

## Actions innovantes de liaisons inter degrés dans les domaines culturels et sportifs en réseau ECLAIR

innovation
------------

j f l dY l a f :

TRICOT Valérie, secrétaire exécutif du dispositif ECLAIR

### Ecole ou établissement

Collège Jean Moulin, Uckange

ZEP : oui

Téléphone : 03 82 86 22 00

Télécopie : 03 82 86 50 51

Mèl de l'école ou de l'établissement : [ce.0570318L@ac-nancy-metz.fr](mailto:ce.0570318L@ac-nancy-metz.fr)

Circonscription s'il s'agit d'une école :

Adresse du site de l'établissement :

Coordonnées d'une personne contact : [valerie.tricot@ac-nancy-metz.fr](mailto:valerie.tricot@ac-nancy-metz.fr)

Date de début	Date de fin
---------------	-------------

Des habitudes de travail propres au réseau partenarial d'Uckange et l'entrée dans le dispositif ECLAIR en septembre 2011 ont permis la multiplication d'actions mises en œuvre tant au niveau culturel, artistique que sportif. Ces actions souhaitant privilégier les projets inter degrés (liaison CM2-6<sup>ème</sup>), avec la collaboration d'enseignants des écoles et du collège ainsi que des partenaires extérieurs pour un même objectif de réussite des élèves.

Deux professeurs d'EPS, deux professeurs de français, un professeur de mathématiques (également Préfet des Etudes pour tout ce qui touche le lycée), un professeur d'Arts Plastiques, un professeur de musique, deux professeurs des écoles, un coordinateur sportif de la ville et le directeur adjoint du Centre Socio Culturel Le Creuset ont collaboré durant l'année à des projets mêlant le plus souvent possible des élèves de CM2 et de 6<sup>ème</sup>.

Ils sont partis d'un état des lieux des besoins et ont cherché à innover en proposant aux élèves des actions les invitant à profiter d'une ouverture culturelle, artistique et sportive au travers d'activités diverses (nouvelles APS en sport, ateliers théâtre, activités artistiques...). Les actions ont eu lieu de façon ponctuelle ou continue toute l'année dans le but de favoriser la validation des items du socle commun pour les élèves des écoles et du collège. Ce faisant, les équipes pédagogiques ont eu l'occasion d'échanger, de mutualiser leurs pratiques, d'expérimenter et de s'interroger sur leurs propres pratiques de classe.

<b>gf lY dgja f dY ləf</b>	L'établissement et les 4 écoles du territoire ont intégré le dispositif ECLAIR en septembre 2012. Les priorités du contrat mettent en avant les objectifs suivants : la validation du socle commun pour l'obtention d'une certification, favoriser, faciliter la continuité des apprentissages (en particulier les liaisons école-collège et collège lycée). Le développement de l'autonomie et des potentialités de chaque élève. Le développement de l'ambition scolaire et socio-professionnelle.
<b>Objectifs poursuivis</b>	Le but est d'atteindre les objectifs du contrat ECLAIR en favorisant les échanges interdisciplinaires, inter degrés et en faisant appel aux partenaires actifs sur le territoire.
<b>Description et modalités de mise en m j</b>	Mise en place de décloisonnements inter degrés, de projets communs sur des temps scolaires ou durant des temps d'accompagnement éducatif... Le partenariat de professionnels bien impliqués dans le réseau d'Uckange a permis de « délocaliser » les apprentissages au centre social Le Creuset et de bénéficier du regard et de l'expérience de personnels externes à l'Education Nationale. Les parents sont informés des projets, ils y adhèrent : des spectacles, expositions... leur sont présentés en cours ou en fin d'année.
<b>Moyens spécifiques gf Y j dY ləf</b>	Moyens humains du dispositif ECLAIR : l'appui des assistants pédagogiques, des enseignants référents, du Préfet des Etudes.
<b>Fge j d l niveau(x) concernés</b>	Les classes de CM2 et de sixièmes d'Uckange et les classes de première et terminale du lycée Saint Exupéry de Fameck.
<b>Enseignants et discihdf dY ləf</b>	2 professeurs de français, 2 professeurs d'EPS, 1 professeur de musique, 1 professeur d'Arts Plastiques, 1 professeur de mathématiques et Préfet des Etudes, deux professeurs des écoles.
<b>Partenaires</b>	Un éducateur sportif, coordinateur pour la commune, le directeur adjoint du Centre socio culturel Le Creuset.
<b>Contenu du partenariat</b>	Habitude du travail partenarial sur le secteur d'Uckange.
<b>Parents</b>	Ils sont invités à donner leur avis sur les actions, ont assisté à la restitution du travail de leur enfant (spectacles, expositions...).
<b>Freins</b>	Déplacements sur le territoire des enseignants ou des élèves, faire coïncider les horaires du premier et second degré.
<b>Leviers</b>	Bonne entente et stabilité des équipes éducatives (premier et second degrés).

