

## Fiche informative sur l'action

**Titre de l'action : Du Collège à la Planète**

**Renseignements utiles :**

**Académie : Nancy-Metz**

**Collège Rabelais BP 2 57490 L'HOPITAL**

**ZEP : non**

**Téléphone : 03 87 29 6980**

**Fax : 03 87 29 88 28**

**Mél de l'établissement : [ce.0572487@ac-nancy-metz.fr](mailto:ce.0572487@ac-nancy-metz.fr)**

**Site de l'établissement : <http://www.ac-nancy-metz.fr/Pres-etab/CollRabelaisLHopital/Default.htm>**

**Personne contact : Brigitte FRIDERICH Documentaliste**

**Coordonnées : [Brigitte.Friderich@ac-nancy-metz.fr](mailto:Brigitte.Friderich@ac-nancy-metz.fr)**

**Classes concernées : 4 classes de 6<sup>ème</sup>**

**Disciplines concernées : essentiellement Français / Géographie / Education Civique / SVT.**

**Plus accessoirement : Education musicale / Mathématiques /**

**Date de l'écrit : septembre 2008**

**Résumé :**

Le Collège Rabelais accueille des élèves peu ambitieux, peu curieux du monde extérieur, souvent démotivés par leur scolarité dont ils ne comprennent pas forcément la finalité.

L'occasion qui nous a été donnée de suivre un groupe de 3 étudiants partant pour un tour du monde de l'économie solidaire était trop belle pour ne pas être exploitée : prétexte pour rendre les cours classiques vivants et concrets, pour ouvrir les yeux de nos 6<sup>èmes</sup>, puis dans un second temps de nos 5<sup>èmes</sup>, sur le vaste monde extérieur, après leur avoir fait étudier leur propre environnement, plus quotidien, certes, mais tout aussi étranger, pour leur faire établir des échanges avec des jeunes d'autres cultures et d'autres horizons, et leur faire utiliser les nouvelles technologies : prétexte pour « apprendre autrement » des savoirs, des savoir-faire, des savoir-être.

La partie la plus visible de l'action est la réalisation par les élèves d'un vaste diaporama sur l'environnement du collège d'une part et sur les différents pays visités par les étudiants, d'autre part. Ce diaporama est relié au site internet du collège.

## Mots-clés

STRUCTURES	MODALITES - DISPOSITIFS	THEMES	CHAMPS DISCIPLINAIRES
Collège	Diversification pédagogique Partenariat	Citoyenneté, civisme Environnement et EEDD Ouverture internationale TICE	Education civique Français Géographie Informatique Mathématiques Sciences de la vie et de la terre Education musicale

## Ecrit sur l'action

**Titre de l'action : Du Collège à la Planète**

**Académie : Nancy-Metz**

**Collège Rabelais BP 2 57490 L'HOPITAL**

« Du collège à la planète »

**Bilan d'étape : année scolaire 2006/2007**

**Brigitte Friderich**

**Documentaliste**

1. Etat des lieux et événements déclencheurs

- 1.1 L'atmosphère au collège
- 1.2 Achat d'un atlas
- 1.3 Le voyage de trois étudiants
- 1.4 Très vite d'autres collègues adhèrent au projet
- 1.5 Septembre 2006 : nous comptons les troupes
- 1.6 Les objectifs sont multiples et fédérateurs

2. Notre projet comporte un certain nombre de points d'appui

- 2.1. Un encadrement important
- 2.2 Une direction rapidement acquise au projet
- 2.3 Une rencontre chaleureuse avec les étudiants
- 2.4 Des subventions accordées
- 2.5 Des outils utiles
- 2.6 Une formation du Programme Académique de Formation (PAF)

3. Ce qui génère des réussites

- 3.1 Du côté des réalisations
- 3.2 Du côté des savoirs
- 3.3 Du côté des savoir-faire
- 3.4 Du côté des satisfactions « humaines »

4. Mais il comporte aussi quelques pierres d'achoppement, il faut le reconnaître

- 4.1 Les élèves arrivant en 6<sup>ème</sup> sont lents, très inexpérimentés et peu autonomes
- 4.2 Les diaporamas
- 4.3 Du côté des personnels
- 4.4 Aspects techniques
- 4.5 Aspects légaux

5. Les perspectives

- 5.1 L'évaluation
- 5.2 Prolongements

## **1. Etat des lieux et événements déclencheurs**

### 1.1 L'atmosphère au collège

Depuis quelques années, j'entends mes collègues se plaindre de la faible motivation des élèves, de leur manque d'ambition et de curiosité. Certains élèves disent ne sortir que très rarement, voire pas du tout, du Bassin Houiller (certains ne sont jamais allés à Metz) et n'ont guère comme horizon que les séries télévisées et les jeux vidéos. En outre, les incidents au collège se multiplient : cris, insultes, violences verbales entre élèves mais aussi envers les adultes, violences physiques même, dans la cour... Les conditions d'enseignement sont difficiles, certains enseignants se disent fatigués...

Les résultats de l'orientation témoignent de ce peu d'ambition : en 2004, 45,5 % des élèves de 3<sup>ème</sup> sont entrés en 2<sup>nde</sup> générale (contre 62,2 % sur l'ensemble de la Moselle).

