



Cela fait maintenant cinq années que notre radio diffuse ses programmes dans le hall et les cours du lycée.

Une radio qui vit au rythme du lycée à la grande joie d'un nombre grandissant d'élèves et du personnel de l'établissement.



# Bilan 2015-2016

**13 classes, 2 clubs (radio-chants) soit 325 élèves se sont familiarisés avec l'outil radio.**

**Activités en AP (Aide Personnalisée) :**

➤ **5 classes de 1ère Bac Pro (1.ASS-1.ARCU-1.OC/CSR1-1.OC/CSR2-1.ASSP) 4h par semaine :**

- Approche et découverte du fonctionnement global d'une radio et utilisation des outils techniques.
- Réaliser la programmation de l'accueil :
  - la bienvenue en langue française, anglaise, allemande, italienne, espagnole et/ou en fonction de l'origine des lycéens.
  - la citation, le dicton, la fête du jour.
  - les événements historiques [ça c'est passé le... (date anniversaire)]
- Travailler sur une image positive de soi (autoportrait).
- Intégrer des apprentissages pluridisciplinaires par la préparation et la présentation d'émissions de radio.
- Réaliser des interviews-débats (ex : *règles de vie ; les jeunes sont-ils libres ? la liberté d'expression*).
- Écriture journalistique pour la diffusion d'un journal radiophonique.
- Interview du personnel de l'établissement (cuisine-restaurant pédagogique...) et micro trottoir sur la liberté d'expression.
- A la découverte de la musique classique (recherche des auteurs-compositeurs, écriture et mise en forme sur les artistes choisis, recherche des œuvres, choix des morceaux musicaux à diffuser, enregistrement...) : Mozart, Bach, Ravel, Verdi, Monteverdi, Schubert, Debussy...
- Actualité « la commémoration de la bataille de Verdun » le 29 mai 2016.

➤ **3 classes de seconde (S.OC/CSR1-S.OC/CSR2-S.ASSP) 2h par semaine :**

- Autoportrait.
- Savoir vivre, savoir être, les valeurs.
- Les 5 sens en particulier l'ouïe.
- Préparation d'un repas sur le thème des 5 sens (les morceaux musicaux qui mettent en appétit).
- Écriture journalistique pour la diffusion d'un journal radiophonique.
- Rapport de stage (écriture... mise en forme... restitution orale).

➤ **Classe ULIS (Unité Locale d'Insertion Scolaire) 2h par semaine :**

- Produire un document numérique à partir du logiciel « Audacity » (enregistrer-traiter un son, chercher et sélectionner l'information demandée, diffuser).
- Interview (Madame Bouvier, zoo thérapeute), projet ULIS et parcours professionnel (bilan inclusion...).
- Projet théâtre (travail sur l'expression) lecture « Le secret de madame Tannenbaum » présentation à la maison de retraite d'Hayange.
- Estime de soi : flash « portrait d'élèves ».
- Échange vie de classe, intégration dans le lycée.
- Auto évaluation.
- Enregistrement « accueil du matin et d'un journal radio ».
- Préparation de l'inspection de Madame Morhain coordinatrice du dispositif ULIS.

- Une vie dans un foyer pour jeunes.
- Concours « MB Radio » un incroyable talent : chanteurs et/ou poètes.

➤ **Classe 1APR (Agent Polyvalent de Restauration):**

\*Réalisation d'un CD musical sur le gaspillage alimentaire.

➤ **Classes Luxembourgeoises 1.ASSP-2.ASSP (Accompagnement Soins et Services à la Personne) 2h par semaine :**

- Apprentissage de la langue avec l'outil radio.

➤ **Classe cap 1 EVS (Employé vente spécialisé) 1h<sup>00</sup> semaine :**

- Approche et découverte du fonctionnement global d'une radio et utilisation des outils techniques.
- Promouvoir la filière EVS.
- Les effets de la consommation abusive du soda (en lien avec le magasin « Maryse Market »).
- Enregistrement messages de Noël et de vœux de Bonne Année.
- Rapport de stage (écriture... mise en forme... restitution orale).
- Enregistrement « un automne à Paris ».