### **f i mgadY ləf gm hYjYI-elle innovante et/ou expérimentale ?**

f hjhg Yfl hjgb l a j l YljY Yfl hgmj d d dY ləf Y gja d `Yf flj  
les collèges sont croisés sur les élèves, on permet des échanges de pratiques dans le but de favoriser  
dY i ma aəf hYə j l m g d ge e nf  
DY ləf f a a Yde fl d h jla des partenaires du territoire qui accueillent les élèves  
dans un cadre externe aux établissements et proposent leur propre regard sur les élèves et les  
e g f Yl ə j d g b la a

## Effets constatés

Effets constatés sur les acquis des élèves (performances, attitudes, pratiques)	Amélioration des compétences 6 et 7 du socle commun, de façon globale.
Effets constatés sur les pratiques des enseignants	Les équipes échangent davantage, interrogent leurs pratiques, des collègues sont plus enclins à expérimenter de nouvelles pistes.
Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles	Des enseignants désireux de se « lancer » en cours d'année en observant les projets des collègues.
Effets constatés sur la dynamique existante	Dynamique existante qui s'est encore renforcée cette année.
Effets constatés plus généralement sur l'ensemble de l'école	

Il me semble que ces effets constatés sont-ils liés à la mise en œuvre de la démarche ?

Interne.

Mais je me demande également si ces effets constatés sont liés à la mise en œuvre de la démarche :

Les spécificités de chaque cycle dans le but de favoriser au mieux la liaison école-collège.

<p><b>Ma f m j</b> <b>dY ləf</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- par un professeur isolé</li> <li>- par une équipe élargie : enseignants d'un même champ disciplinaire ?</li> <li>- par une équipe élargie : interdisciplinaire et/ou inter catégorielle ?</li> <li>- un établissement ?</li> <li>- un ou plusieurs partenaires ? le Centre social Le Creuset + le <i>coordinat</i></li> </ul>
<p><b>ətl Y</b>      <b>dY ləf</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- un chef d'établissement/directeur d'école, seul sans délégation</li> <li>- un chef d'établissement/directeur d'école en concertation avec les chefs de projets et/ou le conseil pédagogique</li> <li>- un chef d'établissement/directeur d'école avec une distribution de rôles (délégués) et une régulation collégiale</li> <li>- un chef d'établissement/directeur d'école, avec une distribution de rôles (délégués), une régulation collégiale et "ami critique"</li> <li>- Quels autres acteurs ont été sollicités ? (corps d'inspection etc.), (<i>précisez</i>) :</li> </ul>
<p><b>Typologie de</b> <b>d Yəmləf</b> <b>daction</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sur les élèves (satisfaction, acquisition, compétence...) ?</li> <li>- sur l'enseignement des disciplines ?</li> <li>- sur le parcours des élèves (insertion suite à l'action etc.) ?</li> <li>- sur les pratiques professionnelles de l'équipe éducative ? (interdisciplinarité, gestes professionnels etc.)</li> <li>- sur la coopération avec les partenaires du système éducatif ? (parents etc.)</li> <li>- sur les échanges ou le jumelage avec des établissements étrangers d'enseignement scolaire ?</li> <li>- sur l'organisation pédagogique de la classe, de l'école ou de l'établissement ?</li> <li>- sur l'organisation de l'établissement, l'impact sur son image ?</li> </ul>
<p><b>Typologie des</b> <b>modalités</b> <b>d'évaluation de</b> <b>daction</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uniquement l'évaluation de la tâche réalisée</li> <li>- une évaluation interne intégrant l'analyse des acquis des élèves</li> <li>- une évaluation purement externe</li> <li>- une évaluation interne ET externe</li> <li>- une évaluation intégrée dans le rapport du chef d'établissement</li> </ul>
<p><b>Typologie de</b> <b>dY ge hY f e fl</b> <b>Qui est</b> <b>accompagné ?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'équipe</li> <li>- le(s) chef(s) de projet(s)</li> <li>- le chef d'établissement</li> <li>- autre (<i>précisez</i>)</li> </ul>
<p><b>Typologie de</b> <b>dY ge hY f e fl</b> <b>Qui accompagne ?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le Cardie (un membre du PASI)</li> <li>- un formateur</li> <li>- un inspecteur</li> <li>- un conseiller pédagogique</li> <li>- un chef d'établissement</li> <li>- un ou plusieurs chercheur(s) universitaire(s)</li> <li>- un ou plusieurs consultant(s)</li> <li>- un étudiant</li> <li>- autre (<i>précisez</i>)</li> </ul>
<p><b>Typologie de</b> <b>dY ge hY f e fl</b> <b>Quel type</b> <b>Y ge hY f e fl ?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- évaluation (du contenu, des pratiques, des dispositifs organisationnels, etc.)</li> <li>- conseil (prospectif)</li> <li>- aide technique (aide à la rédaction de bilan, formation à l'utilisation d'un outil etc.)</li> <li>- élaboration de ressources</li> </ul>
<p><b>Liens avec la</b> <b>recherche. Sur quelle</b> <b>thématique ?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les apprentissages fondamentaux en numératie et littératie</li> <li>- les mécanismes cognitifs de la réussite scolaire</li> <li>- la violence scolaire et les élèves à risques</li> <li>- l'évaluation des apprentissages, des pratiques, des unités éducatives</li> <li>- l'innovation, l'expérimentation et la conception de projets</li> <li>- le conseil pédagogique et le partage des responsabilités pédagogiques et éducatives</li> <li>- l'amélioration de l'école et le travail enseignant</li> </ul>