### 1.2 Achat d'un atlas

Sur les conseils d'une collègue de français qui l'avait découvert, j'achète pour le CDI un atlas («Mon atlas, ma planète», Ed. Mila) qui plaît beaucoup aux collègues d'histoire géographie par son originalité. Destiné à de jeunes élèves, il est moins austère, moins «scientifique» que les atlas traditionnels et fait davantage appel, par ses dessins naïfs, à l'imaginaire des enfants.

### 1.3 Le voyage de trois étudiants

Ma fille et deux autres étudiants en Ecole de Commerce ont créé une association «Terre à l'An Vert» et préparent, dans le cadre de leurs études, un voyage autour du monde qui doit durer 9 mois. L'objectif de leur voyage est d'apporter bénévolement leurs compétences à diverses associations humanitaires et ONG, qui travaillent dans les domaines du commerce équitable, du microcrédit, du tourisme solidaire... Ils devront, lors d'une dizaine de missions, réaliser des audits, des enquêtes, des reportages, des fiches techniques dans une dizaine de pays d'Afrique (Maroc, Burkina Faso, Kenya), d'Asie (Inde, Cambodge), et d'Amérique du Sud (Chili, Pérou, Panama, Nicaragua). Leur départ est prévu pour janvier 2007. Ma collègue d'histoire géographie voit là une occasion de faire travailler les 6<sup>èmes</sup> «autrement», tout en nourrissant leur imaginaire. Il est décidé de saisir cette occasion pour traiter le programme de géographie et d'éducation civique, en mettant en relation les élèves et les étudiants, par l'intermédiaire du site qu'ils ont créé et qu'ils alimenteront à mesure que leur voyage progressera.

### 1.4 Très vite d'autres collègues adhèrent à ce projet : les professeurs de français, de religion, d'éducation musicale...

Tous s'organisent pour remplir leur feuille de vœux pour la rentrée. La collègue et moi-même montons dans l'urgence un dossier d'Appel d'Offre Globalisé (AOG). Les objectifs se multiplient, avec, au centre, la réalisation d'un document multimédia. Le projet s'intitule : «Le tour du monde en 180 jours».

### 1.5 Septembre 2006 : Nous comptons les troupes

Une prof d'histoire géographie et d'éducation civique qui a demandé dans sa fiche de vœux à travailler avec tout le niveau de 6<sup>ème</sup>, 4 profs de français, 1 prof de religion, 1 assistant d'éducation, 1 prof d'éducation musicale, 1 documentaliste. Une nouvelle prof de SVT nous rejoint, d'emblée intéressée par la réalisation d'un document multimédia collectif. Deux professeurs de mathématiques nous assurent de leur participation. Nous rejoint également 1 prof de technologie, responsable TICE, qui n'a pas de 6<sup>ème</sup>, mais accepte de nous apporter une assistance technique. Les réunions se succèdent, le début des opérations avec les élèves est fixé à janvier 2007, date du départ des étudiants. Le 1<sup>er</sup> trimestre sera consacré à la mise en place des notions élémentaires en géographie et à l'élaboration progressive de fiches

(continents, population, relief, climats, IDH, etc.) des différents pays qui seront visités par les trois étudiants.

1.6 Les objectifs sont multiples et fédérateurs : La réalisation prévue est un document multimédia collectif, qui présentera l'environnement du collège et les 3 continents traversés et sera l'occasion de faire acquérir :

- des savoirs en géographie, en SVT, en éducation civique, en français, en mathématiques, en éducation musicale...

- des savoir-faire : recherche et exploitation de documents, lecture et écriture de cartes, tableaux, images, textes divers... items du B2I, utilisation des TICE...

- des savoir-être : ouverture sur d'autres personnes et d'autres pays, respect de l'autre et sentiment de solidarité, sensibilisation à l'environnement et au développement durable, acquisition des valeurs de courage et de travail en proposant aux élèves l'exemple de jeunes qui ont choisi de s'investir dans un projet...

## **2. Notre projet comporte un certain nombre de points d'appui**

### 2.1 Un encadrement important

11 adultes pour encadrer 92 élèves environ, en 4 classes de 6<sup>ème</sup>, 11 adultes qui, il faut le reconnaître, partent en septembre avec une certaine dose d'inconscience vers l'inconnu, et parviennent à communiquer leur enthousiasme aux nouveaux élèves de 6<sup>ème</sup>.

### 2.2 Une direction rapidement acquise au projet

Elle nous facilite la tâche en acceptant les réunions sur le temps de travail, organise des rencontres avec les maires et le Conseiller Général, achète sans objection un logiciel de Présentation Assistée par Ordinateur, cher malgré des moyens réduits : Médiator (500 €).

### 2.3 Une rencontre chaleureuse avec les étudiants

Leur venue, en septembre, ancre dans la réalité les liens entre élèves et étudiants, entre étudiants et professeurs, et permet aux élus présents de comprendre les enjeux de ce projet. («Mais alors, si les étudiants viennent nous voir, c'est que ce sont de vraies personnes ?» a dit un élève.)

### 2.4 Des subventions accordées

L'AOG, et le Syndicat Intercommunal du Collège (qui nous alloue 600 €), ont permis d'acheter 15 atlas et de faire venir un conteur africain.

