

# MISE EN PLACE DE L'ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISE PAR UNE EQUIPE PLURIDISCIPLINAIRE

Académie de Nancy-Metz

**PASI- CARDIE** <http://www4.ac-nancy-metz.fr/pasi/>

ACTION CANDIDATE AU PRIX ACADEMIQUE DE L'INNOVATION 2014

FICHE INFORMATIVE SUR L'ACTION (année scolaire 2013/2014)	
Fiche rédigée le	Date 30/11/2013
Catégorie	Innovation
Calendrier de l'expérimentation ou de l'innovation	Date de début : septembre 2013 Date de fin : juillet 2014
Sortie de l'expérimentation l'innovation	Fin de l'expérimentation Intégration dans le fonctionnement de l'établissement : depuis septembre 2012 sur un site, rentrée 2013 sur les deux sites.
REFERENT DE L'ACTION	
NOM et Prénom	MANDRIER Josée, ESLING Julie
Qualité	Principale Adjointe, Professeur-documentaliste
Coordonnées	<a href="mailto:Julie.esling@ac-nancy-metz.fr">Julie.esling@ac-nancy-metz.fr</a> <a href="mailto:Josee.mandrier@ac-nancy-metz.fr">Josee.mandrier@ac-nancy-metz.fr</a>

ECOLE ou ETABLISSEMENT	
Nom et adresse de l'école ou de l'établissement	Collège Albert CAMUS et Alain FOURNIER 23 rue des Vosges 57800 FREYMING-MERLEBACH
ZEP	oui
Téléphone :	03 87 29 15 60
Télocopie :	03 87 29 15 61

UAI de l'établissement	0570326V
Mèl de l'école ou de l'établissement	<a href="mailto:ce.0570326V@ac-nancy-metz.fr">ce.0570326V@ac-nancy-metz.fr</a>
Circonscription s'il s'agit d'une école	
Adresse du site de l'établissement	<a href="http://www4.ac-nancy-metz.fr/clg-albert-camus-freyming/">http://www4.ac-nancy-metz.fr/clg-albert-camus-freyming/</a>
Coordonnées d'une personne contact	ESLING Julie, professeur-documentaliste <a href="mailto:julie.esling@ac-nancy-metz.fr">julie.esling@ac-nancy-metz.fr</a>
URL de l'article sur le site PASI :	<a href="http://www4.ac-nancy-metz.fr/pasi/spip.php?article939">http://www4.ac-nancy-metz.fr/pasi/spip.php?article939</a>

## L'ACTION EN QUELQUES MOTS

Notre action concerne la mise en place du dispositif d'accompagnement personnalisé en 6<sup>ème</sup>. Ce projet a été étendu depuis la rentrée 2013/2014 sur deux sites suite au contexte de fusion des deux collèges. Il est piloté par une équipe enseignante pluridisciplinaire (1er et 2d degré) qui bénéficie de réunions de concertation communes. Ce dispositif permet de prendre en compte les besoins spécifiques des élèves au moyen de la différenciation pédagogique. L'accompagnement personnalisé vise en effet à faire acquérir le palier 2 du S3C en français et en mathématiques, renforcer la culture générale, favoriser l'autonomie et développer les méthodes de travail et ainsi plus généralement à mieux s'adapter au fonctionnement du collège.

## L'ACTION

RAPPEL DU TITRE	
Catégorie dans laquelle s'inscrit le projet	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. recentrage sur les apprentissages fondamentaux</li> <li>2. climat scolaire serein</li> <li>3. ambition scolaire pour les élèves</li> <li>5. pilotage pédagogique et éducatif de l'école ou de l'établissement</li> </ol>
Constat à l'origine de	Les évaluations diagnostiques menées en français et en mathématiques à l'entrée de la 6 <sup>ème</sup> révèlent un fort taux de difficulté chez les élèves concernant les apprentissages fondamentaux. En effet, 21 % des élèves cumulent des difficultés de français en