- l'accompagnement d'équipes et le développement professionnel
- le pilotage local des unités éducatives et le partenariat
- la comparaison internationale dans ses dimensions économiques, sociales, culturelles et historique

## Thématique :

<b>SOCLE COMMUN ET PERSONNALISATION DES PARCOURS</b>	
Maîtrise du français / prévention de l'illettrisme	1.1
Maîtrise des autres connaissances et compétences du socle commun	1.2
Enseignement des disciplines (Interdisciplinarité, prog	1.3
Organisation de la classe	1.4
Evaluation des élèves	1.5
Liaisons inter cycles ou inter degrés (écoles-collège ; collège-lycée)	1.6
Orientation <i>passerelles, option DP3, modules, DP6, relation école-entreprise)</i>	1.7
Aide individualisée (aide personnalisée, accompagnement éducatif)	1.8
Prévention du décrochage scolaire	1.9
Accompagnement des sorties sans diplôme	1.10
Promotion des langues (dont aide individualisée en langues)	1.11
Sciences	1.12
Prise en charge de la difficulté scolaire	1.13
<b>LYCEE</b>	
Mise en œuvre de la Réforme du lycée (réussite en seconde)	2.1
Promotion des langues (dont aide individualisée en langues)	2.2
Voie professionnelle (options, module DP6, alternance,...)	2.3
Relations école/entreprise	2.4
Nouvelle discipline/dispositif	2.5
Enseignement des disciplines Interdisciplinarité	2.6
Sciences	2.7
Orientation dont orientation active (Ambition, liaisons secondaire/supérieur	2.8
Organisation de la classe	2.9
Aide individualisée (accompagnement personnalisé)	2.10
Prévention du décrochage scolaire	2.11
Prise en charge de la difficulté scolaire	2.12
<b>VIE SCOLAIRE, ETABLISSEMENTS ET PARTENARIATS EDUCATIFS</b>	
Art et culture (développement de la pratique artistique et de la découverte culturelle)	3.1
Rythmes scolaires	3.2
Sport et santé (hors rythmes scolaires)	3.3
Relations avec les parents	3.4
Réponse aux besoins éducatifs particuliers des élèves	3.5
Climat dans l'établissement (absentéisme, tenue de classe, prévention des violences et discriminations, bien-être des élèves, égalité filles-garçons)	3.6
Organisation de la « vie scolaire » (	3.7
Participation lycéenne	3.8
<b>PROGRAMMES, FORMATION ET DEVELOPPEMENT NUMERIQUE</b>	
Ressources pédagogiques et numériques (actions de développement et de promotions des usages dans l	4.1
Développement du numérique	4.2
<b>ACTIONS TRANSVERSALES</b>	
Éducation au développement durable	4.3
Relations européennes et internationales	4.4
<b>AUTRES</b>	
préciser	

**Mots-clés :**

STRUCTURES	MODALITES DISPOSITIFS	THEMES	CHAMPS DISCIPLINAIRES
BTS CLIS-CLIN-CLA Collège Découverte professionnelle Ecole élémentaire Ecole maternelle EREA Internat Lycée d'enseignement général Lycée professionnel Lycée technologique SEGPA UPI ZEP-RAR-REP	Accompagnement scolaire ASH Classe à PAC Dispositifs relais Diversification pédagogique Ecole ouverte Individualisation Maître surnuméraire Modularisation Partenariat PPRE RASED Stages TPE-IDD-PPCP Tutorat	Arts et culture Citoyenneté, civisme Communication, médias Compétences Comportements de rupture Culture scientifique Difficulté scolaire (dont lutte contre le décrochage) Documentation E3D Evaluation Filles, Garçons Handicap Liaisons (inter degrés, inter cycles) Maîtrise des langages Organisation de la classe Orientation Ouverture internationale Parcours des métiers et des formations Parents, Ecole Socle commun Sport et santé TICE Vie scolaire	Education artistique Education civique, ECJS Enseignement professionnel Enseignement technologique EPS, Motricité FLE, FLS Français Histoire des arts Histoire, Géographie Informatique Interdisciplinarité Langues anciennes Langues vivantes Mathématiques Philosophie Physique, Chimie Sciences de la vie et de la terre Sciences économiques et sociales Technologie Vie sociale et professionnelle