### 2.5 Des outils utiles

- L'assistant d'éducation se propose dès la première réunion de créer et d'animer un forum de discussion qui permettra aux adultes de se retrouver et d'échanger questions, idées, informations et documents sans contrainte d'aucune sorte, sans la lourdeur des réunions et la difficulté à trouver des dates. Une idée de génie qui fonctionnera tout au long de l'année.

- Le logiciel, de manipulation facile, plaît aux élèves car il comporte un aspect un peu « magique » et ludique.

- Le site et le blog des étudiants, en accès libre pour les 6<sup>ème</sup> au CDI, qui apportent informations et photos, et permettent de rester en relation et de nourrir le projet.

<http://www.terrealanvert.org>

2.6 Une formation PAF de 3 jours sur l'utilisation de Médiator, suivie par le professeur de technologie et moi-même.

### **3. Ce qui génère des réussites**

#### **3.1 Du côté des réalisations**

- Deux documents multimédias, appelés rapidement «diaporamas», qui ne présentent pas une suite d'images mais demandent de la part du spectateur une participation active car des liens sont prévus pour faire apparaître soit des illustrations, soit des définitions, soit de nouvelles pages.

-Le 1<sup>er</sup>, réalisé par tous les élèves des 4 classes de 6<sup>ème</sup>, présente l'environnement du collège en 5 chapitres : la situation, les plantes, les animaux, les roches ainsi que les outils utilisés par les élèves pour faire ce travail. Il est constitué d'une centaine de «diapos». (Voir par ailleurs le diaporama de Mme Gawronski).

-Le 2<sup>nd</sup> est réalisé à la fois par deux classes complètes dans le cadre des heures de cours (français et géographie) et à la fois par des élèves volontaires, sur leurs heures de liberté. Il décrit le continent africain, évoque le problème de l'eau et la notion de commerce équitable, présente les 3 pays d'Afrique visités par les étudiants (Maroc, Burkina et Kenya), le spectacle de Malepopo, conteur africain venu en mars et la vie d'un écolier burkinabé, ainsi que l'Afrique vue à travers les yeux de Pennac dans «L'œil du loup», roman étudié en classe.

Toutes les diapos ont été faites par les élèves, seule la structure de la présentation a été mise en place par les adultes.

Au départ, l'objectif avait été de réaliser un seul document multimédia mais celui-ci a pris tellement d'ampleur qu'il a fallu le diviser en deux : "L'environnement de notre collège" et "Du collège à la Planète". Ces deux diaporamas sont reliés au site internet du collège.

<http://www.ac-nancy-metz.fr/Pres-etab/CollRabelaisLHopital/site1.htm>

- La venue en mars d'un conteur et musicien africain, qui par sa présence et son talent a ouvert les esprits des élèves sur un autre continent et une autre façon de vivre. Cette intervention a d'ailleurs été tellement appréciée qu'il a décidé de revenir gracieusement une heure dans chaque classe de 6<sup>ème</sup> pour répondre aux questions qui étaient restées sans réponse.

- Trois opérations de solidarité : une collecte alimentaire en hiver pour les Restos du Cœur, un tournoi de football pour acheter des ballons à envoyer à une école du Burkina, et une collecte de fournitures scolaires pour un autre collège du Burkina.

- Le début d'un échange avec une classe de 6<sup>ème</sup> d'un collège de Koudougou (Burkina).

#### **3.2 Du côté des savoirs**

Les programmes de géographie, éducation civique, SVT, français ont été respectés (en français, par exemple : lecture de textes explicatifs, sélection des informations, reformulation personnelle, mise en page, association texte-image, formulation de questions, correspondance...).

La collègue de géographie reconnaît avoir réussi cette année à terminer son programme bien avant la date habituelle, tant le projet a suscité l'enthousiasme des élèves.

#### **3.3 Du côté des savoir-faire prévus dans les objectifs et notamment dans l'appropriation des TICE**

Maîtrise d'un traitement de texte, insertion d'images, sauvegarde de fichiers, écriture d'un mél, utilisation d'un réseau informatique, recherche de documents sur le Net, respect de la réglementation, notamment en ce qui concerne l'utilisation de l'image...

### 3.4 Du côté des satisfactions «humaines»

- Les professeurs ont reconnu avoir pris un grand plaisir à travailler en équipe, à se retrouver sur le forum, chacun apportant là aussi ses idées, ses compétences et sa part de dynamisme pour faire aboutir le projet à tout prix, notamment en fin d'année où les échéances approchent à grands pas. Certains disent «n'avoir pas vu passer l'année» et avoir pu, grâce à ce projet, faire passer plus facilement aux élèves, en particulier ceux qui sont en difficulté, des notions difficiles parfois abstraites.

D'autres reconnaissent que la fabrication d'une diapo par les élèves a nécessité une grande rigueur, qu'il n'est pas toujours possible d'exiger dans le cadre d'une classe complète : chaque phrase commence par une majuscule et se termine par un point : exigence de base, par exemple, qui a été toujours respectée.

- Les deux diaporamas sont des réalisations collectives. Les élèves ont donc bien perçu le sentiment d'appartenir à une collectivité avec, pour chacun, sa part de responsabilité. Fierté aussi de voir son travail publié sur le Net, de savoir qu'il pourra être lu et vu par d'autres personnes que «le prof».

