

Titre explicite de l'action

Découvertes culturelles et responsabilisation en collège ECLAIR

innovation
Expérimentation article 34
Expérimentation relevant d'un autre cadre (<i>précisez lequel</i>)

Référent de l'action :

Loutfi Rebh, principale adjointe.

Ecole ou établissement

Établissement :

Collège Pierre ADT

Rue de Remsing

57600 FORBACH

ZEP : oui (ECLAIR)

Téléphone : 03 87 85 13 67

Télécopie : 03 87 85 22 20

Mèl de l'établissement : ce.0572180K@ac-nancy-metz.fr

Personne contact (nom, prénom, fonction, mèl) :

Mme Rebh Loutfi, Principale Adjointe, rebh.loutfi@ac-nancy-metz.fr

Calendrier prévu de l'expérimentation ou de l'innovation

Date de début 1/12/2011	Date de fin 30/06/2013
-------------------------	------------------------

Le collège Pierre ADT accueille en 6^{ème} ordinaire des élèves en échec scolaire lourd. Parmi eux, certains ne tirent aucun bénéfice de l'organisation pédagogique et éducative spécifique mise en place dans cet établissement E.C.L.A.I.R. Parfois, ces mêmes élèves sont en voie de déscolarisation et se complaisent dans la perturbation systématique des cours.

Le dispositif « Découvertes culturelles et responsabilisation » vise la remotivation de ces élèves au bénéfice des savoirs et compétences du socle. Le niveau palier 2, voire 3, est visé. La mise en activité des élèves se fait en partie hors de la classe, accompagnée d'un assistant d'éducation dont l'intervention est guidée et nourrie par l'équipe en charge de l'animation du dispositif.

Les activités proposées aux élèves relèvent de la conception et de la réalisation d'un espace de vie au collège. Elles sont étroitement liées à un volet de découvertes culturelles proposé à ces mêmes élèves.

La régulation du dispositif devrait constituer une des originalités du dispositif.

Constat à l'origine de l'action	A la rentrée de septembre 2009, l'établissement a accueilli en 6 ^{ème} , en classe ordinaire, des élèves dont les résultats aux évaluations (17/100) ont laissé craindre un grave échec scolaire. Deux ans plus tard, ces mêmes élèves perturbent gravement les cours et le fonctionnement de l'établissement. Ni l'organisation pédagogique et éducative mise en œuvre dans le collège ni même le tutorat assuré par des enseignants particulièrement impliqués dans leur mission n'ont pu éviter les dérives constatées. Au quotidien, celles-ci paraissent souvent relever d'une saisine du conseil de discipline. Mais au regard du profil des élèves, l'exclusion définitive aboutirait à leur déscolarisation voire à leur désocialisation. On relèvera aussi que les équipes pédagogiques ont du mal à discerner une quelconque construction du savoir chez des collégiens qui semblent refuser tout travail intellectuel.
Objectifs poursuivis	La réduction de l'absentéisme et la maîtrise par chacun des élèves accueillis des compétences et connaissances du socle commun constituent deux des objectifs prioritaires du projet d'établissement. L'action « Découvertes culturelles et responsabilisation » vise à permettre au collège Pierre ADT de réaliser cette double ambition au profit des élèves les plus faibles et les moins scolaires. Réduire l'absentéisme des élèves concernés par le projet, Réduire les causes d'exclusion temporaire, Prévenir les graves dysfonctionnements dans les classes, Prévenir le recours contraint au conseil de discipline, Faire acquérir les savoirs et compétences du niveau 2 du socle, voire du niveau 3.
Description et modalités de mise en œuvre	Phase 1 : Présentation du projet aux élèves et aux parents, Phase 2 : Choix des découvertes culturelles et des modalités de réalisation de l'espace de vie au collège – communication à l'établissement tiers sur cette double thématique enrichie des motivations personnelles de chaque élève, Phase 3 : Réalisation de l'espace de vie, Phase 4 : Médiatisation du projet.
Moyens spécifiques consacrés à l'action	1 assistante d'éducation à hauteur de 19 heures hebdomadaires, 1 C.P.E, 1 professeur des écoles – professeur référent, Equipes pédagogiques des classes des élèves accueillis dans le dispositif, 2 ATTEE du collège.
Nombre d'élèves et niveau(x) concernés	4 élèves en classe de 4 ^{ème} en 2011/2012 Durée de l'accueil des élèves dans le dispositif : Remarque : la durée hebdomadaire d'accueil dans le dispositif est variable selon chaque élève. La poursuite des apprentissages en classe ordinaire en parallèle avec l'accueil dans le dispositif se fait selon le degré d'intérêt démontré par l'élève pour telle ou telle discipline. Le maintien des élèves dans le dispositif est examiné avant chaque période de congés scolaires. En cas d'échec et au vu du profil des élèves accueillis dans le dispositif, le recours au conseil de discipline n'est pas à exclure.
Enseignants et disciplines de l'action	Enseignants de technologie, mathématiques, SVT, français. Place importante laissée à l'interdisciplinarité dans les enseignements proposés, au service du projet concret de réalisation.
Partenaires	Médiathèque Dispositif de Réussite Educative C.M.S.E.A. A.S.B.H.

