

Fiche informative sur l'action 2014-2015
pasi@ac-nancy-metz.fr

Le FABULIS : cœur de l'école inclusive
Lycée Nominé 60 rue du Maréchal FOCH 57200 Sarreguemines ce.0570099Y@ac-nancy-metz.fr 03 87 95 31 32
0570099Y
http://www4.ac-nancy-metz.fr/lyc-henri-nomine-sarreguemines/
OUI
<p>Il s'agit d'une démarche pédagogique innovante car unique dans un lycée de France, qui favorise la mutualisation des moyens humains et matériels permettant la création de liens avec le monde associatif et le monde de l'entreprise, mettant en œuvre une pédagogie liée aux découvertes technologiques et apportant aux élèves un goût pour l'innovation, la découverte, l'esprit d'entreprendre au service de leur projet de vie.</p>

L'ULIS du lycée, grâce à la dynamique que le FABLAB impulse, devient le lieu de création technologique, d'innovation pédagogique au service du projet de l'élève. Il s'impose en référence pour les membres de la communauté éducative qui sont, de par la position même du tous invités à y entrer et à se construire en tenant compte des projets.

Le FABULIS déjà reconnu hors les murs devient, très rapidement, un outil qui permet à « l'école inclusive » de faire son chemin : faire accepter que chacun, selon ses compétences et grâce à ses différences fait partie d'une même communauté scolaire avec équité de traitement, valorisation des compétences de chaque diplômé et bienveillance.

Quelques indicateurs :

- les partenariats qui se tissent entre professeurs de la SEP et de la SEGT à travers l'utilisation du FABLAB, les élèves du professionnel sollicités pour l'aspect réalisation, design, ceux de la SEGT, BTS compris, plus centrés sur la faisabilité et la conception.
- les étudiants incluent en cours un élève de l'ULIS lors des travaux de mesures électrique. Il est à noter ainsi le large éventail que cela ouvre pour le travail d'inclusion.
- les élèves de SSI ont créé un club au sein du FABULIS.

30 décembre 2014

1 septembre 2014

Le FABULIS sera inscrit dans le nouveau projet d'établissement en cours de réécriture.

Nous produisons des écrits, des vidéos.

<http://lewebpedagogique.com/ulispro/>

La philosophie du FABULIS s'est construite en parallèle à l'élaboration d'une ULISPRO au lycée Nominé : comment incarner la thématique de l'école inclusive qui ne touche pas que les publics

qui ont une reconnaissance MDPH mais tout le système scolaire français à travers l'individualisation et la personnalisation des parcours ?
Etre inclus, c'est prendre sa place dans une classe, l'ULIS n'étant qu'un SAS pour un élève handicapé et entrer dans l'ULIS grâce au FABULIS, pour tout autre élève, c'est entrer dans un lieu de technologie et de partage, un lieu où l'on personnalise le projet de chacun. Les élèves et les professeurs s'y retrouvent dans l'échange, chacun apporte ses compétences, sans mise à l'écart du handicap !

BENASSAR Alexandre / BARTHOLUS Anne

Professeur de construction / Proviseur Adjoint

03 87 95 31 32

alexandre.benassar@ac-nancy-metz.fr
anne.bartholus@ac-nancy-metz.fr

<http://www4.ac-nancy-metz.fr/pasi/spip.php?article1037>

ambition scolaire pour les élèves
pilotage pédagogique et éducatif de l'école ou de l'établissement

La loi de 2005 / La Réforme des lycées (passerelles).

Mutualiser et fédérer toutes les compétences, les bonnes volontés, les moyens au service du projet de vie de chaque élève et personnel de l'établissement.
Réussir le challenge de l'école inclusive.
Permettre l'insertion professionnelle au plus juste des compétences et capacités de chaque élève en utilisant des outils innovants.
Développer les passerelles de façon pertinente et évidente entre les différentes entités du lycée
Associer à l'image du lycée celle d'un établissement à la pointe (cœur des formations : l'industrie).

