

Académie : NANCY-METZ

Etablissement : Ecole maternelle Jeanne d'Arc – SAINT-AVOLD

Téléphone : 03 87 04 43 59

Personne contact : Eliane MULLER – Directrice – maître formateur

PNI3 : innovation n° 4

P4StAvol

Mettre le monde en mots à l'école maternelle : du plaisir de dire à la conscience de dire

L'équipe pédagogique de l'école maternelle Jeanne d'Arc, où fonctionnent deux classes à cours multi-âges, souhaitait se donner les moyens de mener une pédagogie dynamique dans le domaine de la maîtrise de la langue. En effet, l'évaluation des compétences des élèves en fin de cycle ainsi que l'observation du comportement langagier ont conduit l'équipe pédagogique à mettre en doute l'efficacité des pratiques habituelles. Les enseignantes décident donc de mener une réflexion sur la démarche de médiateur de l'enseignant, de choisir avec plus de pertinence des supports, de construire des situations authentiques de communication.

L'objectif est d'amener l'enfant à mettre en mots sa pensée et de la confronter à celles des autres ; divers supports sont utilisés : textes, images, photographies, histoires, projets de vie. Une fréquentation optimale de la B.C.D., un choix étudié et diversifié des ouvrages littérature enfantine, situations de débat, de conversation sur des thèmes de vie quotidienne permettent aux enseignantes d'amener les élèves à prendre la parole, seuls, devant le groupe classe, devant une classe élémentaire, devant un public parents d'élèves, pour dire des textes, pour questionner un livre, transmettre un message, pour informer, pour commenter, donner leur avis, se souvenir, construire un discours, raconter une histoire qui est le reflet de la pensée ou du travail du groupe classe. L'usage systématique du micro et les enregistrements au magnétophone ont permis aux élèves de prendre conscience de leurs capacités langagières mais aussi de comprendre la nécessité d'élaborer un discours, de produire un texte dicté à l'adulte pour le transmettre à un public ciblé. Les différentes productions langagières sont construites en situations collectives, chaque élève prend la parole à son rythme et selon ses compétences, s'exprime, donne son avis. Le groupe écoute et choisit les contenus langagiers qui seront présentés devant un public, les enseignantes observent, reformulent la pensée des enfants, enrichissent le lexique, structurent la langue selon les besoins.

Académie : **NANCY-METZ**

Etablissement : **Ecole maternelle Jeanne d'Arc – SAINT-AVOLD**

Téléphone : **03 87 04 43 59**

Personne contact : **Eliane MULLER – Directrice – maître formateur**

PNI3 : **innovation n° 4**

P4StAvol

Mettre le monde en mots à l'école maternelle : du plaisir de dire à la conscience de dire

POINTS STABILISES

L'équipe :

- Mène une réflexion sur ses pratiques dans le domaine de la langue et s'engage à participer à des groupes de recherche action : groupe d'enseignantes qui mène des réflexions sur "comment aider l'enfant à construire son langage"
- S'est construit des outils pédagogiques : programmations en termes de situations d'apprentissage, différents projets dont projet "apprendre à raconter"
- Propose aux élèves des activités diversifiées : activités qui provoquent mais aussi qui respectent la communication, des activités qui favorisent à l'expression, des activités orientées vers la structuration de la langue et vers l'enrichissement lexical, des activités qui facilitent des échanges et l'expression de la pensée de l'enfant
- Se donne les moyens et le temps de concrétiser les différentes productions

DIFFICULTES

- Gérer l'hétérogénéité dans les compétences des élèves, gérer l'interaction entre le pouvoir, le vouloir et le savoir communiquer des élèves, gérer l'émotion suscitée par la présence d'un public voire même la passivité de certains
- Les prises de parole des plus jeunes enfants ont été difficiles lors des premières rencontres, aussi une aide active de la part de l'enseignant a-t-elle été nécessaire pour accompagner les élèves dans leurs différents projets d'énonciation. Nécessité de repenser le rôle de l'adulte
- Créer et multiplier des situations authentiques pour construire de véritables réseaux de communication et permettre à l'enfant de s'entraîner à "dire", à "oser parler"
- Mener une réflexion en amont de chaque projet et trouver des situations fonctionnelles, de communication, d'expression, de verbalisation adaptées à l'âge réel des enfants de 2 à 5 ans
- Gérer le temps de parole, d'expression de chaque élève
- Gérer en temps, en espace, des liaisons avec les autres classes (maternelle, élémentaire)
- Installer matériellement la radio scolaire, projet qui n'a pas pu se concrétiser à ce jour.