Contenu du partenariat	Appui pour la mise en place d'un parcours de découverte culturelle varié : accompagnement, financement.
Parents	Les parents ont été informés de la mise en place de l'action. Ils ont été reçus individuellement par le chef d'établissement ou son adjointe pour leur présenter le projet. Un contrat d'engagement mutuel a été signé.
Freins	<ul style="list-style-type: none"> • L'assiduité des élèves n'a pas toujours été au rendez-vous • La difficulté pour les élèves de s'impliquer autant dans des phases écrites de travail (conception, valorisation...) que dans les phases de réalisation concrètes.
Leviers	<ul style="list-style-type: none"> • L'implication des différents acteurs, quel que soit leur corps d'appartenance (AED, agents, enseignants...) et un travail collaboratif autour de ce projet. • La réalisation effective des travaux du foyer.

En quoi l'action vous paraît-elle innovante et/ou expérimentale ?

La prise en charge des élèves s'est faite hors la classe, non pas prioritairement par un enseignant, mais par un assistant d'éducation assisté par les co-responsables du projet, en liaison avec des partenaires extérieurs.

La motivation des élèves au profit d'une construction de savoirs et de savoirs êtres est construite sur :

**une implication en tant qu' « acteur responsable » dans la découverte et l'exploitation du patrimoine culturel local,
la réalisation d'un espace de vie au profit de l'ensemble des élèves,
la communication sur les réalisations et les découvertes culturelles à l'intention d'un établissement « correspondant »,
les modalités de régulation du dispositif.**

Recours aux TICE pour une trace écrite quotidienne transmise en temps réel aux adultes encadrant le dispositif.

Remarque : la durée hebdomadaire d'accueil dans le dispositif est variable selon chaque élève. La poursuite des apprentissages en classe ordinaire en parallèle avec l'accueil dans le dispositif se fait selon le degré d'intérêt démontré par l'élève pour telle ou telle discipline.

Effets constatés

Effets constatés sur les acquis des élèves (performances, attitudes, pratiques)	<ul style="list-style-type: none">- Ont pu être revalorisés au travers de leurs réalisations concrètes. Les exigences de travail ont permis de développer des compétences du palier 2 et 3 du socle commun.- Ont suivi avec intérêt des cours dont le contenu était destiné à les aider dans leur projet (sur les règles de sécurité, informatique et dessins en 3D, ...).
Effets constatés sur les pratiques des enseignants	<ul style="list-style-type: none">- Travail collaboratif autour d'un projet qui était à construire et à adapter au fur et à mesure de son avancée.
Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles	
Effets constatés sur l'école / l'établissement	<ul style="list-style-type: none">- Climat apaisé dans la classe d'origine des élèves.- Le foyer : une salle désormais rénovée et accessible aux collégiens.
Effets constatés plus généralement sur l'environnement	

Quel est le protocole d'évaluation (interne ou externe) ?

Régulation du dispositif

Une réunion hebdomadaire d'une heure entre tous les acteurs du projet pour réguler la mise en œuvre du dispositif et les tensions éventuelles, elle vient en complément d'une réunion hebdomadaire avec les élèves et implique l'ensemble des acteurs figurant dans le présent descriptif.

Proposition bimensuelle aux élèves d'une grille d'évaluation des connaissances et compétences du socle. Ce document laisse place à un énoncé libre du vécu de la semaine.

Evaluation du dispositif ; indicateurs :

- Le nombre de sanctions pour refus de travailler ou indiscipline,
- Le nombre de demi-journées d'absence en classe,
- Les acquis du socle commun de connaissances,
- Le nombre de retours réussis en classe ordinaire.