- Certains élèves ont montré beaucoup d'enthousiasme à travailler sur Mediator en SVT et à réinvestir ensuite les connaissances acquises dans le 2<sup>nd</sup> diaporama ou à aider leurs camarades («Mais Madame, c'est pas du travail, c'est de l'amusement...»). Certains ont même proposé de créer de nouvelles diapos ou ont réclamé un sujet supplémentaire. Chez d'autres élèves, on a pu noter un développement très net de l'autonomie, et une plus grande implication dans les activités d'écriture, de recherche d'informations, dans les travaux de groupe.

- L'ouverture des horizons : intérêt pour les étudiants dont ils se sentent très proches par l'âge, intérêt pour Malepopo, le conteur de Centrafrique, pour Eric, le jeune écolier burkinabé qui n'a à la maison ni eau ni électricité... Ouverture sur d'autres cultures : la vie quotidienne ailleurs, le travail des enfants, les paysages d'Afrique, la faune, la flore et les fruits, le commerce équitable...

Indéniablement le projet a donné une unité à un enseignement souvent ressenti par les élèves comme éclaté et abstrait.

## **4. Mais il comporte aussi quelques pierres d'achoppement, il faut le reconnaître**

### 4.1 Les élèves arrivant en 6<sup>ème</sup> sont lents, très inexpérimentés et peu autonomes

En français, l'heure par semaine qui était initialement prévue s'est révélée très insuffisante pour mener à bien toutes les tâches. Par exemple, il a fallu aux élèves parfois une heure complète pour écrire et envoyer un simple mèl. Nous avons donc dû revoir nos objectifs à la baisse et éliminer les volets prévus sur l'Asie et l'Amérique du Sud ! D'autre part, il est clair que pour mener à bien ce travail, les professeurs de français ont dû adapter leur projet pédagogique personnel.

D'autre part, 5 élèves n'ont pas adhéré au projet : refus de s'investir, peur devant les efforts à fournir... Le projet n'a pas résolu toutes les difficultés.

### 4.2 Les diaporamas

- Le premier ("L'environnement du collège") n'était pas prévu, il a été «raccroché» au projet, ce qui explique le changement du titre de l'opération. Il a démarré immédiatement avec 50 sujets prévus mais s'est révélé très vite trop ambitieux et a demandé beaucoup de temps et d'énergie, pour les raisons mentionnées plus haut. Ce qui fait que le 2<sup>nd</sup> diaporama a été un peu sacrifié...

- Le 2<sup>nd</sup> diaporama ("L'Afrique") a été mal défini au départ, projet «protéiforme», surtout dans le cadre de la contribution des professeurs de français : qu'allait-on y mettre exactement ? Renseignements «touristiques», «contes», vies quotidiennes d'enfants d'autres continents ? Les idées ont été nombreuses, et nous avons eu du mal à délimiter nos objectifs et à tomber d'accord sur une réalisation commune. Il n'a commencé véritablement qu'en mai...

#### 4.3 Du côté des personnels

- L'une des professeurs de français, en congé de maternité en septembre, n'a intégré l'équipe qu'en novembre, une autre a eu des problèmes de santé et a été absente une partie des 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> trimestres, ce qui a provoqué quelques pertes de temps.

- Beaucoup, beaucoup d'heures ont été nécessaires pour mener à bien ce projet et la documentaliste que je suis a été rapidement débordée par les tâches qu'elle avait prévu d'assumer et a été obligée de négliger certains aspects de sa fonction...

- L'assistant d'éducation, très pris par la vie scolaire, n'a guère été disponible pour encadrer les élèves devant les ordinateurs ou assurer l'accueil au CDI pendant que je prenais en charge des groupes d'élèves en salle de Technologie.

#### 4.4 Aspects techniques

- Un logiciel inconnu au départ, mal maîtrisé au début du projet. Beaucoup de tâtonnements, d'erreurs de manipulation, et des bugs intempestifs, qui ont fait perdre du temps et généré beaucoup d'angoisses.

- La volonté de mettre les diaporamas sur le site Internet du collège a été également source de difficultés techniques supplémentaires imprévues.

- Une salle informatique obsolète avec des postes qui fonctionnent sur Windows 98 et posent des problèmes d'affichage d'images avec un logiciel très récent. Décision a été prise d'utiliser les postes des salles de technologie qui sont plus récents, mais celles-ci ne sont évidemment pas toujours libres... Et le CDI ne possède que 3 ordinateurs.

#### 4.5 Aspects légaux

Les photos pour les diaporamas ont été prises par les élèves et leur professeur de SVT d'une part ou par les étudiants d'autre part, qui nous ont autorisés à les utiliser. Mais il nous manquait certaines photos importantes, (taupe, hérisson, pleurocoques, forêt tropicales, animaux d'Afrique, etc.). Or il est interdit d'utiliser les photos trouvées sur Internet sans autorisation. Il a donc fallu chercher les photos manquantes, trouver leurs auteurs, demander des autorisations, inclure dans certaines photos des liens Web pour respecter la volonté des photographes..., ce qui a considérablement alourdi notre tâche, mais a permis aux élèves de se rendre compte que tout n'était pas permis.

