

Se métamorphoser en singe

Atelier 1 (pourquoi la métamorphose?)

Mots-outils

punition- s'amuser- ne pas écouter ses professeurs- suivre son idée – turbulent- s'agiter- crier

Atelier 2 (la transformation)

Mots-outils

devenir-se métamorphoser-se changer- marron- brunir- pattes- crier- hurler- poils- sauter- vivre dans les arbres

Atelier 3 (conclusion/ sentiments)

Mots-outil

honteux- déception- douleur de se voir métamorphosé- frustration de ne plus pouvoir parler le langage humain ni manger (= douleur de ne pouvoir que crier)- frustration de ne plus pouvoir manger ce que l'on veut – injustice- justice

Se métamorphoser en perroquet

Atelier 1 (pourquoi la métamorphose?)

Mots-outils

punition- bavardages- répéter- insolence- parler trop- dire des gros mots

Atelier 2 (la transformation)

Mots-outils

devenir-se métamorphoser-se changer- rougir- bec-pattes- imiter un son- imiter une voix- plumes- voler

Atelier 3 (conclusion/ sentiments)

Mots-outil

honteux- déception- douleur de se retrouver en cage- frustration de ne plus pouvoir manger ce que l'on veut- injustice- justice

Se métamorphoser en mule

Atelier 1 (pourquoi la métamorphose)



Il est possible de désigner un secrétaire (celui qui va écrire pour le groupe.)

Atelier 2 - La transformation.

Le travail se fait en trois temps :

- 1- Rédigez individuellement à l'aide des mots-outils une description de votre métamorphose.
(les différentes étapes / la transformation des différentes parties du corps)
- 2- Comparez vos idées et mettez-vous d'accord sur celles que vous gardez.
- 3- A partir de ces idées, rédigez collectivement un brouillon dans le cadre ci-dessous.
Pour ce faire, il faut que vous désigniez un secrétaire (celui qui va écrire pour le groupe.)

Atelier 3 – Conclusion / les sentiments