<p><b>l'action</b></p>	<p>compréhension et en langue. Pour ce qui est des mathématiques, 25% ne savent reconnaître des points alignés, 30% ne distinguent pas une parallèle d'une perpendiculaire, et 18% ne savent poser une addition et une soustraction.</p> <p>La commission de liaison avec le 1<sup>er</sup> degré organisée à chaque fin d'année scolaire permet de repérer en amont les élèves en difficulté et d'établir conjointement des PPRE passerelle.</p> <p>Améliorer et favoriser l'intégration des élèves au cycle d'adaptation 6°</p>
<p><b>Objectifs poursuivis</b></p>	<p>L'accompagnement personnalisé s'attache à favoriser la réussite des élèves dès leur entrée en sixième et à renforcer les apprentissages fondamentaux. Ce dispositif s'inscrit dans l'axe 1 et 2 de notre contrat d'objectifs à savoir « Faire réussir les élèves et élever leur niveau de qualification » et « Favoriser l'apprentissage de la citoyenneté, l'accès à la culture ».</p>
<p><b>Nombre d'élèves et niveau(x) concernés</b></p>	<p>Cinq classes de sixième réparties sur deux sites sont concernées par ce projet (93 élèves sur le site Camus, 24 élèves sur le site Fournier soit au total 117 élèves).</p>
<p><b>Description et modalités de mise en œuvre</b></p>	<p>L'accompagnement personnalisé est inscrit à l'emploi du temps des élèves à raison de deux heures hebdomadaires (heures en barrettes communes sur les deux sites : le mardi de 14h à 15h et le jeudi de 16h à 17h). L'année scolaire est découpée en cinq périodes, finalisées chacune par un temps de concertation commun de l'équipe en charge du dispositif. Ce moment permet aux enseignants d'échanger sur leurs pratiques, de repérer les difficultés des élèves, d'établir un bilan et de constituer les nouveaux groupes de besoins.</p> <p>Les élèves du site Camus sont répartis en six groupes de besoins, ceux du site Fournier en trois groupes une partie de l'année puis en deux groupes pour les périodes suivantes.</p> <p>La répartition des élèves dans les différents groupes a été effectuée à l'aide des résultats des évaluations diagnostiques menées lors de la première période (du 10/09 au 17/10/13).</p> <p>Différents contenus pédagogiques sont proposés pour les séances ou ateliers, et ceci au choix de chaque professeur. <b>Voici les titres des contenus mis en œuvre à la rentrée 2013 pour la période 1 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluation initiale des connaissances en français à l'entrée en 6<sup>ème</sup></li> <li>- Evaluation des connaissances en mathématiques, bilan de l'évaluation et prise en compte de l'erreur.</li> <li>- Apprendre à mémoriser une leçon</li> <li>- Présentation du réseau informatique et introduction au B2i</li> <li>- Education à la citoyenneté : explication du règlement intérieur</li> <li>- Histoire des mathématiques</li> <li>- Initiation à la démarche informationnelle</li> <li>- Méthodologie en histoire-géographie</li> <li>- Lecture expressive, théâtre : évaluation initiale</li> <li>- L'organisation de ma vie au collège, apprendre à lire une consigne.</li> </ul> <p><b>Pour la période 2, d'autres contenus ont été proposés :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Favoriser l'autonomie au CDI</li> <li>- Projet d'ouverture informatique (utilisation des traitements de texte...)</li> <li>- Ateliers d'écriture</li> <li>- Initiation au théâtre</li> <li>- Origami et dessins géométriques</li> <li>- Remédiation en mathématiques</li> <li>- Recherches documentaires sur le conte</li> <li>- Réalisation et lecture d'une frise chronologique</li> </ul>

	- La vie des hommes à travers l'art et la littérature
<b>Moyens mobilisés (ordinaires et spécifiques) pour l'action</b>	Inscription de cette action dans le contrat d'objec

**Quel est le protocole de l'évaluation ?**

- Chaque fin de période, une évaluation formative est proposée aux élèves (sous forme de QCM)
- A la fin de l'année scolaire, une évaluation plus affinée sur l'intérêt de l'ensemble du dispositif est proposée aux enseignants et aux élèves

**MODALITES DU SUIVI DE L'EVALUATION**

<b>Modalités du suivi de l'évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Evaluation diagnostique pour le français et les mathématiques</li><li>- Evaluation des connaissances et des compétences du socle</li></ul>
<b>Ressources ou points d'appui qui vous ont permis de progresser</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Le livret personnel de compétences de fin de CM2</li><li>- PPRE passerelle rédigés en commission de liaison avec les professeurs du 1<sup>er</sup> degré</li></ul> Liaison CM2/6 <sup>o</sup>
<b>Difficultés éventuelles rencontrées</b>	