### **5. Les perspectives**

#### 5.1 L'évaluation

Comment évaluer un tel projet ? Comment évaluer l'impact qu'il a pu avoir sur de jeunes élèves ? Par exemple, l'exigence d'écriture (ponctuation) n'est pas forcément toujours transférée dans d'autres types d'écrits. Deux questionnaires enfants et adultes sont prévus dans cet objectif.

#### 5.2 Prolongements

Notre objectif premier était de travailler sur l'Afrique et l'Asie, les deux premiers continents traversés. Cela s'est révélé impossible par manque de temps. Il a donc été décidé de poursuivre le projet l'année prochaine avec les mêmes élèves qui seront alors en 5<sup>ème</sup>. Lors

du 1er trimestre 2007, le professeur de géographie compte donc exploiter le diaporama sur l'Afrique pour commencer son programme, ce qui valorisera le travail effectué, et le complètera peu à peu avec diverses informations sur l'Asie et l'Amérique du Sud. Les étudiants reviendront en France en octobre et ce sera alors l'occasion de les inviter au collège une nouvelle fois, pour un deuxième échange avec les élèves. Il est également prévu de faire intervenir l'année prochaine dans les classes une personne originaire d'Asie et un Sud-Américain. Mais de quels moyens disposerons-nous pour cela ?

Certains collègues à cette idée rallient déjà l'équipe et une réunion est d'ores et déjà prévue en fin d'année pour mettre au point le nouveau projet. Signe évident que ce projet a été un réel succès !

Brigitte FRIDERICH Documentaliste  
Collège Rabelais BP 2 57490 L'HOPITAL



1ère page du diaporama SVT



1ère page du diaporama Géographie - Français

**Année scolaire 2007/2008**

**Bilan proposé par Mme PERRY, professeur d'histoire-géographie, en collaboration avec Mme LEMAN, professeur de documentation, au nom de l'équipe pédagogique qui s'est investie dans le projet.**

## **Sommaire**

### 6. La décision de prolonger le projet

- 6.1 La mise en route et la collaboration de nombreux professeurs
- 6.2 La valorisation du travail des élèves
- 6.3 La venue des étudiants

### 7. Les moyens mis en œuvre

- 2.1 Le forum de discussion
- 2.2 Un encadrement important
- 2.3 Une administration acquise au projet
- 2.4 Des moyens financiers acceptés ou des autorisations données sans difficultés
- 2.5 Une formation « Médiateur » pour les enseignants engagés
- 2.6 Une mise en ligne des travaux réalisés sur le site du collège

### 8. Les réussites

- 8.1 La continuité de l'élaboration du diaporama
- 8.2 La mise en ligne du diaporama sur le site du collège
- 8.3 Du côté des savoirs
- 8.4 Du côté des savoir-faire
- 8.5 Du côté des savoir-être
- 8.6 L'organisation du concours ERDA
- 8.7 Un meilleur dialogue entre les professeurs engagés et davantage de respect les uns pour les autres

### 9. Quelques déceptions

- 9.1 Moins de coopération des professeurs de français
- 9.2 La correspondance avec le Burkina Faso n'a pas repris
- 9.3 Les aspects légaux

### 10. Les bénéfices

- 10.1 L'évaluation
- 10.2 Les prolongements

## **1. La décision de prolonger le projet**

### **1.1 La mise en route et la collaboration de nombreux professeurs**

A la fin de l'année 2006-2007, il a été décidé de poursuivre le projet avec les mêmes élèves qui seront alors en 5<sup>ème</sup>. L'équipe des professeurs volontaires s'est élargie (histoire-géographie, technologie, SVT, anglais, français, religion, EPS...). D'autres personnes ont eu envie de vivre cette expérience.

Une réunion a eu lieu fin juin 2007 pour que chacun dans sa matière propose (selon le programme à faire en 5<sup>ème</sup>) un objectif à atteindre, même ponctuel, afin de créer entre autre, une œuvre multimédia commune, dans l'objectif du B2I (**voir document 1**).

### **1.2 La valorisation du travail des élèves**

Il a été décidé de commencer l'étude de l'Afrique, en géographie, en projetant la partie du diaporama qui avait été réalisée. Chacun y a vu son œuvre (textes, photos), les prénoms et les classes des élèves apparaissant à l'écran. Quelle fierté !

La réalisation des fiches par pays, affichées au fond de la classe avec un planisphère a facilité la progression de début d'année. Tout n'était pas oublié !!! (**voir document 3** : exemple de fiche faite en 6<sup>ème</sup> ; une fiche ayant été faite pour chaque pays où sont allés les trois étudiants).

A notre surprise, de nombreux enfants qui avaient travaillé sur Médiator, n'ont pas eu de difficultés pour s'y remettre ; ils ont eu envie de créer davantage et d'avancer un peu plus dans son utilisation.

Des compétences et de vraies passions pour l'informatique se sont révélées pour certains. Quelques élèves de bon niveau ont pu travailler en autonomie sur un point précis à réaliser (réflexion, propositions, recherches, élaboration). Cela a permis aussi à ces élèves d'être écoutés et d'avoir une autre relation avec le professeur (rendez-vous à la récréation pour « suivre » la progression du travail).

Le travail de recherches élaboré en groupes de 2 ou 3 s'est fait plus facilement : les plus forts aidant les plus faibles (et inversement).