Une réussite à communiquer à l'extérieur ce serait :

Mise en œuvre de l'action	<ul style="list-style-type: none"> - par un professeur isolé - par une équipe élargie : enseignants d'un même champ disciplinaire - par une équipe élargie : interdisciplinaire et/ou inter catégorielle - un établissement - un ou plusieurs partenaires <i>PRE – Médiathèque – CMSEA - ASBH</i>
Pilotage de l'action	<ul style="list-style-type: none"> - un chef d'établissement/directeur d'école, seul sans délégation - un chef d'établissement/directeur d'école en concertation avec les chefs de projets et/ou le conseil pédagogique - un chef d'établissement/directeur d'école avec une distribution de rôles (délégués) et une régulation collégiale - un chef d'établissement/directeur d'école, avec une distribution de rôles (délégués), une régulation collégiale et "ami critique" - Quels autres acteurs ont été sollicités ? (corps d'inspection etc.), (<i>précisez</i>) :
Typologie de l'évaluation de l'action	<ul style="list-style-type: none"> - sur les élèves (satisfaction, acquisition, compétence...) - sur l'enseignement des disciplines - sur le parcours des élèves (insertion suite à l'action etc.) - sur les pratiques professionnelles de l'équipe éducative (interdisciplinarité, gestes professionnels etc.) - sur la coopération avec les partenaires du système éducatif (parents etc.) - sur les échanges ou le jumelage avec des établissements étrangers d'enseignement scolaire - sur l'organisation pédagogique de la classe, de l'école ou de l'établissement - sur l'organisation de l'établissement, l'impact sur son image
Typologie des modalités d'évaluation de l'action	<ul style="list-style-type: none"> - uniquement l'évaluation de la tâche réalisée - une évaluation interne intégrant l'analyse des acquis des élèves - une évaluation purement externe - une évaluation interne ET externe - une évaluation intégrée dans le rapport du chef d'établissement
Typologie de l'accompagnement. Qui est accompagné ?	<ul style="list-style-type: none"> - l'équipe - le(s) chef(s) de projet(s) - le chef d'établissement - autre (<i>précisez</i>)
Typologie de l'accompagnement. Qui accompagne ?	<ul style="list-style-type: none"> - le Cardie (un membre du PASI) - un formateur - un inspecteur - un conseiller pédagogique - un chef d'établissement - un ou plusieurs chercheur(s) universitaire(s) - un ou plusieurs consultant(s) - un étudiant - autre (<i>précisez</i>)
Typologie de l'accompagnement. Quel type d'accompagnement ?	<ul style="list-style-type: none"> - évaluation (du contenu, des pratiques, des dispositifs organisationnels, etc.) - conseil (prospectif) - aide technique (aide à la rédaction de bilan, formation à l'utilisation d'un outil etc.) - élaboration de ressources
Liens avec la recherche. Sur quelle thématique ?	<ul style="list-style-type: none"> - les apprentissages fondamentaux en numératie et littératie - les mécanismes cognitifs de la réussite scolaire - la violence scolaire et les élèves à risques - l'évaluation des apprentissages, des pratiques, des unités éducatives - l'innovation, l'expérimentation et la conception de projets - le conseil pédagogique et le partage des responsabilités pédagogiques et éducatives - l'amélioration de l'école et le travail enseignant - l'accompagnement d'équipes et le développement professionnel - le pilotage local des unités éducatives et le partenariat

- la comparaison internationale dans ses dimensions économiques, sociales, culturelles et historique

Thématique :

SOCLE COMMUN ET PERSONNALISATION DES PARCOURS	
Maîtrise du français / prévention de l'illettrisme	1.1
Maîtrise des autres connaissances et compétences du socle commun	1.2

Mots-clés :

STRUCTURES	MODALITES DISPOSITIFS	THEMES	CHAMPS DISCIPLINAIRES
BTS CLIS-CLIN-CLA Collège Découverte professionnelle Ecole élémentaire Ecole maternelle EREA Internat Lycée d'enseignement général Lycée professionnel Lycée technologique SEGPA UPI ZEP-RAR-REP	Accompagnement scolaire ASH Classe à PAC Dispositifs relais Diversification pédagogique Ecole ouverte Individualisation Maître surnuméraire Modularisation Partenariat PPRE RASED Stages TPE-IDD-PPCP Tutorat	Arts et culture Citoyenneté, civisme Communication, médias Compétences Comportements de rupture Culture scientifique Difficulté scolaire (dont lutte contre le décrochage) Documentation E3D Evaluation Filles, Garçons Handicap Liaisons (inter degrés, inter cycles) Maîtrise des langages Organisation de la classe Orientation Ouverture internationale Parcours des métiers et des formations Parents, Ecole Socle commun Sport et santé TICE Vie scolaire	Education artistique Education civique, ECJS Enseignement professionnel Enseignement technologique EPS, Motricité FLE, FLS Français Histoire des arts Histoire, Géographie Informatique Interdisciplinarité Langues anciennes Langues vivantes Mathématiques Philosophie Physique, Chimie Sciences de la vie et de la terre Sciences économiques et sociales Technologie Vie sociale et professionnelle