

SUJET 1

Aux armes et cætera de S. Gainsbourg

Le texte de cette chanson est protégé par des droits et ne peut donc être proposé en téléchargement sur le site du PASI.



Michel DROIT, académicien, écrit dans le Figaro Magazine en 1979 à propos de cette chanson :

QUESTIONS

Ecoute de Aux Armes et cætera

1. _____ sont les points communs et les différences entre ces 2 chansons ?
2. Quelle est la formation (= qui joue) ? (instruments + voix)
3. Définissez le caractère, le tempo, la manière de chanter de Gainsbourg. Comparez -ce approprié ?
4. _____ peut-on dire que Gainsbourg est un artiste engagé ? Argumente avec des éléments précis.
5. Reformulez avec vos propres mots ce que Michel Droit pense de la chanson de _____
6. Que penses-tu de telles reprises ? Argumente ton avis.