### **1.3 La venue des étudiants (ou comment le virtuel devient une réalité)**

Les trois étudiants en école de commerce qui ont fait le tour du monde pendant l'année scolaire 2006-2007 sont venus faire une présentation de leur voyage et partager leur vécu avec les élèves qui les ont suivis, grâce à Internet, pendant l'année scolaire. L'objectif de leur voyage était d'apporter bénévolement leurs compétences à plusieurs associations humanitaires et ONG, qui travaillent dans les domaines du commerce équitable, du microcrédit, du tourisme solidaire.

La réunion, fort sympathique, où chacun a échangé impressions et enthousiasme, s'est achevée par un goûter où élèves, enseignants et étudiants ont mieux fait connaissance.

### **1.4 Des objectifs qui s'élargissent et nous permettent une autre réflexion**

Le premier objectif est bien sûr de réaliser et compléter une œuvre multimédia commune, tout en travaillant autrement.

Une réflexion a été menée concernant les objectifs du socle commun de connaissances et de compétences (**voir document 2**) en insistant particulièrement cette année sur la partie « préparer l'élève à vivre ensemble ».

La volonté de montrer à des plus jeunes le travail, le courage et l'engagement d'élèves plus âgés a pu être réalisée : une professeure de SVT de l'année dernière, nommée en lycée à Creutzwald, a pu s'engager avec ses élèves dans un vaste projet d'établissement qui lui a permis d'emmener ses élèves au Burkina Faso. Ces jeunes, dont certains venant de notre collège, sont venus en juin partager leur vécu et leur ressenti aux plus jeunes (des 6<sup>ème</sup>), tout en leur présentant l'association pour laquelle ils se sont engagés : les Puisatiers (ensachage, etc.).

Cette rencontre lycée-collège permettra, nous l'espérons, de renforcer les liens entre les deux établissements et ouvrira d'autres perspectives...

## **2. Les moyens mis en oeuvre**

2.1 Le forum de discussion pour les professeurs afin de compléter les échanges faits au cours de la journée ou de la semaine. Le forum est suivi par Frédéric Dumait, assistant d'éducation. Il est certain que sans concertation, ce projet aurait été difficilement envisageable. Peut-être qu'un jour le temps passé à la concertation retrouvera sa vraie place dans nos emplois du temps...

### 2.2 Un encadrement important

Douze adultes déterminés pour encadrer une centaine d'élèves.

Ce projet a, entre autres objectifs, l'ambition de créer un lien concret entre les différentes matières...

### 2.3 Une administration acquise au projet

Elle nous facilite le travail, en particulier en organisant les interventions des différentes ONG (Les enfants de Kompiega, ERDA, Les Puisatiers) ou le tournoi sportif des 5<sup>èmes</sup> en juin.

Les liens vers ces différentes associations se trouvent sur le site du collège (rubrique solidarité ou sur le diaporama).

<http://www.ac-nancy-metz.fr/Pres-etab/CollRabelaisLHopital/site1.htm>

### 2.4 Des moyens financiers acceptés ou des autorisations données sans difficultés

- pour les sorties : « Découvrir les Restos du cœur », étude des différents lieux de culte ;
- pour le goûter lors de la venue des étudiants ;
- pour la valorisation des actions (presse, photographies, mise en ligne des actions sur le site du collège) ;
- pour l'organisation du tournoi sportif ou des interventions (mise à disposition de la salle vidéo et du matériel nécessaire).

2.5 Une formation « Médiateur » pour les enseignants engagés qui nous a permis de structurer notre réalisation multimédia.

## 2.6 Une mise en ligne des travaux réalisés sur le site du collège

Cette mise en ligne permet aux parents de se rendre compte de l'investissement des professeurs et des élèves (**voir document 3**).

## **3. Les réussites**

### 3.1 La continuité de l'élaboration du diaporama

Les élèves ont travaillé à la fois sur les cours des différentes matières (en particulier SVT, HG, anglais) sous forme de groupes au CDI ou individuellement en salle informatique.

Toutes les diapositives ont été faites par des élèves, la présentation a été mise en place par les adultes, en particulier par M. Simon, professeur de technologie et Mme Leman, professeur de documentation.

### 3.2 La mise en ligne du diaporama sur le site du collège

Il est certain que la mise en ligne de ce travail le valorise, lui donne une autre dimension. Cela permet aux parents de voir ce dont sont capables les enfants (et leurs professeurs), de voir que la technologie actuelle est utilisée (en particulier l'informatique).

Le fait que Mme Jung, professeur d'anglais, ait rejoint l'équipe, a permis aussi à des enfants de 13 ans de se rendre compte de l'importance de cette langue dans le monde.

### 3.3 Du côté des savoirs

Les programmes ont été respectés et terminés (ce sujet est toujours l'inquiétude des enseignants et surtout de leurs inspecteurs).

### 3.4 Du côté des savoir-faire

Une application dans l'appropriation des TICE : maîtrise d'un traitement de texte, insertion d'images, utilisation du réseau informatique, recherche de documents sur le net, respect de la réglementation, surtout pour l'utilisation de l'image

### 3.5 Du côté des savoir-être

L'accent a particulièrement été mis sur la solidarité et l'entraide à travers les différentes actions de l'année.

