quel diagnostic vous a conduit à proposer cette action ?

- La série L, comme dans de nombreux établissements, est délaissée par les élèves et parvient difficilement à maintenir un effectif viable (12 élèves en 1L en 2010-2011 contre 18 élèves en 2009-2010) alors que les résultats au baccalauréat sont particulièrement bons (100 % en 2009, 95 % en 2010).

entrent pas

tualité faute des outils nécessaires.

### Quels sont les objectifs ?

- Sensibiliser les élèves aux parcours professionnels avec un baccalauréat L afin de favoriser un regain
- Donner aux élèves des outils pour mieux comprendre et utiliser les médias et acquérir les repères souhaitables pour un futur citoyen.
- et de créer une dynamique autour du projet.

### En quoi l'action vous paraît-elle innovante et/ou expérimentale ?

#### Quelles modalités de mise en œuvre ont été choisies ?

- formelle.
- 8 séances de 3 heures quinzaine au cours du premier semestre sont consacrées à cette action (un collègue de français prend le relais sur un second thème au deuxième semestre).
- A chaque séance les élèves sont clairement informés sur son déroulement avec une fiche où les différentes étapes sont consignées. Elle peut également ouvrir sur la séance à suivre.

### Quel est le public concerné par l'expérimentation ?

22 élèves (2 garçons, 20 filles)

8 élèves de la classe de Seconde 5, 14 élèves de la classe de Seconde 6

Discipline concernée : Histoire-Géographie

### Discipline(s) concernée(s) ?

### Quels sont les freins et les leviers rencontrés ?

#### Freins

- extérieurs)
- Une intervention limitée à un semestre est assez frustrante.
- La distance entre deux séances peut présenter des risques de voir le fil se couper.
- Ne pas suivre est un handicap dans la mesure où il est bien plus difficile de connaître les élèves.
- La partie informatique demande des compétences pas toujours maîtrisées par le professeur.

#### Leviers

- La possibilité de tenir toutes les séances au CDI aux ordinateurs.
- Collaboration du professeur documentaliste, notamment lors des activités en petits groupes.
- sur les médias, a été indispensable pour la

### Quel est le protocole d'évaluation (interne ou externe) ?

- Grille de capacités pour les élèves.

re.

**Quels résultats a-t-on constaté ?**

**Mots-clés**

STRUCTURES	MODALITES DISPOSITIFS	THEMES	CHAMPS DISCIPLINAIRES
Lycée d'enseignement général	Diversification pédagogique Individualisation Partenariat (CLEMI)	Communication, médias Compétences Documentation Evaluation Maîtrise des langages Orientation Parcours des métiers et des Socle commun TICE Vie scolaire	Education artistique Français Histoire, Géographie Informatique Interdisciplinarité