➤ **10 élèves sont venus régulièrement chanter en direct à la radio.**

➤ **Club radio : 30 élèves animent le club radio.**

Élèves des classes T.ARCU-T.ASS-T.ASSP-1.ARCU-1.ASSP-1.PAT-1.TMFC-1.OC/CSR1-1.OC/CSR2-1.EVS-1.CAP APR-2.ARCU-2.EVS-ULIS.

- Animation pendant les temps de récréations et pauses méridiennes.
- Débat sur les événements tragiques du 13 novembre 2015.
- Portes ouvertes du 31 janvier 2016.
- Interview de l'infirmière du lycée, madame Blandine Gerber.
- « Manger-bouger » participation au Flash Mob.
- Sensibilisation « action Contre la Faim ».
- Projet Snacking (promouvoir la vente de sandwiches pour les élèves externes).
- Musique à thème (classique, les années Rock et Twist, spéciale carnaval, le meilleur des hits 2013, films, musique anglaise ; espagnole ; italienne ; allemande ; maghrébine ; luxembourgeoise ; reggae).
- Diffusion des infos concernant la vie de l'établissement (infos administratives ; CPE ; manifestations ; clubs ; CVL...) et des villes périphériques au lycée (infos « le Gueulard plus » Nilvange ; représentation au théâtre de Thionville ; manifestations à Hayange).
- Technique (utilisation et connaissance du matériel radio).
- Traitement sonore avec le logiciel Audacity (enregistrement-traitement des sons ; création d'une « bande musicale », mise en forme d'une « bande parole » ; mixage de l'ensemble).
- Clip radio lors de la journée sur le harcèlement.
- Clip radio lors de la journée sur la laïcité.
- Clip radio lors de la journée sur la prévention du sida.
- Clip radio sur le gaspillage alimentaire.
- Clip radio pour le film 45s au lycée.
- Préparation et arrangement bande musicale pour le défilé de mode. Participation de « MB Radio » au défilé (son et lumière)

- Concours « MB Radio » un incroyable talent : chanteurs et/ou poètes.
- Accueil des correspondants Polonais... découverte de « MB Radio » ... les élèves ont chanté en polonais.
- Tous les mardis, chorale du lycée en radio.

## Constatations

Certains élèves ont eu, au départ, des réticences à oser s'exprimer par le biais de la radio. La pratique régulière de cet exercice leur a permis toutefois de s'accoutumer à cet outil qui bien que traditionnel n'en est pas moins moderne et technique.

Grâce à la mise en confiance et aux encouragements ils ont su se familiariser à « l'outil radio ». C'est ainsi que « MB radio » a favorisé :

- une meilleure maîtrise de la langue écrite et orale.
- la prise de conscience que des conduites sociales telles que la responsabilité, le respect, l'autonomie, l'initiative, la prise de parole, l'esprit critique sont indispensables à l'évolution de notre société.
- une cohésion et une implication plus importante dans la création d'émissions radiophoniques.
- une adhésion collective professeurs-élèves-administration-agents de services dans l'impact positif de « MB Radio » au sein de l'établissement et dans la volonté de réduire les inégalités scolaires.
- l'information régulière de tout le personnel sur la vie et les multiples activités de l'établissement ainsi que des manifestations des communes environnantes du lycée.
- la promotion des actions des professeurs et des élèves en particulier la 18<sup>ème</sup> édition de la course contre la faim, le magasin Maryse Market, la cafétéria, les expositions du CDI, les actions humanitaires (projet Laos-resto du cœur...) l'implication de certaines sections à l'extérieur de l'établissement...

## Projet d'évolution

Au vu du succès grandissant de notre activité nous avons pensé qu'il était dommage de se cantonner à l'enceinte même du lycée.

Les élèves de Maryse Bastié sont désireux de monter d'un cran dans l'évolution de « MB radio ».

C'est pourquoi à la rentrée 2016-2017 une web radio sera créée.

Marc Allary, juin 2016