### 3.6 L'organisation du concours ERDA (sur Internet)

Après une recherche sur les Philippines en géographie, une présentation de l'ONG ERDA a été faite au collège ; un concours en ligne a été mis en place, à l'aide de questionnaires, des lots ont été attribués par l'association. Cette association met tout en œuvre pour l'éducation des enfants chiffonniers de Manille.

<http://www.enfants-de-manille.net/>

### 3.7 Un meilleur dialogue entre les professeurs engagés et davantage de respect les uns pour les autres

La réalisation d'une œuvre commune demande volonté, humilité, courage, rigueur et persévérance, mais aussi davantage d'écoute des autres et d'esprit de groupe **que ce soit pour les enfants comme pour les adultes.**

Cela permet de comprendre que chacun a sa pierre à ajouter à « l'édifice » et que l'un sans l'autre, l'édifice ne tient pas et la réalisation commune n'est pas possible. Evidemment, cela perturbe **l'ego de certains** mais c'est une réalité. Cela permet de changer les esprits, chacun étant persuadé que sa matière est plus importante que celle du voisin.

## 4. Quelques déceptions

4.1 Moins de coopération des professeurs de français concernant l'élaboration des textes à insérer dans le diaporama. Les professeurs dits « scientifiques » ont ressenti davantage de difficultés, étant donné le nombre d'heures attribuées à leur matière et surtout le fait de ne plus pouvoir travailler en groupes (exemple en SVT).

4.2 La correspondance avec le Burkina Faso n'a pas repris, malgré nos courriers

L'envoi de nombreuses lettres (100 par classe au Burkina Faso) revient trop cher pour eux.

4.3 Les aspects légaux

Le plus difficile a été d'obtenir les autorisations pour l'utilisation des images nécessaires au diaporama. C'est bien sûr une bonne prise de conscience pour nous-mêmes et pour les élèves, mais cela a ralenti considérablement les travaux.

## 5. Les bénéfices

5.1 L'évaluation

La question de l'évaluation est la plus difficile. Une réflexion est engagée à ce sujet. Un questionnaire est en préparation (à partir du **document 2**).

5.2 Les prolongements

Ce projet semble avoir donné envie aux professeurs de travailler ensemble, ils ont pu se rendre compte que c'était possible malgré toutes les difficultés évoquées.

Davantage d'enseignants ont compris l'importance de la mise en ligne des travaux réalisés par les élèves et leurs professeurs.

Le site du collège s'enrichit grâce au travail de Frédéric Dumait, assistant d'éducation.

Des parents se réinvestissent dans le collège.

Un lien s'est créé entre le collège et le lycée de Creutzwald.

Un contact privilégié s'est instauré entre élèves et professeurs.

Notre désir : que les élèves et les professeurs aient éprouvé davantage d'intérêt et de plaisir en étudiant autrement.

**Un nouveau projet est en train de voir le jour, proposé par les professeurs de géographie. Il s'agira de nous « associer » à la création d'un orphelinat au Burkina Faso auprès d'une association naissante : l'association Kambzaka, ce qui signifie la cour des enfants.**

Marie-Blanche PERRY, professeur d'histoire-géographie  
au collège François Rabelais de L'Hôpital.

## Document n°1

### Projet de la terre à la planète (2007- 2008)

#### Compte- rendu de la réunion : la pluridisciplinarité

##### - Géographie / EC

- \* Continuer le diaporama : B2 i : pays visités + s'appuyer sur le diaporama pour le compléter.
- \* Géographie : - l'Afrique ( le Maghreb) - l'Asie (pays visités + la chine - l'Amérique latine (pays visités + Brésil)
- \* Education civique : La solidarité ( avec les professeurs d'EPS et de religion)
- \* Histoire : les religions (musulmane , orthodoxe , juive , catholique , protestante ) sortie prévue ( visite des lieux de culte) .

##### Français

- \* les récits de voyage (Marco Polo)
- \* les textes documentaires
- \* la correspondance pour le Burkina - Faso ( s'appuyer sur la description)
- \* organisation de 2 rencontres interclasses dans l'année pour ramasser des fonds pour le Burkina -Faso ( avec les professeurs d'EPS)

##### SVT

\*Etude des thèmes de l'eau/ Pollution/ Erosion/ Déforestation avec tout le niveau de 5ème.

##### Technologie / Maths

Thèmes possibles : le commerce , - l'emballage , - le container

- \* Tableur / Camembert / graphiques ;
- \* la proportionnalité .

##### Religion

- 1) la solidarité;
  - \* A la rentrée : ramassage de matériel scolaire
  - \* Novembre - fin Mars : les restos du coeur
- 2) les religions.
  - \* sortie visite des lieux de culte.

##### Anglais

Thèmes: \* les animaux \* le thé \* le vêtement \* la vie quotidienne d'un petit indien.

---

Le forum facilitant la concertation sera reconduit.