**EFFETS CONSTATES**

<b>sur les acquis des élèves (performances, attitudes, pratiques)</b>	<p>Ce dispositif permet de prendre en compte la diversité et l'hétérogénéité de nos élèves dès leur entrée en sixième et de leur proposer un enseignement adapté à leurs besoins.</p> <p>Il favorise l'autonomie des élèves.</p> <p>Il leur permet de travailler autrement, de connaître des méthodologies adaptées.</p> <p>Les élèves apprécient de se retrouver en groupes diversifiés, qui ne correspondent pas à leur classe initiale.</p>
<b>sur les pratiques des enseignants</b>	<p>La pluridisciplinarité de l'équipe enseignante permet un échange au niveau des pratiques pédagogiques, une complémentarité durant les temps de concertation, un enrichissement mutuel.</p> <p>De manière plus technique, un groupe de travail a été créé sur l'ENT PLACE afin de favoriser la mutualisation.</p>
<b>sur le leadership et les relations professionnelles</b>	<p>Toute l'équipe pédagogique est rassemblée autour des professeurs documentalistes, qui coordonnent le dispositif, piloté par les adjointes.</p>
<b>sur l'école / l'établissement</b>	<p>L'accompagnement personnalisé est inscrit dans les textes officiels depuis la rentrée 2012.</p> <p>Néanmoins il n'a pas encore été mis en œuvre dans tous les collèges. La manière dont nous avons déployé ce dispositif représente un réel atout pour nos élèves et notre établissement scolaire.</p> <p>Il contribue à renforcer la liaison école/collège.</p>
<b>Effets constatés plus généralement sur l'environnement</b>	<p>L'accompagnement personnalisé est un dispositif apprécié des familles, car il prend en charge de façon très individuelle les élèves de 6<sup>o</sup>, qui découvre un nouvel environnement et de nouvelles méthodes de travail.</p>

**En quoi l'action vous paraît-elle innovante et/ou expérimentale ?**

Cette action est innovante car bien qu'elle soit inscrite dans la circulaire de 2012, les établissements disposent d'une totale autonomie pour la mettre en œuvre, et notre action répond au mieux à tous les critères de mise en œuvre.

**Quelle est, selon vous, la principale qualité de votre action ?**

<b>Pilotage de l'action</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- un chef d'établissement/directeur d'école en concertation avec les chefs de projets et/ou le conseil pédagogique</li> <li>- un chef d'établissement/directeur d'école avec une distribution de rôles (délégués) et une régulation collégiale</li> </ul>
<b>Typologie de l'évaluation de l'action</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sur les élèves (satisfaction, acquisition, compétence...)</li> <li>- sur les pratiques professionnelles de l'équipe éducative (interdisciplinarité, gestes professionnels etc.)</li> <li>- sur l'organisation pédagogique de la classe, de l'école ou de l'établissement</li> <li>- sur l'organisation de l'établissement, l'impact sur son image</li> </ul>
<b>Typologie des modalités d'évaluation de l'action</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- une évaluation interne intégrant l'analyse des acquis des élèves</li> </ul>
<b>Typologie de l'accompagnement. Qui est accompagné ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'équipe</li> <li>- le(s) chef(s) de projet(s)</li> </ul>
<b>Typologie de l'accompagnement. Qui accompagne ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le Cardie (un membre du PASI)</li> </ul>
<b>Typologie de l'accompagnement. Quel type d'accompagnement ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- évaluation (du contenu, des pratiques, des dispositifs organisationnels, etc.)</li> <li>- conseil (prospectif)</li> <li>- aide technique (aide à la rédaction de bilan, formation à l'utilisation d'un outil etc.)</li> </ul>
<b>Liens avec la recherche. Sur quelle thématique ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les apprentissages fondamentaux en numératie et littératie</li> <li>- les mécanismes cognitifs de la réussite scolaire</li> <li>- l'accompagnement d'équipes et le développement professionnel</li> </ul>

**Thématique : n°**

<b>SOCLE COMMUN ET PERSONNALISATION DES PARCOURS</b>	
Maîtrise du français / prévention de l'illettrisme	1.1
Maîtrise des autres connaissances et compétences du socle commun	1.2
Liaisons inter cycles ou inter degrés (écoles-collège ; collège-lycée)	1.6
Aide individualisée (aide personnalisée, accompagnement éducatif)	1.8
Sciences	1.12
Prise en charge de la difficulté scolaire	1.13
<b>VIE SCOLAIRE, ETABLISSEMENTS ET PARTENARIATS EDUCATIFS</b>	
Art et culture ( <i>développement de la pratique artistique et de la découverte culturelle</i> )	3.1

Réponse aux besoins éducatifs particuliers des élèves	3.5
Climat dans l'établissement (absentéisme, tenue de classe, prévention des violences et discriminations, bien-être des élèves, égalité filles-garçons)	3.6
<b>PROGRAMMES, FORMATION ET DEVELOPPEMENT NUMERIQUE</b>	
Développement du numérique	4.2

**Mots-clés :**

STRUCTURES	MODALITES DISPOSITIFS	THEMES	CHAMPS DISCIPLINAIRES
Collège	Accompagnement scolaire Diversification pédagogique PPRE	Arts et culture Citoyenneté, civisme Compétences Culture scientifique Difficulté scolaire (dont lutte contre le décrochage) Documentation Evaluation Liaisons (inter degrés, inter cycles) Organisation de la classe Parents, Ecole Socle commun TICE Vie scolaire	Education artistique Education civique, ECJS Français Histoire des arts Histoire, Géographie Informatique Interdisciplinarité Mathématiques Technologie