



# L'action

<b>Constat à l'origine de l'action</b>	<p>D'une part, l'enquête auprès des élèves permet de mettre en évidence les demandes des élèves.</p> <p>D'autre part, des constats basés sur les indicateurs des professionnels travaillant autour des élèves : % de sanction, note de vie scolaire, %IMC hors courbe, Déchets alimentaires, motifs des passages à l'infirmierie, entretien COP, orientation des élèves.</p>
<b>Objectifs poursuivis</b>	<p>L'objectif est, à travers différents axes d'intervention, de permettre aux élèves de développer leurs compétences psychosociales. La finalité étant d'améliorer le bien-être des élèves au sein de l'établissement en les rendant acteurs de leur scolarité.</p> <p>Ce projet rejoint plus particulièrement la priorité 2, à savoir « former de futurs adultes responsables et au fait des valeurs citoyennes » du projet d'établissement.</p> <p>Il s'agit également de développer la communication autant à l'intérieur de l'établissement qu'à l'extérieur.</p> <p>Le tout en restant en lien avec le programme d'action dicté par l'autorité d'emploi en termes de santé et citoyenneté.</p> <p>Le partenariat local est privilégié.</p>
<b>Description et modalités de mise en œuvre</b>	<p>L'objectif général est décliné sur deux thèmes comme expliqué auparavant. Divers types de modalités sont retenues pour exploiter les items qui vont en découler. Quoiqu'il en soit la thématique sera toujours d'explorer à travers les représentations exprimées par le public, un apport de connaissance permettant de réajuster les points erronés ou à améliorer. L'action est systématiquement évaluée afin de dégager les points forts et les points faibles.</p> <p>Certains axes trop généraux seront également précédés d'outils diagnostique permettant d'ajuster au mieux l'objectif spécifique.</p>
<b>Moyens spécifiques consacrés à l'action</b>	<p><u>Organisationnel</u> :</p> <p>Aménagement d'emploi du temps.          Banalisation heures d'enseignement.          Salles mises à disposition (dont le CDI).          Emprunts d'outils pédagogiques (exposition nutrition).</p> <p><u>Financier</u></p> <p>Achat de matériel pédagogique.          Logistique intervenants.          Reprographie, courriers.</p> <p><u>Humains</u> :</p> <p>Enseignants, chefs de cuisine.          Implication des municipalités concernées.          Divers partenariats.</p>
<b>Nombre d'élèves et niveau(x) concernés</b>	<p>Tous les niveaux et tous les élèves : 282</p>
<b>Enseignants et disciplines de l'action</b>	<p>1 Enseignant d'Arts Plastiques          3 Enseignants de SVT          3 Enseignants d'EPS          1 Documentaliste          2 Enseignants d'Histoire Géographie, Education Civique          1 Enseignant de Mathématiques</p> <p>Toutes les disciplines sont touchées par l'action au vu de l'ampleur et du nombre de compétences des champs touchés.</p>
<b>Partenaires</b>	<p>PMAIF, CNIEL, DVIS, Municipalités, Saint MAMET, ADOT88, ANIA, INPES, IREPS, Conseil Général 88, Collège de XERTIGNY ; Collège de BAINS LES BAINS</p>

<b>Contenu du partenariat</b>	Prêt de matériel, interventions face aux élèves, documentation, conseils
<b>Parents</b>	Les parents participent au comité de pilotage du CESC.
<b>Freins</b>	L'implication des parents au-delà des réunions programmées. Il reste quelques difficultés de communication. Les emplois du temps de chacun. Le manque d'implication de certains personnels.
<b>Leviers</b>	Le projet d'établissement. Le dynamisme des personnes impliquées. L'effectif de l'établissement. L'équipe de direction. Les partenaires.

### **En quoi l'action vous paraît-elle innovante et/ou expérimentale ?**

**En constant réajustement, cette action présente un maillage inédit lui permettant d'interagir sur les savoirs, savoir-faire et savoir-être. Basée sur les piliers 6 et 7 du socle commun de compétences, elle a su mettre l'élève au cœur du dispositif. Acteur de l'action, il est sollicité régulièrement pour vérifier l'atteinte des objectifs de chaque démarche proposée.**

# L'évaluation de l'action et de ses effets

## Effets constatés

<b>Effets constatés sur les acquis des élèves (performances, attitudes, pratiques)</b>	- En cours d'évaluation : d'ores et déjà, un climat scolaire apaisé et un climat dans les classes plus serein est ressenti.
<b>Effets constatés sur les pratiques des enseignants</b>	- Augmentation du nombre d'échange sur le contenu des programmes, mutualisation des moyens.
<b>Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles</b>	- Communication améliorées autour des projets.
<b>Effets constatés sur l'école / l'établissement</b>	- En cours d'évaluation.
<b>Effets constatés plus généralement sur l'environnement</b>	Non évalué.