Les intervenants extérieurs prévus

- \* au 1 er trimestre : intervenant du Burkina - Faso
- \* au 2ème et 3ème trimestre : 1 intervenant asiatique , 1 intervenant d'Amérique latine ( prendre contact avec Intermigrants Est)

---

**Une formation pour l'utilisation de Médiateur doit être organisée rapidement au 1er trimestre.**

**1 personne pour coordonner toutes les réalisations doit être nommée , surtout pour la réalisation finale du diaporama.**

# Document N°2

## Projet " Du collège à la planète " 2006 - 2008

(6ème et 5ème)

### OBJECTIFS DU SOCLE COMMUN :

PROPOSITIONS FAITES PAR LES PROFESSEURS D'HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE  
et Education civique (à compléter lors de la réunion du lundi 02 juillet 2007)

#### Contenu:

- \* Avoir des repères géographiques (océans , continents , reliefs , fleuves , grands domaines climatiques et biogéographiques) et humaines ( répartition mondiale de la population) .
- \* Comprendre la complexité du monde par une 1ère approche (diversité des civilisations , des sociétés ) .
- \* Comprendre la diversité de la production et des échanges .
- \* Comprendre la notion de développement durable .
- \* Comprendre les inégalités dans le monde .
- \* Se préparer à sa vie citoyenne.
  - connaître les drapeaux .
  - apprendre à identifier l'information.
  - construire son opinion personnelle .

#### Capacités :

- \* Utiliser les images .
- \* Utiliser les dictionnaires , imprimés ou numériques .
- \* Se situer dans l'espace , un lieu ou un ensemble géographique.
- \* Avoir une approche sensible de la réalité.
- \* Participer au diaporama (B2i)

#### Attitudes :

- \* Cultiver une attitude de curiosité pour les autres pays du monde .
- \* Avoir une vie culturelle (par la lecture , par les spectacles)
- \* Devenir autonome et ouvert à l'initiative.
  - savoir respecter les consignes .
  - rechercher l'information utile .
  - identifier , expliquer , rectifier une erreur ;
  - développer sa persévérance , se prendre en charge personnellement.
  - déterminer les tâches à accomplir .

#### Préparer l'élève à " vivre ensemble "

- \* représenter un groupe .
- \* Apprendre le respect des autres .
- \* Avoir le sens de la responsabilité par rapport aux autres.
- \* Comprendre la nécessité de la solidarité.
  - prise en compte des besoins des personnes en difficulté ( en particulier économiquement ) en France ( les restos du Cœur ) ailleurs (le Burkina - Faso)

#### Maîtrise des techniques de l'information et de la communication ( B2i)

- \* Comprendre que l'usage des outils est régi par des règles , avoir une attitude responsable dans l'utilisation des outils interactifs .
- \* S'informer , se documenter ;
- \* Communiquer , échanger .
- \* Réaliser des projets individuels et collectifs.
- \* Valoriser l'implication des élèves .
- \* Participer à la réalisation du diaporama.

## Document n°3

Les PHILIPPINES	
Continent	
Population	
Densité	
Superficie	
Capitale	
Langues officielles	
Nom des habitants	
Monnaie	
PNB/habitant(dollars)	
IDH	
Religion	
Taux d'alphabétisation	
Espérance de vie	
Point culminant	
Mois le plus froid	
Mois le plus chaud	
Climat	
Ressources	

Exemple de travail préparatoire au diaporama mené en parallèle en SVT et en histoire-géographie en 5<sup>ème</sup> : la fiche « Quelques longs fleuves d'Asie » a été réalisée en géographie ; la fiche « le Gange » a été traitée en SVT.

**Recherche : Vers l'autonomie** Nom: \_\_\_\_\_

**Quelques longs fleuves d'Asie** Prénom: \_\_\_\_\_

Complète ce tableau. (5pts) Classe: \_\_\_\_\_

Nom du fleuve	Longueur (en kms)	Débit moyen ( en m <sup>3</sup> /s)	Où prend - t - il sa source ?	Où se jette t-il ?	Quels pays traverse-t-il?
Jenissei					
Huang He					

Nom :  
Prénom : \_\_\_\_\_

Classe:

Le Gange : pollution, étres vivants et utilisation.

**D) Les maladies liées à la pollution de l'eau**

En Inde, la principale cause de mortalité infantile est due aux maladies transmises par l'eau.  
 Recherche le nom de 3 maladies ainsi transmises par l'eau polluée.

Puis complète le tableau ci-dessous :

Numéro	Nom de la maladie	Les agents responsables de la maladie ( bactéries, virus.... )	Comment se manifeste la maladie (= les symptômes)
1			
2			
3			

**II) Des bactéries très utiles dans le Gange**

Il y a également dans les eaux polluées du Gange des bactéries utiles. Quel est précisément le travail effectué par ces bactéries ?

Il y a également dans les eaux polluées du Gange des bactéries utiles. Quel est précisément le travail effectué par ces bactéries ?

**III) Les animaux qui survivent dans le Gange**

Recherche 2 espèces animales qui vivent dans les eaux du Gange et complète le tableau

**III) Les animaux qui survivent dans le Gange**

Recherche 2 espèces animales qui vivent dans les eaux du Gange et complète le tableau

Le nom de l'animal	Classification (Classe, Ordre, Famille)	Une caractéristique remarquable	Nom

**Utilisation des eaux du Gange pour l'irrigation**

Le gouvernement indien a décidé de détourner une partie des eaux du Gange pour l'irrigation.

Quelle est la conséquence immédiate de ce retrait d'eau, sur l'importance de la pollution ?

**IV)**

L'hydrogène

Quelle est la conséquence immédiate de ce retrait d'eau, sur l'importance de la pollution ?