

## Fiche informative sur l'action

**Titre de l'action :** « Internet pour communiquer et créer »

**Académie de Nancy-Metz**

**Nom et adresse de l'établissement :** Collège Paul Verlaine 7, rue du Bourdon B.P. 8017  
57028 METZ CEDEX

**ZEP :** non

**Téléphone :** 03 87 63 31 38

**Télécopie :** 03 87 52 15 67

**Mèl de l'établissement :** [ce.0572348@ac-nancy-metz.fr](mailto:ce.0572348@ac-nancy-metz.fr)

**Adresse du site de l'établissement :** <http://www3.ac-nancy-metz.fr/clg-paul-verlaine-metz/a403/welcome/index.php>

**Coordonnées d'une personne contact (mèl) :**

- [cbourdenet@ac-nancy-metz.fr](mailto:cbourdenet@ac-nancy-metz.fr)
- [Marguerite.Fering@ac-nancy-metz.fr](mailto:Marguerite.Fering@ac-nancy-metz.fr)

**Classes concernées :** 6èmes

**Disciplines concernées :** anglais et arts plastiques

**Date de l'écrit :** 1er juillet 2009

### **Résumé :**

Ce projet interdisciplinaire anglais-arts plastiques est basé sur l'échange de mails et de travaux d'arts plastiques. Cette action est née de la volonté de donner aux élèves français et américains, une ouverture culturelle et artistique, par le biais d'un travail commun. Il s'agit également de donner une motivation supplémentaire à nos élèves dans l'apprentissage de la langue anglaise. Les élèves peuvent, par ce travail, découvrir la production plastique numérique et en réseau. Les échanges avec une collègue américaine mettent en perspective deux modes différents d'enseignement des arts plastiques, dans leur durée, dans leurs dispositifs pédagogiques.

Ce projet se déroule en deux temps :

1. Les élèves, français et américains, échangent par mails pour faire connaissance, pour étudier le mode de vie, la vie au collège, les fêtes et les traditions de chacun... Une séance avec webcam permet aux élèves une découverte visuelle.
2. Les deux professeurs d'arts plastiques travaillent sur un thème : **la couleur dans les expressions familières des deux langues**. Les élèves réalisent une peinture virtuelle sous *ArtRage*<sup>1</sup>, en respectant des consignes communes. Ils mettent ensuite leurs travaux en ligne, sur un *wiki*<sup>2</sup>. Ceci leur permet alors de voir le travail réalisé par leurs correspondants et de retravailler la peinture virtuelle de l'autre.

**Mots-clés :** échanges écrits et visuels, travail collaboratif, outils numériques (wiki, e-pals, ENT, ArtRage), dispositifs pédagogiques en réseau, anglais, arts plastiques

STRUCTURES	MODALITES DISPOSITIFS	THEMES	CHAMPS DISCIPLINAIRES
Collège	Partenariat	Arts et culture Ouverture internationale TICE	Education artistique Informatique Interdisciplinarité Langues vivantes

<sup>1</sup> **ArtRage** est une simulation ludique de toile. Son but est de vous procurer la sensation de peindre ou dessiner via l'ordinateur.

<sup>2</sup> **Un wiki** (en français prononcer *oui-qui*) est un type de site web qui permet aux utilisateurs d'ajouter et de modifier facilement du contenu. Ce sont généralement des sites web très bien adaptés pour l'écriture collaborative