950 élèves au lycée. 300 apprentis au CFA. ULIS : 5 élèves en 2014.

**Du CAP au BTS.
Selon les partenariats.
Club les mercredis.**

Les professeurs qui constituent l'équipe de référence de l'ULIS ont permis aux inclusions de se faire dès la semaine de la rentrée sur la SEP ; rassurés par le bon déroulement de ces dernières et intrigués par le FABULIS, d'autres enseignants sont venus rapidement demander des informations sur son fonctionnement et comment le mettre au service de leur propre enseignement ? Dans cette logique, entre autres, une mini-entreprise a vu le jour, fruit du partenariat entre le professeur coordonnateur du FABULIS (SEP) et un professeur de la SEGT. D'autres projets sont nés et seul le défaut d'imagination semble limiter les possibles que nous apporte cet outil et surtout la forte volonté que la communauté scolaire déploie pour se l'approprier.

Pour l'heure l'action est protéiforme, l'accès au FABULIS n'est pas règlementé.

**Un professeur est le coordonnateur du FABLAB (TZR construction),
Le professeur coordonnateur de l'ULIS,
Une quinzaine d'enseignants (SEP/SE enseignants professionnels,**

Le caractère innovant des projets au service des apprentissages et de l'insertion professionnelle.

Les insertions professionnelles réussies pour les élèves de l'ULIS.

Le nombre et la nature des demandes des élèves, étudiants, apprentis.

L'enthousiasme des coordonnateurs de l'ULIS, FABLAB,

La cohésion du projet au service d'une réflexion sur nos pratiques que nous avons entamées en conseil pédagogique l'an passé (

),

Le travail sur les neurosciences (place des outils pour interroger la didactique).

Seule la peur de ce qui n'est pas connu a parfois été un frein mais rapidement dépassée grâce aux explications apportées par les coordonnateurs.

Trop tôt pour le mesurer.

Une réelle réflexion s'enclenche sur comment mieux travailler selon les spécificités de chaque entité et de chaque diplôme, ce qui se ressent notamment sur le travail de passerelle BTS/BAC PRO.

Trop tôt pour le mesurer.

Trop tôt pour le mesurer même si les présentations du lycée aux collégiens se sont faites en particulier grâce à cette entrée FABLAB à la grande surprise des enseignants du collège et de leurs élèves.

Trop tôt pour le mesurer.

Trop tôt pour répondre.

Au bout de trois mois d'existence, le FABULIS remplit déjà tous les objectifs au-delà des espérances ! Très favorable pour une mutualisation de l'expérience au niveau du bassin.

Indexation de l'action

	- -
	- - (précisez)
	- - - - sur les pratiques professionnelles de l'équipe éducative (interdisciplinarité, gestes professionnels etc.) - - -
	- - -
	- -
	- - - -
	- - - -

Travaux engagés avec Mme TOSCANI, docteur en psychologie cognitive et en psychologie clinique (Université d'Angers).

Thématiques (classification du [DRDIE](#))

LYCEE	
<i>options, module DP6, alternance,..)</i>	
<i>(Ambition, liaisons secondaire/supérieur, filières d'excellence)</i>	
<i>accompagnement personnalisé</i>	
VIE SCOLAIRE, ETABLISSEMENTS ET PARTENARIATS EDUCATIFS	
Réponse aux besoins éducatifs particuliers des élèves	
PROGRAMMES, FORMATION ET DEVELOPPEMENT NUMERIQUE	

Ressources pédagogiques et numériques	
Développement du numérique	
ACTIONS TRANSVERSALES	
AUTRES	
autonomie	

Mots-clés (indexation PASI-CARDIE)

Éventuellement ajoutez au-dessous du tableau les mots-clés qui n'apparaissent pas dans la liste ci-dessus mais qui semblent pertinents pour caractériser l'action (ne pas ajouter de mots dans le tableau).

ULISPRO