## Quel est le protocole d'évaluation (interne ou externe) ?

*Outils d'évaluation, utilisation des nouvelles technologies, indicateurs.*

- questionnaire (élèves, C.E.S.C. ...)
- Relève d'indicateurs : sanctions, passage infirmerie, absentéisme, incivilités
- nombre de personnes souhaitant intégrer le groupe de travail : C.E.S.C. présentiel et sur l'ENT
- nombre de personnes ayant inscrit un message sur le forum sur l'E.N.T.
- nombre de réponses au questionnaire
- évaluation des partenaires
- press-book
- nombre d'actions menées, et typologie
- observations
- entretiens de groupe et individuel
- nombre d'articles publiés dans le bulletin hebdomadaire
- nombre d'articles publiés dans le journal du collège
- nombre d'élèves ayant participé aux actions
- nombre de bulletins mis dans la boîte à idées.

## Une réussite à communiquer à l'extérieur ce serait :

La justesse de diagnostic initial a permis une montée en puissance des actions menées à destination des élèves et a permis de dynamiser le C.E.S.C. De par la pertinence des objectifs ciblés, les acteurs impliqués ont su se positionner dans un cadre général. Les élèves, au fait de l'action par la communication réalisée, sont restés acteurs et au centre du dispositif. Enfin l'évaluation permet de dégager les axes d'améliorations et d'identifier les points forts de l'année. La pérennité est systématiquement remise en cause sur la base des résultats obtenus.

# L'évaluation de l'action, typologie

<b>Mise en œuvre de l'action</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- par une équipe élargie : interdisciplinaire et inter catégorielle</li> <li>- un ou plusieurs partenaires : collèges du secteur – voir plus haut.-</li> </ul>
<b>Pilotage de l'action</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- un chef d'établissement/directeur d'école en concertation avec les chefs de projets et/ou le conseil pédagogique</li> <li>- Quels autres acteurs ont été sollicités ? infirmerie</li> </ul>
<b>Typologie de l'évaluation de l'action</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sur les élèves (satisfaction, acquisition, compétence...)</li> <li>- sur la coopération avec les partenaires du système éducatif (parents etc.)</li> </ul>
<b>Typologie des modalités d'évaluation de l'action</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- une évaluation interne ET externe</li> </ul>
<b>Typologie de l'accompagnement. Qui est accompagné ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le(s) chef(s) de projet(s)</li> </ul>
<b>Typologie de l'accompagnement. Qui accompagne ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le Cardie (un membre du PASI)</li> </ul>
<b>Typologie de l'accompagnement. Quel type d'accompagnement ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- évaluation (du contenu, des pratiques, des dispositifs organisationnels, etc.)</li> </ul>
<b>Liens avec la recherche. Sur quelle thématique ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les mécanismes cognitifs de la réussite scolaire</li> <li>- la violence scolaire et les élèves à risques</li> </ul>

## Thématique : n°

<b>SOCLE COMMUN ET PERSONNALISATION DES PARCOURS</b>	
Maîtrise du français / prévention de l'illettrisme	1.1
Maîtrise des autres connaissances et compétences du socle commun	1.2
Enseignement des disciplines ( <i>Interdisciplinarité, progression pédagogique...</i> )	1.3
Organisation de la classe	1.4
Evaluation des élèves	1.5
Orientation ( <i>éducation à l'orientation tout au long de la vie, dispositifs de type classes passerelles, option DP3, modules, DP6, relation école-entreprise</i> )	1.7
Prévention du décrochage scolaire	1.9
<b>VIE SCOLAIRE, ETABLISSEMENTS ET PARTENARIATS EDUCATIFS</b>	
Art et culture ( <i>développement de la pratique artistique et de la découverte culturelle</i> )	3.1
Sport et santé (hors rythmes scolaires)	3.3
Relations avec les parents	3.4
Climat dans l'établissement (absentéisme, tenue de classe, prévention des violences et discriminations, bien-être des élèves, égalité filles-garçons)	3.6
<b>PROGRAMMES, FORMATION ET DEVELOPPEMENT NUMERIQUE</b>	
Développement du numérique	4.2

**Mots-clés :**

STRUCTURES	MODALITES DISPOSITIFS	THEMES	CHAMPS DISCIPLINAIRES
Collège	Diversification pédagogique Tutorat	Citoyenneté, civisme Communication, médias Compétences Filles, Garçons Liaisons (inter degrés, inter cycles) Orientation Socle commun Sport et santé	Education artistique Education civique, ECJS EPS, Motricité Français Histoire des arts Histoire, Géographie Informatique Interdisciplinarité Sciences de la vie et de la terre Vie sociale et professionnelle

## ***Documents complémentaires***

---

**- Description et modalités de mise en œuvre**

**- Annexes :**